



« Europe » et « Rome » au premier Moyen Âge

Aux sources antiques d'un imaginaire européen

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Étudier les humanités aujourd'hui. Nouveaux enjeux, nouvelles méthodes](#)

Auteur : Stranieri (Giovanni)

Résumé : Au début du Moyen Âge occidental, le nom *Europa* commence à être utilisé pour désigner un monde, en opposition à d'autres mondes. À partir d'un dossier non exhaustif de textes du haut Moyen Âge, sont étudiés le rôle matriciel de cette idée d'Europe pour l'imaginaire européen, ainsi que sa contiguïté, voire sa conflictualité latente avec la résurgence de l'idée de Rome.

Pages : 587 à 598

Collection : [Rencontres](#), n° 535

Série : Lectures de la Renaissance latine, n° 16

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406126324

ISBN : 978-2-406-12632-4

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-12632-4.p.0587

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 15/06/2022

Langue : Français

Mots-clés : Europe, *Romania*, Rome, antiquité tardive, construction de l'Europe

[Afficher en ligne](#)