



European Drama and Performance Studies 2019 - 1, n° 12

Saluts, rappels et fins de spectacle (XIX^e-XXI^e siècles)

Type de publication : Revue

Directrices d'ouvrage : Boisson (Bénédicte), Courtès (Noémie)

Résumé : *European Drama and Performance Studies* est une revue consacrée à l'histoire des arts du spectacle. Les numéros thématiques sont publiés en français et/ou en anglais.

Nombre de pages : 353

Parution : 24/04/2019

Revue : [European Drama and Performance Studies](#)

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406091653

ISBN : 978-2-406-09165-3

ISSN : 2266-9035

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09166-0

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 23/04/2019

Périodicité : Semestrielle

Langues : Français, Anglais

Mots-clés : Rideau, applaudissements, spectacle, histoire matérielle, théâtre, danse, opéra, concert, études théâtrales, arts du spectacle

[Afficher en ligne](#)