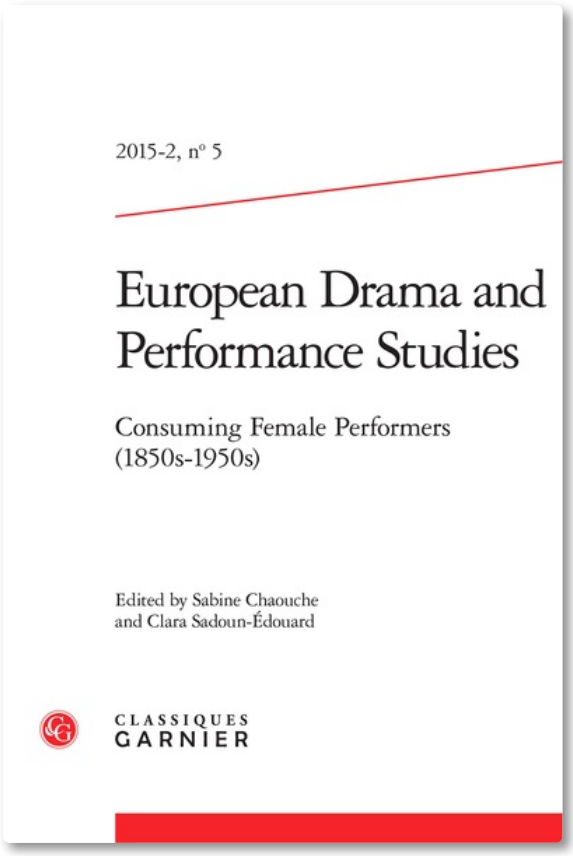

Death and the chorus girl

Royalty, scandal, and the gaiety girl suicide

Type de publication : Article de revue

Revue : European Drama and Performance Studies
2015 – 2, n° 5. Consuming Female Performers (1850s-1950s)

Auteur : Schweitzer (Marlis)

Résumé : Cet article analyse le suicide de la Gaiety Girl Lydia Manton en 1891, qui décéda dans son appartement cossu après avoir bu une bouteille de phénol. Sa mort, qui fut suivie par des rumeurs sur de prétendues liaisons avec des hommes importants, notamment le Prince Albert Victor, défraya la chronique dans les journaux anglais. La presse montra les dessous peu reluisants de la société victorienne tout en continuant à aiguiser l’appétit du public pour les jeunes danseuses de revue.

Pages : 303 à 322

Revue : European Drama and Performance Studies

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782812448423

ISBN : 978-2-8124-4842-3

ISSN : 2045-8541

Copyright © 2024 Classiques Garnier

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-4842-3.p.0303

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 16/11/2015

Périodicité : Semestrielle

Langue : Anglais

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier