



Le Théâtre dans la Cité (1957-1959)

Un bulletin-programme pour « en un mot [...] informer »

Type de publication : Article de revue

Revue : [European Drama and Performance Studies](#), Hors-série. *La Décentralisation théâtrale en revues*

Auteur : Zaccheo (Tommaso)

Résumé : Cet article ne représente qu'une petite contribution à l'étude des revues de théâtre sous la décentralisation. En se penchant, d'une part, sur la morphologie du bulletin-revue *Le Théâtre dans la Cité*, ainsi que sur son contenu et, d'autre part, en analysant aussi des sources archivistiques, il permet néanmoins de mieux comprendre le contexte dans lequel cette publication a été produite.

Pages : 79 à 87

Revue : [European Drama and Performance Studies](#)

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406120087

ISBN : 978-2-406-12008-7

ISSN : 2045-8541

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-12008-7.p.0079

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 25/08/2021

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

Mots-clés : Théâtre, histoire du théâtre, décentralisation théâtrale en France, histoire des revues de théâtre, Roger Planchon, Théâtre de la Cité, Villeurbanne, archives de théâtre, correspondance, service public

[Afficher en ligne](#)