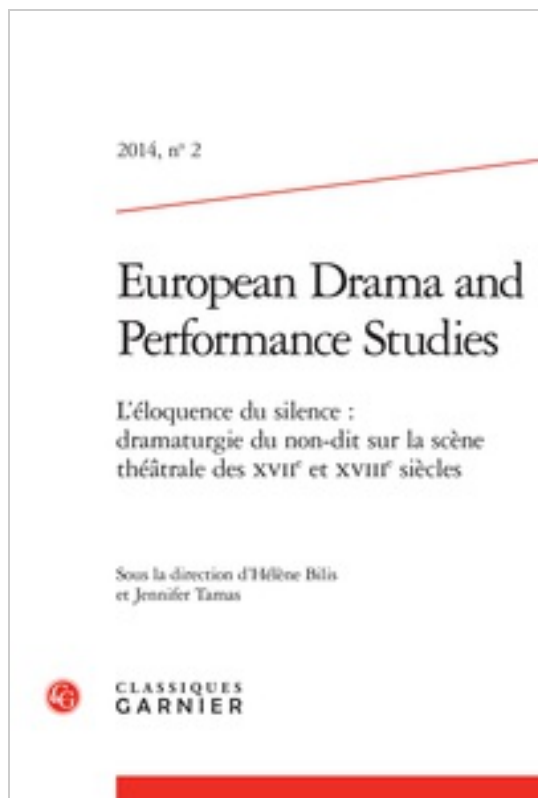


Classiques Garnier



Index des noms

Type de publication: Article de revue

Revue: [European Drama and Performance Studies](#)

2014 - 1, n° 2. L'éloquence du silence : dramaturgie du non-dit sur la scène théâtrale des XVII^e et XVIII^e siècles

Pages: 345 à 350

ISBN: 978-2-8124-2554-7

ISSN: 2266-9035

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-2555-4.p.0345

Éditeur: Classiques Garnier

Collection / Revue: European Drama and Performance Studies, n° 2

Date de parution: 26/03/2014

Dernière édition: 2014

Langue: Français

[Afficher en ligne](#)