



CLASSIQUES
GARNIER

« Index des pièces », *European Drama and Performance Studies*, n° 12, 2019 – 1,
Saluts, rappels et fins de spectacle (XIX^e-XXI^e siècles), p. 341-342

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-09166-0.p.0341](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-09166-0.p.0341)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2019. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

INDEX DES PIÈCES

- 81 avenue Victor Hugo : 246
- Acte inconnu (L')* : 172, 174
- ACTIONS* : 241
- Adieu et merci* : 20, 23-24, 123-125, 129-130, 132, 134-135, 137, 139, 145-147, 151-152
- Andromaque* : 52
- Ami des femmes (L')* : 51
- Ami Fritz (L')* : 48
- Amphitryon* : 82
- Argentina (La) (Admiring La Argentina)* : 135, 146, 150
- Atlas* : 227
- Auberge des Adrets (L')* : 28, 30, 32-33, 36, 38
- Avare (L')* : 48, 66-68, 70-72, 74, 79-80, 169
- Axël* : 190
- Babil des classes dangereuses (Le)* : 169, 172
- Bal masqué (Le)* : 161
- Belle au bois dormant (La)* : 115-116
- Bérénice* : 161, 169
- Blast Dance (The)* : 227
- Bourgeois gentilhomme (Le)* : 99
- Boxe boxe* : 100
- Britannicus* : 161
- Caligula* : 226
- Cantatrice blanche (La)* : 204
- Caprices de Marianne (Les)* : 77, 83, 86
- Cardillac, ou le Quartier de l'Arsenal* : 29
- Cerisaie (La)* : 161, 184
- Chiffonnier de Paris (Le)* : 27
- Classe morte (La)* : 185
- Colonel Oiseau (Le)* : 92-93, 99
- Comme il vous plaira* : 204
- Comte de Saulle (Le)* : 30
- Cyrano de Bergerac* : 158, 162
- Damnés (Les)* : 161
- Délire à deux* : 204
- Der Tod [La Mort]* : 143
- Deux Philibert (Les)* : 29
- Don Juan* : 169
- Don César de Bazan* : 35
- Don Quichotte* : 110
- Drame de la vie (Le)* : 180
- Écran somnambule* : 123, 132
- Edward II* : 115
- En attendant Godot* : 219
- Estrans : Water Queen* : 228
- Euménides (Les)* : 17
- Éveil du printemps (L')* : 157, 159
- Extra Sensorial Garden (The)* : 227
- Faisceau d'épingles de verre* : 190
- Falstaffe d'après Henri IV de Shakespeare* : 178
- Faust* : 153
- Forêts* : 98
- Game of you (A)* : 228
- Grande Internationale des puces savantes (La)* : 187
- Guillaume Tell* : 47
- Herses (une lente introduction)* : 140
- Hexentanz (La Danse de la sorcière)* : 123, 143
- Huis clos* : 204-205, 219

- Île du salut, rapport 55 sur la Colonie pénitentiaire (L')* : 95, 97
Illusion comique (L') : 96
Incendies : 98
Iphigénie à Aulis : 82

Jardin de reconnaissance (Le) : 172
Je ne reviendrai jamais : 185
Jean Bart : 51

Lac des cygnes (Le) : 110
Littoral : 98
Locandiera (La) : 162
Loredreamsong : 132, 134
Lorenzaccio : 66, 71, 73, 77, 80
Lucrèce Borgia : 154, 160

Maison de poupée (La) : 94
Malade imaginaire (Le) : 157, 174, 186
Manon : 120
Mariage de Figaro (Le) : 33, 82, 174
Mère Courage : 83
Messe pour le temps présent : 95, 97
Mlle Julie : 60
Monologue d'Adramélech : 169
Monsieur Benoît, ou l'Adoption : 37

Nell Horn : 55
Noce d'Attila (Les) : 51
Notre corps utopique : 227, 230-232, 236, 242, 244-245

Opérette imaginaire (L') : 169
Origine rouge (L') : 169, 172
Othello : 156

Parsifal : 53, 175
Pendiente de Voto : 229
Pluie d'été (La) : 159
Poussière : 159

Qu'ils crèvent les artistes : 81, 185

Résistible Ascension d'Arturo Ui (La) : 214
Robert Macaire : 32-34
Roi Lear (Le) : 62
Ruy Blas : 34

Sacre #197 : 140
Salut : 24, 113, 117
Scène (La) : 172, 181
Self Portrait Camouflage : 130, 132, 134, 151
Siegfried : 61
Songe d'une nuit d'été (Le) : 159, 178
Still in Paradise : 230, 237-239, 241-242, 244-245

Tambours sur la digue : 178
Tempête (La) : 154, 203
Têtes rondes têtes pointues : 93, 99
Tout Artaud ? ! : 18, 189-191, 193, 195, 197-202
Trois Sœurs (Les) : 56

Ubu (Ubu enchaîné) : 66, 75-77, 80-81, 83
Une vie : 161

Vent (Le) : 116
Vide, Essai de cirque (Le) : 18, 203, 208, 210-212, 216-218, 223, 225-226
Vie est un songe (La) : 204
Vie mode d'emploi (La) : 224
Vieux Caporal (Le) : 30
Vivier des noms (Le) : 167, 169-170, 172, 176-178, 181, 183, 186
Vous qui habitez le temps : 174
Vrai Spectacle (Le) : 227

Wielopole-Wielopole : 185
Wozzeck : 169

Zacharie, ou l'Avare de Florence : 27
Zoo ou l'Assassin philanthrope : 91