



European Drama and Performance Studies 2017, Hors-série

Déjouer l'injouable : la scène contemporaine à l'épreuve de l'impossible

Type de publication : Revue

Directrices d'ouvrage : Folco (Alice), Ruset (Séverine)

Résumé : *European Drama and Performance Studies* est une revue consacrée à l'histoire des arts du spectacle. Les numéros thématiques sont publiés en français et/ou en anglais.

Nombre de pages : 221

Parution : 28/06/2017

Revue : [European Drama and Performance Studies](#)

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406069218

ISBN : 978-2-406-06921-8

ISSN : 2266-9035

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06922-5

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 23/06/2017

Périodicité : Semestrielle

Langues : Français, Anglais

Mots-clés : Théâtre européen des xxe et xxie siècles, arts du spectacle, arts de la scène, danse, performance, théâtre interactif

[Afficher en ligne](#)