



Sartre et le mythe tristanien

Type de publication : Article de revue

Revue : [Études sartriennes](#)
2019, n° 23. Sur les concepts d'histoire : Sartre en dialogue

Auteur : Corbellari (Alain)

Résumé : Le compte rendu par Sartre de *L'Amour et l'Occident* de Denis de Rougemont et une allusion à la légende tristanienne dans *L'Être et le Néant* sont le point de départ de cette recherche qui, posant que l'amour courtois médiéval peut être défini comme un amour du libre choix, étudie un article posthume et peu connu dans lequel Sartre montre qu'il avait beaucoup plus solidement réfléchi sur la question qu'on ne l'avait pensé jusqu'ici.

Pages : 189 à 207

Revue : [Études sartriennes](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406098522

ISBN : 978-2-406-09852-2

ISSN : 2551-9093

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09852-2.p.0189

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 02/12/2019

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Mots-clés : société médiévale, amour courtois, Tristan et Iseult, Denis de Rougemont, Chrétien de Troyes, Bérout, philtre, mariage

[Afficher en ligne](#)