



A Translation of the '*Lezione dei gesti*' and the '*Lezione di compostezza e passo*' from Antonio Marrocchesi's *Lezioni di declamazione e d'arte teatrale* (Florence: Tipografia alla insegna di Dante, 1832)

Type de publication : Article de revue

Revue : [European Drama and Performance Studies](#)
2022 - 2, n° 19. Historical Acting Techniques and the 21st-Century Body

Auteur : Smith (Anne)

Pages : 223 à 242

Revue : [European Drama and Performance Studies](#)

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406135463

ISBN : 978-2-406-13546-3

ISSN : 2045-8541

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-13546-3.p.0223

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 10/08/2022

Périodicité : Semestrielle

Langues : Anglais, Italien

[Afficher en ligne](#)