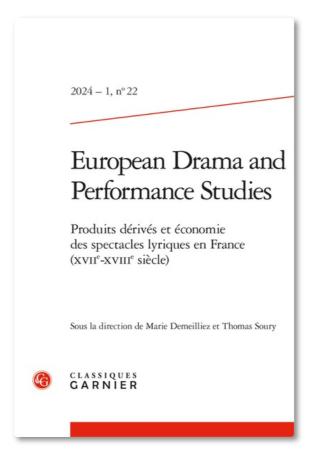
Classiques Garnier

Revues > Littératures > European Drama and Performance Studies



European Drama and Performance Studies 2024 - 1, n° 22

Produits dérivés et économie des spectacles lyriques en France (XVII^e-XVIII^e siècle)

Type de publication : Revue

Directeurs d'ouvrage : Demeilliez (Marie), Soury (Thomas)

Résumé : *European Drama and Performance Studies* est une revue consacrée à l'histoire des arts du

spectacle. Les numéros thématiques sont publiés en français et/ou en anglais.

Nombre de pages : 352

Parution: 05/06/2024

Revue: European Drama and Performance Studies

Thème CLIL: 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage

-- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN: 9782406159612

ISBN: 978-2-406-15961-2

ISSN: 2266-9035

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-15962-9

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne: 05/06/2024

Périodicité : Semestrielle

Langues : Français, Anglais

Mots-clés : Histoire de l'opéra, Musicologie, Histoire de l'édition, Histoire du théâtre musical des

XVIIe et XVIIIe siècles, Histoire des spectacles parisiens, Musiques pour clavier