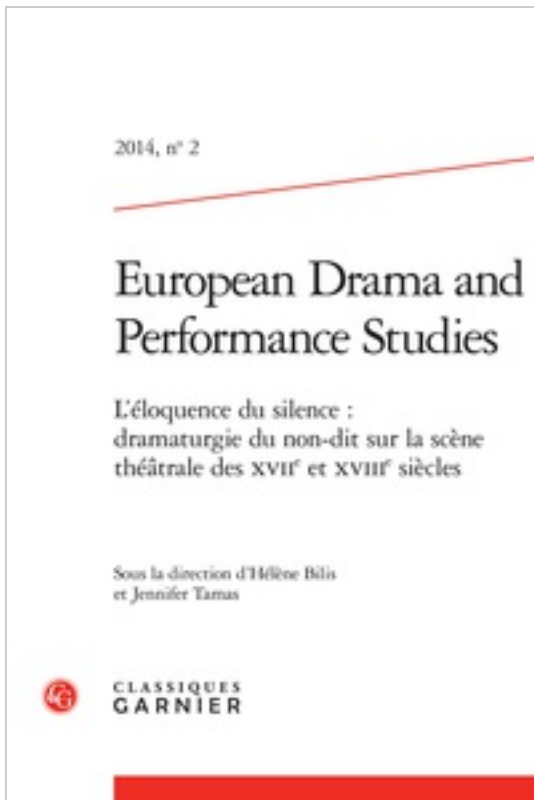


Classiques Garnier



Remerciements

- **Type de publication:** Article de revue
- **Revue:** [European Drama and Performance Studies](#)
[2014 - 1, n° 2 L'éloquence du silence : dramaturgie du non-dit sur la scène théâtrale des xvii^e et xviii^e siècles](#)
-
- **Pages:** 13 à 13
- **ISBN:** 978-2-8124-2554-7
- **ISSN:** 2266-9035
- **DOI:** 10.15122/isbn.978-2-8124-2555-4.p.0013
- **Éditeur:** Classiques Garnier
- **Collection / Revue:** European Drama and Performance Studies, n° 2
- **Date de parution:** 26/03/2014
- **Année de publication:** 2014
- **Langue:** Français
-
- [Afficher en ligne](#)