



Le théâtre de Marivaux au Japon

Type de publication : Article de revue

Revue : [European Drama and Performance Studies](#)
2023 - 2, n° 21. A Classic "Modern" Author: Marivaux on Stage (France, Europe and other Continents)

Auteur : Dussud (Odile)

Résumé : Le théâtre de Marivaux a été longtemps ignoré au Japon. Entre 1898 et 1951, seul *Le Jeu de l'amour et du hasard* était représenté dans une adaptation, modifiée selon les attentes du public de kabuki. Aucune édition japonaise des œuvres dramatiques complètes n'est encore parue à ce jour. Pourtant, depuis la fin des années 1980, les traductions se multiplient et certaines comédies sont montées régulièrement, grâce surtout à la collaboration d'une actrice et metteuse en scène avec des traducteurs.

Pages : 221 à 242

Revue : [European Drama and Performance Studies](#)

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406155829

ISBN : 978-2-406-15582-9

ISSN : 2045-8541

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-15582-9.p.0221

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 13/09/2023

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

Mots-clés : théâtre, Marivaux, Japon, traduction, *Le Jeu de l'amour et du hasard*

[Afficher en ligne](#)