



Travailler sur un corpus de fragments

Le cas des *Satires* de Lucilius

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Étudier les humanités aujourd'hui. Nouveaux enjeux, nouvelles méthodes](#)

Author: Gaucher (Sarah)

Abstract: L'étude des œuvres antiques fragmentaires s'est longtemps cantonnée à la parution d'éditions rassemblant les différents fragments ou à la reconstitution spéculative des ouvrages perdus. Une nouvelle approche, appliquée ici à Lucilius, consiste à étudier les fragments dans leur contexte de citation, afin d'éviter les spéculations et de se faire indirectement une idée plus juste de l'œuvre de Lucilius, en comprenant comment il était lu par les Anciens.

Pages: 301 to 313

Collection: [Encounters](#), n° 535

Series: Readings from the Latin Renaissance, n° 16

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406126324

ISBN: 978-2-406-12632-4

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-12632-4.p.0301

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 06-15-2022

Language: French

Keyword: Fragments latins, satire, Lucilius, édition de texte, citation

[Display online](#)