



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de SOULIER (David), « Bibliographie », *Examen des Observations anatomiques de Gabriel Fallope*, VÉSALE (André), p. 587-591

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-15777-9.p.0587](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-15777-9.p.0587)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2023. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

BIBLIOGRAPHIE

ÉDITIONS DE RÉFÉRENCE

Andreae Vesalii, *Anatomicarvm Gabrielis Falloppii Observationvm Examen*, Venetiis,
Apud Franciscum de Franciscis, Senensem, M D LXIII.
Gabrielis Falloppii medici Mvtinensis, *Observationes Anatomicae. Ad Petrvm
Mannam medicum Cremonensem*, Venetiis, Apud Marcum Antonium Vlmum,
M D LXI.

SOURCES MANUSCRITES

Archivio Antico dell'Università di Padova, Raccolta Minato, serie 20.
Archivio di Stato di Firenze, Archivio Guidi, 571.
Archivio di Stato di Venezia, Senato I Rotulo 45, Terra 1564-1565, 27.
Universitätsbibliothek Johann C. Senckenberg, Francfort-sur-le-Main, Ms Ff
JH Beyer A, n°94.

IMPRIMÉS ANCIENS

ADAM, Melchior, *Vitae Germanorum Medicorum : qui seculo superiori, et quod excur-
rit, claruerunt : congestae et an annum usque MDCXX deductae*, Heidelberg,
chez Johann Georg Geyder, 1620.
BOERHAAVE, Herman et ALBINUS, Bernhard Siegfried, *Andreae Vesalii Opera
omnia anatomica et chirurgica*, Leyde, chez Du Vivie et Verbeek, 1725, 2 vols.

- CANANI, Giovanni Battista, *Musculorum Humani Corporis Picturata Dissectio*, Ferrare, chez Francesco II Rossi, 1541 (?).
- CARCANO LEONE, Giovanni Battista, *Anatomici Libri II*, Pavie, chez Girolamo Bartoli, 1574.
- CARDANO, Girolamo, *De propria vita liber*, Amsterdam, chez Johann Ravenstein, 1654.
- COITER, Volcher, *Externarum et internarum principalium humani corporis partium tabulae*, Nuremberg, chez Dietrich Gerlach, 1573.
- COLOMBO, Realdo, *De re anatomica*, Venise, chez Niccolo Bevilacqua, 1559.
- CUNEO, Gabriel, *Apologiae Francisci Putei pro Galeno in anatome Examen*, Venise, chez Francesco de' Franceschi, 1564.
- DOUGLAS, Jacob, *Bibliographiae anatomicae Specimen*, Leyde, chez Gisbert Langerak, 1734.
- DUBOIS, Jacques, *Vaesani cuiusdam calumniarum in Hippocratis Galenique rem anatomicam depulsio*, Paris, chez Catherine Barbé, 1551.
- ELOY, Nicolas François Joseph, *Dictionnaire historique de la médecine ancienne et moderne*, Mons, chez Henri Hoyois, 1778, T. 4.
- EUSTACHE, Bartolomé, *Opuscula Anatomica*, Venise, chez Vincenzo Luchino, 1563 (rééd. 1564).
- EUSTACHE, Bartolomé, *Erotiani graeci scriptoris vetustissimi vocum, quae apud Hippocratem sunt, Collectio. Eiusdemque Eustachii Libellus de Multitudine*, Venise, chez Lucantonio Giunta, 1566.
- FACCIOLATI, Jacopo, *Fasti Gymnasii Patavini*, Padoue, chez Giovanni Manfrè, 1757, T. 3.
- HALLER, Albrecht von, *Bibliotheca Anatomica*, Zurich, chez Carolus Heydinger, 1774.
- HORNE, Johann van et SCHRADER, Justus, *Exercitationum Anatomicarum, ad Observationes Falloppii Anatomicas, et earundem Examen per Vesalium, addita ubique Epicrisi*, Leyde, chez Johann Elsevier, 1669, 5 vols.
- JESSEN, Johann (éd.), André Vésale, *Anatomicarum Gabrielis Falloppi Observationum Examen*, 2^e éd., Hanau, chez Johann Aubrius, 1609.
- LUSITANUS, Amatus, *Curationum Medicinalium Centuria prima*, Florence, chez Lorenzo Torrentino, 1551.
- RIOLAN FILS, Jean, *Les Œuvres anatomiques*, Paris, chez Denis Moreau, 1628.
- VÉSALE, André, *Paraphrasis in nonum librum rhazae medici arabis clariss. Ad regem Almansorem*, Louvain, chez Rutger Rescius, 1537.
- VÉSALE, André, *Tabulae Anatomicae sex*, Venise, chez Bernardino I Stagnino, 1538.
- VÉSALE, André (éd.), *Institutionum anatomicarum secundum Galeni sententiam ad candidatos medicinae libri quatuor*, Venise, chez Bernardino I Stagnino, 1538.

