



## Les « écritures informelles » à la fin du Moyen Âge

Les ardoises comme support de l'écrit

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Étudier les humanités aujourd'hui. Nouveaux enjeux, nouvelles méthodes](#)

Auteur : Bretthauer (Isabelle)

Résumé : La fin du Moyen Âge connaît une diffusion toujours plus large de l'écriture. Une pratique reste méconnue : l'usage de l'ardoise comme support de l'écrit. Partant d'un corpus de découvertes archéologiques en Normandie, l'enquête met en lumière un usage très diffusé de l'ardoise pour l'écriture de documents du quotidien non pérennes, mais aussi de textes littéraires destinés à être conservés. Une nouvelle réflexion mérite d'être menée sur cette pratique, clé d'accès à un usage commun de l'écrit.

Pages : 139 à 165

Collection : [Rencontres](#), n° 535

Série : Lectures de la Renaissance latine, n° 16

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406126324

ISBN : 978-2-406-12632-4

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-12632-4.p.0139

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 15/06/2022

Langue : Français

Mots-clés : Pratiques de l'écrit, ardoise, données archéologiques, paléographie, épigraphie

[Afficher en ligne](#)