



## Un « théâtre français » à Turin à l'époque du *Risorgimento* : le *Teatro Scribe*

**Type de publication:** Article de revue

**Revue:** [European Drama and Performance Studies](#)

2013, n° 1. Le développement du « grand spectacle » en France : politiques, gestion, innovations (1715-1864)

**Auteur:** Trincherò (Cristina)

**Pages:** 241 à 258

**Année d'édition:** 2013

**Revue:** [European Drama and Performance Studies](#), n° 1

**ISBN:** 978-2-8124-1058-1

**ISSN:** 2266-9035

**DOI:** 10.15122/isbn.978-2-8124-1059-8.p.0241

**Éditeur:** Classiques Garnier

**Date de parution:** 12/04/2013

**Périodicité:** Semestrielle

**Langue:** Français

[Afficher en ligne](#)