

Classiques Garnier



Bibliographie

Type de publication: Article de revue

Revue: [European Drama and Performance Studies](#)

2014 - 1, n° 2. L'éloquence du silence : dramaturgie du non-dit sur la scène théâtrale des xvii^e et xviii^e siècles

Pages: 327 à 344

Revue: [European Drama and Performance Studies](#), n° 2

ISBN: 978-2-8124-2555-4

ISSN: 2045-8541

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-2555-4.p.0327

Éditeur: Classiques Garnier

Mise en ligne: 18/04/2014

Périodicité: Semestrielle

Langue: Français

[Afficher en ligne](#)