

Classiques Garnier



Études Stéphane Mallarmé 2016, n° 4 *varia*

Type de publication: Revue

Contributeurs: Angot (Sophie), Briquet (Aurélie), Christen (Justine), Hoffmann (Benjamin), Kels (William), Locatelli (Federica), Magnard (Franck), Matsuura (Namiko), Millan (Gordon), Nieto (Constanza)

Résumé: Ouverte à toutes les approches, cette revue annuelle s'adresse aux chercheurs, spécialistes ou simples amateurs qui s'intéressent à la vie et à l'oeuvre de Stéphane Mallarmé.

Nombre de pages: 203

ISBN: 978-2-406-06417-6

ISSN: 2269-1456

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-06418-3

Éditeur: Classiques Garnier

Collection / Revue: Études Stéphane Mallarmé, n° 4

Date de parution: 09/11/2016

Année d'édition: 2016

Langue: Français

Mots-clés: Littérature française, littérature du xixe siècle, poésie, musique, Debussy, stylistique

[Afficher en ligne](#)