- VÉSALE, André, *Epistola docens venam axillarem dextri cubiti in dolore lateralo secundam*, Bâle, chez Robert Winter, 1539.
- VÉSALE, André, *De Humani corporis fabrica libri septem*, Bâle, chez Johann Oporinus, 1543 (rééd. 1555).
- VÉSALE, André, *De Humani corporis fabrica librorum epitome*, Bâle, chez Johann Oporinus, 1543 (rééd. 1555).
- VÉSALE André, *Epistola rationem modumque propinandi radicis Chynae decocti per tractans*, Bâle, chez Johann Oporinus, 1546 (rééd. Venise ; rééd. Lyon, 1547).

ÉTUDES MODERNES

- BALDO, Gianluigi, *Realdo Colombo, De re anatomica libri XV – Anatomia. Edizione, traduzione e commento*, Paris, Les Belles Lettres, Sciences et Savoirs, 2014.
- BARCIA GOYANES, Juan José, *El mito de Vesalio*, Valencia, Real Academia de medicina de la comunidad de Valencia – Universidad de Valencia, 1994.
- BARON FERNANDEZ, José, *Andrés Vesalio : su vida y su obra*, Madrid, Instituto « Arnaldo de Vilanova », 1970.
- BIESBROUCK, Maurits, STEENO, Omer et GODDEERIS, Theodoor, « De Brabantse arts Egidius de Hertoghe en Andreas Vesalius », *Eigen Schoon en de Brabander*, 2017, vol. 100, p. 485-500.
- BLANCKAERT, L. [et alii], *Onderzoek van de anatomische “observaties” van Gabriel Falloppius*, Bruxelles, Koninklijke Academie voor Geneeskunde van België, 1994.
- CASTIGLIONI, Arturo, « Falloppius and Vesalius », in CUSHING, Harvey, *A bio-bibliography of Andreas Vesalius*, New York, Schuman's, 1943, p. 182-195.
- CANALIS, Rinaldo Fernando, « Gabrielle Fallopia : Vesalius's Admirer and First Critic », in CANALIS, Rinaldo Fernando et CIAVOLELLA, Massimo (éds.), *Andreas Vesalius and the Fabrica in the Age of Printing. Art, Anatomy and Printing in the Italian Renaissance*, Turnhout, Brepols, 2018, p. 171-199.
- CAZES, Hélène, « Naufrages et hommages sur l’île d’André Vésale : reconnaissances d’une autorité contre la tradition » in GIELEN, Erika et GOYENS, Michèle (éds.), *Towards the Authority of Vesalius. Studies on Medicine and the Human body from Antiquity to the Renaissance and beyond*, Turnhout, Brepols, 2018, p. 437-475.
- CORRADI, Alfonso, « Tre lettere d’illustri anatomici del cinquecento Aranzio – Canano – Fallopia », in *Annali universali di medicina e di chirurgia*, vol. 265, 1883, p. 174-200.

