



## **Amitiés institutionnelles et autonomie d'une pratique théâtrale à l'université** D'Amphi-Théâtre à l'Arène-Théâtre (1991-2021)

Type de publication : Article de revue

Revue : [European Drama and Performance Studies](#), Hors-série. [La Décentralisation théâtrale en revues](#)

Auteur : Dumontet (Mathilde)

Résumé : Cet article retrace l'histoire de l'association étudiante de théâtre de Rennes 2 qui va bientôt fêter ses trente ans. Malgré un renouvellement constant de ses membres, des changements majeurs dans son mode de fonctionnement et dans ses partenaires privilégiés, les membres de l'association conservent des questionnements similaires et partagent un certain nombre de valeurs.

Pages : 319 à 333

Revue : [European Drama and Performance Studies](#)

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406120087

ISBN : 978-2-406-12008-7

ISSN : 2045-8541

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-12008-7.p.0319

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 25/08/2021

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

Mots-clés : Théâtre universitaire, Partenariat, Organisation interne, Association, Festival, Éducation Populaire, Théâtre d'expérimentation, Théâtre amateur, Théâtre pré-professionnel, Histoire

[Afficher en ligne](#)