



CLASSIQUES  
GARNIER

« [Dédicace] », *European Drama and Performance Studies*, n° 12, 2019 – 1,  
*Saluts, rappels et fins de spectacle (XIX<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècles)*, p. 11-11

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-09166-0.p.0011](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-09166-0.p.0011)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2019. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

*À Jean-Marie Thomasseau,*  
in memoriam.