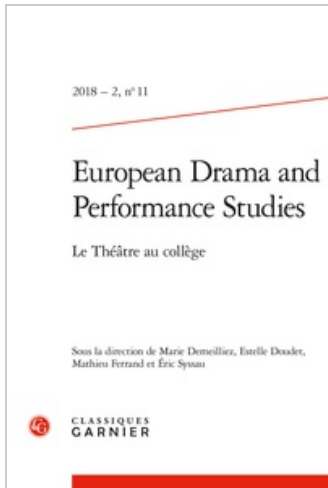


# Classiques Garnier



## Une histoire singulière dans le paysage éducatif parisien

**Type de publication:** Article de revue

**Revue:** [European Drama and Performance Studies](#)

[2018 - 2, n° 11. Le Théâtre au collège](#)

*Auteurs:* Demeilliez (Marie), Doudet (Estelle), Ferrand (Mathieu), Syssau (Éric)

**Résumé:** Le collège de Navarre ouvre ses portes en 1315 ; il ferme pendant la Révolution. Sa longue histoire en fait l'un des centres universitaires parisiens les mieux connus aujourd'hui. Mais Navarre n'est pas un collège comme un autre : il est une institution protégée et financée par la royauté. Abritant des élèves de tous âges, destinés à occuper des fonctions de responsabilité dans le royaume, il leur donne une exceptionnelle formation, dont fait partie le théâtre.

**Pages:** 29 à 34

**Année d'édition:** 2018

**Revue:** [European Drama and Performance Studies](#), n° 11

**ISBN:** 978-2-406-08372-6

**ISSN:** 2266-9035

**DOI:** 10.15122/isbn.978-2-406-08373-3.p.0029

**Éditeur:** Classiques Garnier

**Date de parution:** 05/09/2018

**Périodicité:** Semestrielle

**Langue:** Français

[Afficher en ligne](#)