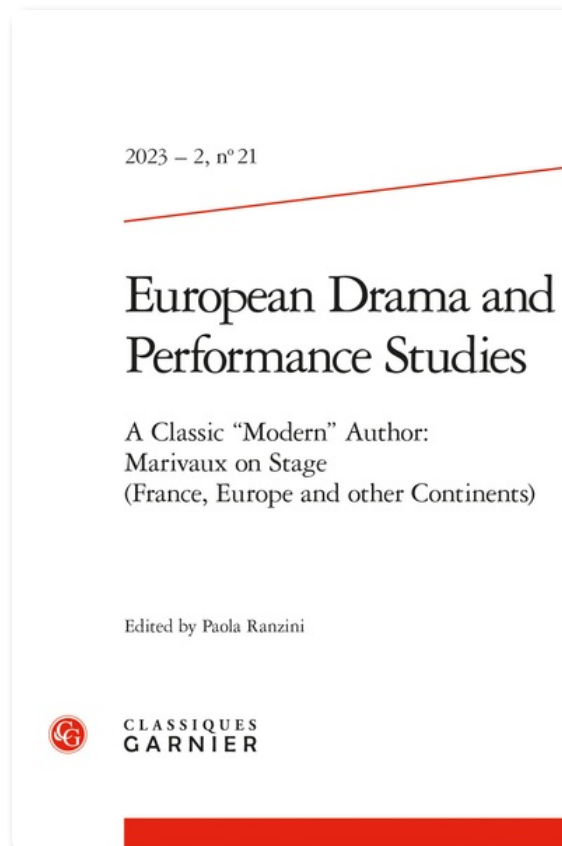




## Marivaux au **xxi<sup>e</sup>** siècle

Quel progrès dans la connaissance ?

Type de publication : Article de revue

Revue : [European Drama and Performance Studies](#)

2023 - 2, n° 21. A Classic "Modern" Author: Marivaux on Stage (France, Europe and other Continents)

Auteur : Rubellin (Françoise)

Résumé : Les progrès dans la connaissance de Marivaux concernent sa biographie, ses éditions, ses traductions, l'étude de sa langue et, pour son théâtre, les conditions matérielles de création, la réception, la programmation, les acteurs. Il reste à progresser du côté des œuvres de jeunesse, de la musique et de la danse. L'accès aux ressources numériques (œuvres contemporaines, correspondances, journaux, registres), promet de nouvelles découvertes. Les travaux collaboratifs dynamisent la recherche.

Pages : 313 à 324

Revue : [European Drama and Performance Studies](#)

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406155829

ISBN : 978-2-406-15582-9

ISSN : 2045-8541

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-15582-9.p.0313

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 13/09/2023

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

Mots-clés : Marivaux, recherche, progrès, biographie, éditions, traductions, langue, théâtre, corpus numérique

[Afficher en ligne](#)