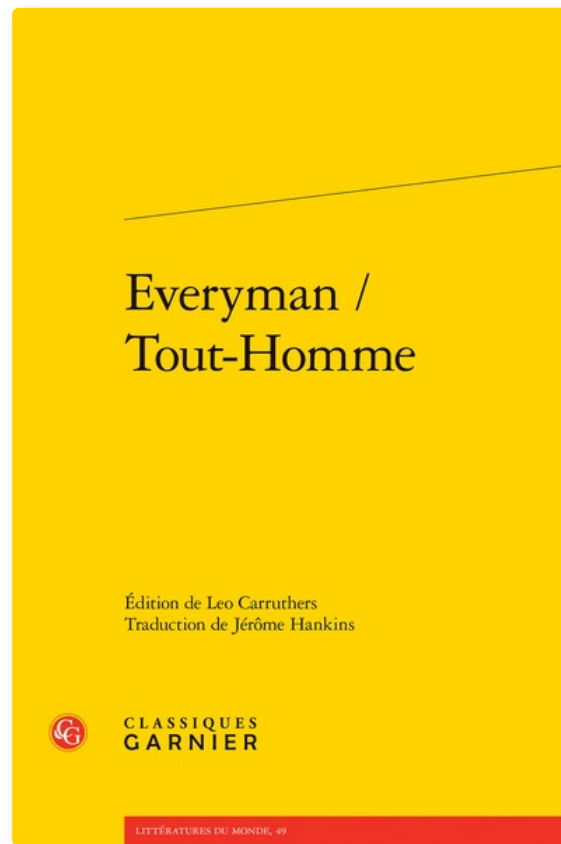




Everyman / Tout-Homme

Type de publication : Ouvrage

Éditeur scientifique : Carruthers (Leo)

Résumé : Tout-Homme, c'est vous, moi, face à Mort. Aucune question vitale, morale ou politique, n'est trop abstraite pour *Everyman*. Une leçon d'espoir en notre capacité à dire le monde. Classique du répertoire dramatique anglophone de la fin du XV^e siècle, ancêtre du théâtre shakespearien, cette moralité est peu connue en France.

Nombre de pages : 208

Parution : 19/04/2023

Collection : [Littératures du monde](#), n° 49

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406138280

ISBN : 978-2-406-13828-0

ISSN : 2115-5674

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-13830-3

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 19/04/2023

Langues : Français, Anglais

Mots-clés : Littérature médiévale, théâtre, Moyen Âge, pré-Renaissance, Moralité, allégorie, comédie, tragédie

[Afficher en ligne](#)