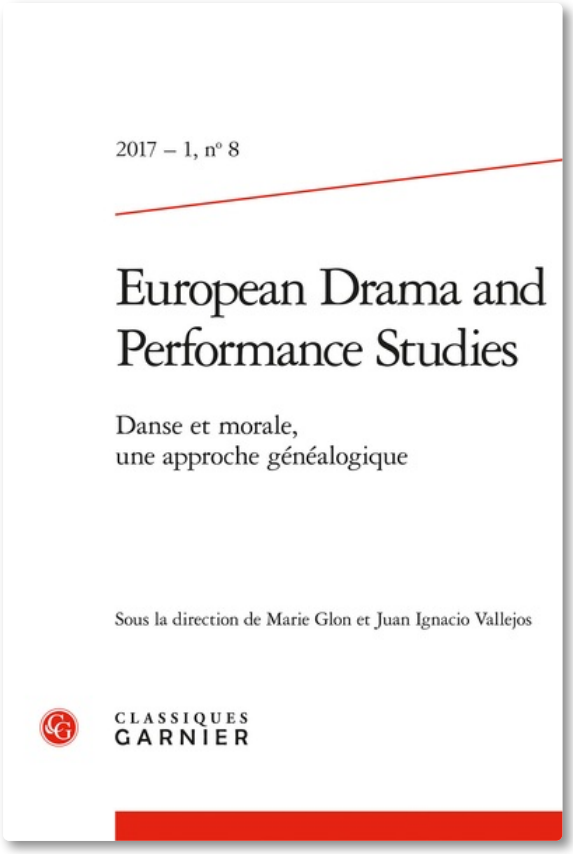


European Drama and Performance Studies 2017 – 1, n° 8

Danse et morale, une approche généalogique

Type de publication : Revue

Directeurs d'ouvrage : Glon (Marie), Vallejos (Juan Ignacio)

Résumé : *European Drama and Performance Studies* est une revue consacrée à l'histoire des arts du spectacle. Les numéros thématiques sont publiés en français et/ou en anglais.

Nombre de pages : 330

Parution : 12/04/2017

Revue : European Drama and Performance Studies

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406067641

ISBN : 978-2-406-06764-1

ISSN : 2266-9035

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06765-8

Copyright © 2024 Classiques Garnier

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 31/03/2017

Périodicité : Semestrielle

Langues : Français, Anglais

Mots-clés : Histoire de la danse, histoire du corps, philosophie, étude des religions, esthétique, sociologie

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier