



Morale, métaphysique, ontologie

L'interprétation de l'acte ontologique dans *L'Être et le Néant*

Type de publication : Article de revue

Revue : [Études sartriennes](#)
2018, n° 22. Sartre inédit : le mémoire de fin d'études (1927)

Auteur : Lizan (Antoine)

Résumé : Dans *Les Mots*, Sartre reconnaît qu'il était toujours plongé dans une « longue, amère et douce folie » lorsqu'il écrivait *L'Être et le Néant*. « Truqué jusqu'à l'os et mystifié », il croyait encore avoir une vocation qui justifiait son existence. Cet aveu sonne comme une mise en garde, une invite à jeter un regard critique sur son ontologie phénoménologique. *L'Être et le Néant* porte en effet des stigmates de cette « folie », qui révèlent un choix métaphysique dictant certaines analyses ontologiques.

[Lire un extrait](#)

Pages : 303 à 319

Revue : [Études sartriennes](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406087403

ISBN : 978-2-406-08740-3

ISSN : 2551-9093

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08740-3.p.0303

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 01/02/2019

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Mots-clés : Philosophie, métaphysique, morale, phénoménologie, histoire des idées

[Afficher en ligne](#)