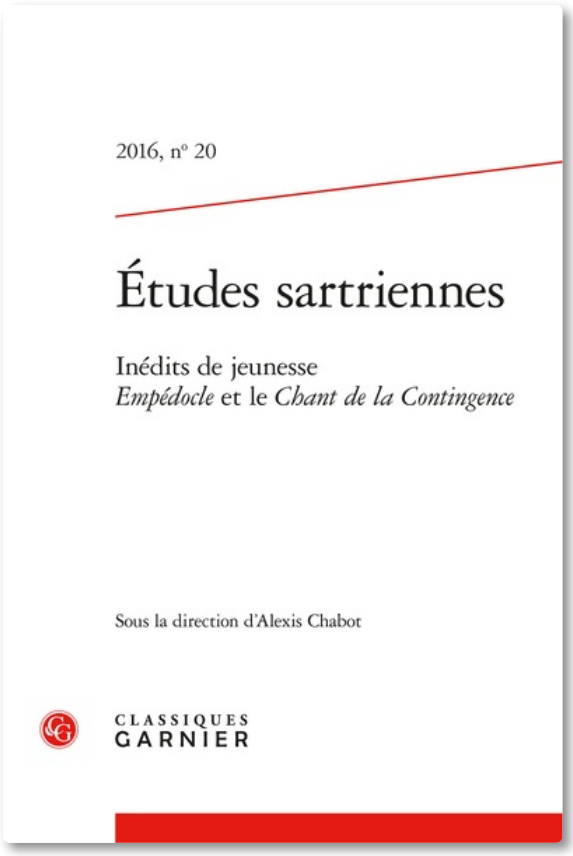

Simone Jollivet et Jean-Paul Sartre, une histoire laissée pour conte ou *La Petite Fille aux personnages*

Type de publication : Article de revue

Revue : Études sartriennes
2016, n° 20. Inédits de jeunesse. *Empédocle* et le *Chant de la Contingence*

Auteur : Grell (Isabelle)

Résumé : Simone Jollivet, une jeune fille dont le Sartre de 20 ans fut passionnément épris, rédige en 1926-1927 un texte de deux feuillets intitulé « La petite fille aux personnages ». On y découvre, sous la forme d'un conte, la rencontre de Sartre et Simone Jollivet, les espoirs qu'elle plaçait dans cette relation, et la fin causée par le désenchantement de la jeune fille envers un homme trop possessif : « Mais un jour, il joua faux et mal […] ; alors, la petite fille lui dit adieu ».

Pages : 209 à 214

Revue : Études sartriennes

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406063551

ISBN : 978-2-406-06355-1

Copyright © 2024 Classiques Garnier

ISSN : 2551-9093

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06355-1.p.0209

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 22/12/2016

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier