



CLASSIQUES  
GARNIER

« Table des matières », “Éveils”. *Études en l’honneur de Jean-Yves Pouilloux*, p. 313-314

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-4414-2.p.0313](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4414-2.p.0313)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2010. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## TABLE DES MATIÈRES

André TOURNON Vous avez dit «Éveils»? .....	9
Marie-Françoise MAREIN «C'est grâce aux paroles que tout le monde se sent des ailes.» Éveil et envol de la parole .....	15
Yves DELÈGUE L'imitation de la vérité .....	29
Valérie FASSEUR Borges, Lulle et la machine à penser .....	45
Kirsti SELLEVOLD et Terence CAVE «Or, ces exemples me semblent plus à propos» : une phrase inaugurale dans les <i>Essais</i> de Montaigne .....	65
Bernard CROQUETTE Des énoncés séparables? .....	77
Olivier GUERRIER «Le son d'un être» .....	87
Claudie MARTIN-ULRICH Malaise de l'éloge : considération sur Montaigne .....	101
André TOURNON L'éveil au silence .....	117
Jaume CASALS PONS La tête de Socrate .....	137

Muriel BOURGEOIS Le dormeur éveillé . . . . .	143
John D. LYONS Les <i>Rêveries</i> de Rousseau et l'éveil de la sensibilité . . . . .	165
Laurent JENNY L'art et la vie : voir le monde en peinture . . . . .	177
Eden VIANA-MARTIN Le lecteur complice de Genet, ou l'éveil au sens caché de l'œuvre . . . . .	195
Patrick HOCHART Sur les fondements de l'égalité parmi les hommes . . . . .	215
Christiane ALBERT L'engagement des écrivains de la diaspora africaine : une autre façon de dire le politique . . . . .	233
Michel DEGUY Du paradoxe . . . . .	245
Bernard SÈVE La musique et les puissances de l'éveil . . . . .	251
Pierre PACHET Se loger dans le temps : Madame Salzberg . . . . .	267
† Christine VAN ROGGER-ANDREUCCI Lorand Gaspar et la musique . . . . .	275
Frédéric ARIBIT L'appétit et l'affection . . . . .	303
INDEX DES AUTEURS . . . . .	309