- DIRIX, Theo, *In Search of Andreas Vesalius. The Quest for the Lost Grave*, Leuven, Lannoo Campus, 2014.
- DIRIX, Theo, SARRIS, Apostolis, DÉDERIX, Sylviane et DRIESSEN, Jan, « The Quest of Vesalius' grave. New insights », in VAN HEE, Robrecht (éd.), *In the Shadow of Vesalius. An exciting series of new insights into the life and work of Andreas Vesalius and his friends*, Anvers – Apeldoorn, Garant, 2020, p. 219–238.
- ERIKSSON, Ruben (éd.), *Baldasar Heseler, Andreas Vesalius' first public anatomy at Bologna, 1540, An eyewitness report... together with his notes on Matthaeus Curtius' lectures on Anatomia Mundini. Edited, with an introduction, translation into English and notes*, Uppsala and Stockholm, Almqvist & Wiksell boktryckeri, 1959.
- FAVARO, Giuseppe, *Gabriele Falloppia Modenese (MDXXIII – MDLXII)*, Modena, Tipografia Editrice Immacolata Concezione, 1928.
- GARRISON, Daniel H. et HAST, Malcolm, *Andreas Vesalius De Humanis Corporis Fabrica Libri Septem – The Fabric of the Human Body, An Annotated Translation of the 1543 and 1555 Edition*, Bâle, Karger, 2014.
- GARRISON, Daniel H. (éd.), *Vesalius : The China Root Epistle. A New Translation and Critical Edition*, New York, Cambridge University Press, 2015.
- GILIAS, Guy, « De rijke verbeelding en kleurrijke detailbeschrijving van Andreas Vesalius in zijn boek *Onderzoek van de anatomische “observaties” van Gabriel Falloppius* », in *Bulletin – Cercle Benelux d’histoire de la pharmacie*, mars 2015, vol. 128, p. 32–43.
- GLABBEK, Francis van, BIESBROUCK, Maurits et VONS, Jacqueline, *Myology before Vesalius. Giovanni Battista Canani (1515-1579 n.s.) and his ‘Musculorum Humani Corporis Picturata Dissectio’*, Antwerpen-Apeldoorn, Garant, 2022.
- KÜHN, Karl Gottlob (éd.), *Claudii Galeni Opera Omnia*, Leipzig, C. Cnobloch, 1821-1833 (rééd. Hildesheim, G. Olms, 1964-1965).
- MARGOCSY, Daniel, SOMOS, Mark et JOFFE, Stephen N., *The Fabrica of Andreas Vesalius. A Worldwide Descriptive Census, Ownership, and Annotations of the 1543 and 1555 Editions*, Leyde & Boston, Brill, 2018.
- NUTTON, Vivian (éd.), *Principles of Anatomy according to the Opinion of Galen*, London & New York, Routledge, 2017.
- O'MALLEY, Charles Donald, *Andreas Vesalius of Brussels 1514-1564*, Berkeley & Los Angeles, University of California Press, 1964.
- RIVA, Gabriella et PIETRO, Pericle di (éds.), *Gabriele Falloppia, Observationes anatomicae*, 2 vols., Modena, S.T.E.M.-Mucchi, 1964.
- ROTH, Moritz, *Andreas Vesalius Bruxellensis*, Berlin, G. Reimer, 1892.
- SAUNDERS, John Bertrand de C.M. et O'MALLEY, C. D., *Andreas Vesalius Bruxellensis : The Bloodletting Letter of 1539. An annotated translation and*

- study of the evolution of Vesalius's scientific development*, New York, Henry Schuman, 1947.
- SINGER, Charles et RABIN, Chaim, *A prelude to modern science, being a discussion of the history, sources, and circumstances of the "Tabulae anatomicae sex" of Vesalius*, Cambridge University Press, Publications for the Wellcome Historical Medical Museum at the University Press, New Series No. 1, 1946.
- SOULIER, David, « L'Examen d'André Vésale (1564) : un débat d'anatomie manqué », Publications numériques du CÉRÉdl, « Actes des colloques et journées d'étude », n° 25, mai 2020.
- STOLBERG, Michael, *Gabrielle Falloppia, 1522/23-1562. The Life and Work of a Renaissance Anatomist*, London, Routledge, 2022.
- Terminologia Anatomica. International Anatomical Terminology*, Federative Committee on Anatomical Terminology, Thieme Stuttgart – New York, 1998.
- VONS, Jacqueline et VELUT, Stéphane, *André Vésale, Resumé de ses livres sur la fabrique du corps humain : Andreatae Vesalii Bruxellensis suorum de Humani Corporis Fabrica Librorum Epitome*, Paris, Les Belles Lettres, 2008.
- VONS, Jacqueline, « Introduction à *L'Examen des Observations de Fallope* (1564) », in *La Fabrique de Vésale et autres textes*, site de la BIU Santé de Paris [février 2019].