



## ***Cité Panorama (1959-1970)***

Diffuser la culture et contribuer à la mobilisation

Type de publication : Article de revue

Revue : [European Drama and Performance Studies, Hors-série. La Décentralisation théâtrale en revues](#)

Auteur : Faivre (Bernard)

Résumé : Roger Planchon crée à deux reprises Cité-Panorama : en janvier 1959 (12 numéros jusqu'en mars 1961), il s'agit d'un outil de défense et de promotion du Théâtre de la Cité de Villeurbanne, en février 1964 (19 numéros jusqu'en 1970), d'une tentative de mobiliser autour du projet de Maison de la Culture à Lyon (qui ne se fera pas).

Pages : 89 à 99

Revue : [European Drama and Performance Studies](#)

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406120087

ISBN : 978-2-406-12008-7

ISSN : 2045-8541

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-12008-7.p.0089

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 25/08/2021

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

Mots-clés : Théâtre de la Cité, Villeurbanne, Roger PLANCHON, Cité-Panorama, Théâtre populaire (Popular Theater), mobilisation culturelle (Cultural mobilization)

[Afficher en ligne](#)