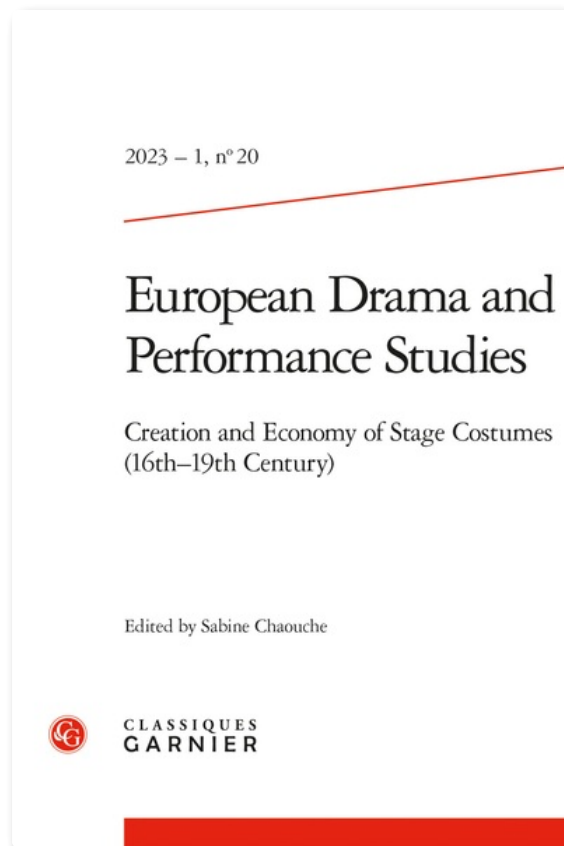




Abstracts and Biographies

Type de publication : Article de revue

Revue : [European Drama and Performance Studies](#)
[2023 - 1, n° 20. Creation and Economy of Stage Costumes \(16th-19th Century\)](#)

Pages : 367 à 375

Revue : [European Drama and Performance Studies](#)

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406150732

ISBN : 978-2-406-15073-2

ISSN : 2045-8541

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-15073-2.p.0367

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 05/07/2023

Périodicité : Semestrielle

Langues : Français, Anglais

[Afficher en ligne](#)