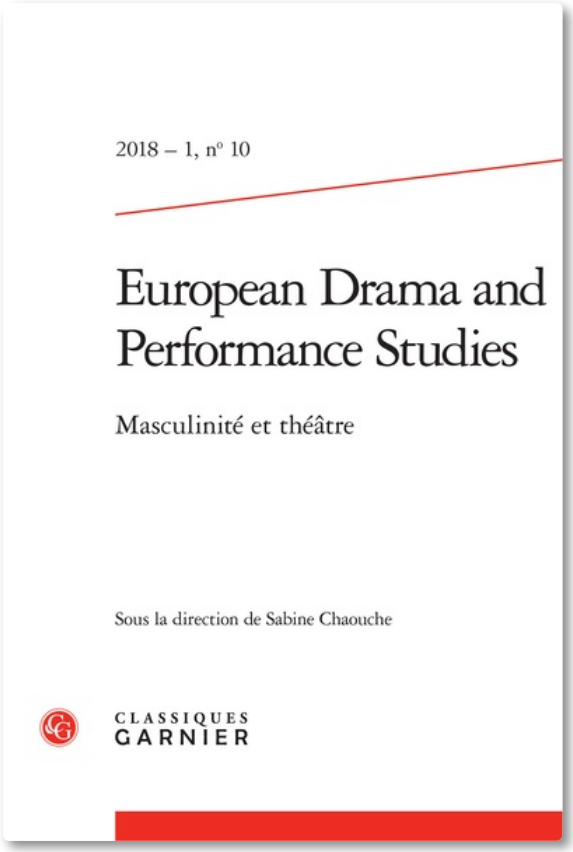

Entretiens

Type de publication : Article de revue

Revue : European Drama and Performance Studies
2018 – 1, n° 10. Masculinité et théâtre

Auteur : Alexandre (Lorraine)

Résumé : Julien Fanthou et Gérald Elliott évoquent leur parcours professionnel ainsi que la mise en scène de la masculinité dans leur spectacle *Le Goujon folichon*. Denis D'Arcangelo discute quant à lui de la question du genre et de ses ambiguïtés, à travers notamment le personnage qu'il a créé et qu'il incarne sur scène : Mme Raymonde.

Pages : 349 à 358

Revue : European Drama and Performance Studies

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406077909

ISBN : 978-2-406-07790-9

ISSN : 2045-8541

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07790-9.p.0349

Copyright © 2024 Classiques Garnier

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 09/03/2018

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier