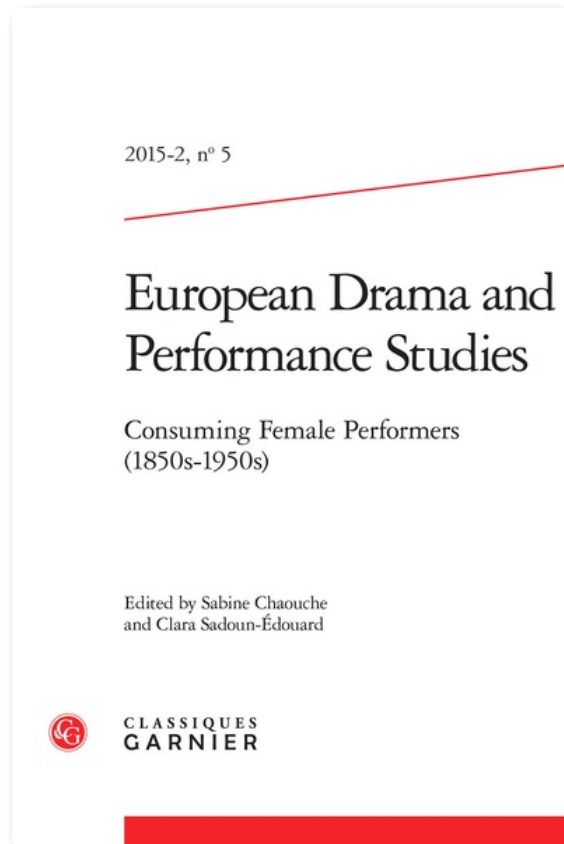




European Drama and Performance Studies 2015 - 2, n° 5

Consuming Female Performers (1850s-1950s)

Type de publication : Revue

Directrices d'ouvrage : Chaouche (Sabine), Sadoun-Édouard (Clara)

Résumé : *European Drama and Performance Studies* est une revue consacrée à l'histoire des arts du spectacle. Les numéros thématiques sont publiés en français et/ou en anglais.

Nombre de pages : 383

Parution : 28/10/2015

Revue : [European Drama and Performance Studies](#)

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782812448416

ISBN : 978-2-8124-4841-6

ISSN : 2266-9035

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-4842-3

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 16/11/2015

Périodicité : Semestrielle

Langues : Français, Anglais

Mots-clés : Actrice, théâtre, music-hall, roman, corps, arts de la scène, xixe siècle, xxe siècle, danse, femmes de spectacle

[Afficher en ligne](#)