



## European Drama and Performance Studies

2015 – 2, n° 5

*Consuming Female Performers (1850s-1950s)*

**Type de publication:** Revue

*Directeur d'ouvrage:* Chaouche (Sabine), Sadoun-Edouard (Clara)

**Résumé:** *European Drama and Performance Studies* est une revue consacrée à l'histoire des arts du spectacle. Les numéros thématiques sont publiés en français et/ou en anglais.

**Nombre de pages:** 383

**Année d'édition:** 2015

**Revue:** [European Drama and Performance Studies](#), n° 5

**ISBN:** 978-2-8124-4841-6

**ISSN:** 2266-9035

**DOI:** 10.15122/isbn.978-2-8124-4842-3

**Éditeur:** Classiques Garnier

**Date de parution:** 28/10/2015

**Périodicité:** Semestrielle

**Langues:** Français, Anglais

**Mots-clés:** Actrice, théâtre, music-hall, roman, corps, arts de la scène, xixe siècle, xx<sup>e</sup> siècle, danse, femmes de spectacle

[Afficher en ligne](#)