



Auteurs, acteurs, spectateurs

Type de publication : Article de revue

Revue : [European Drama and Performance Studies](#)
2018 – 2, n° 11. [Le Théâtre au collège](#)

Auteurs : Demeilliez (Marie), Doudet (Estelle), Ferrand (Mathieu), Syssau (Éric)

Résumé : Plus d'une trentaine de pièces et des dizaines de programmes donnent aujourd'hui accès au théâtre du collège de Navarre. Pourtant seuls deux enseignants, Ravisius Textor et Bénigne Caillet, ont laissé des œuvres de grande ampleur. Les élèves écrivent parfois, mais surtout ils jouent, activité liée à leur niveau d'études, généralement les classes de rhétorique. Le collège accueille des spectateurs variés : la cour, le grand public, les familles, qui parfois conservent la trace des spectacles dans des recueils privés.

Pages : 45 à 53

Revue : [European Drama and Performance Studies](#)

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406083733

ISBN : 978-2-406-08373-3

ISSN : 2045-8541

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08373-3.p.0045

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 05/09/2018

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)