



L'inépuisable et la fatigue

Type de publication : Article de revue

Revue : [Études sartriennes](#)
2016, n° 20. Inédits de jeunesse. *Empédocle et le Chant de la Contingence*

Auteur : Breeur (Roland)

Résumé : À partir de l'exemple de la marche en montagne dans *L'Être et le Néant*, cet article élabore une différence entre fatigue et épuisement, phénomènes qui ne sont pas séparés par une différence de degré mais de nature. La fatigue concerne une conscience qui s'investit dans le monde du point de vue d'un « je » ; l'épuisement concerne une conscience qui se libère de ce moi dans lequel elle s'était concentrée. Et ce « je » se sent dépassé par cette conscience qui, par épuisement, se passe de lui.

Pages : 217 à 230

Revue : [Études sartriennes](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406063551

ISBN : 978-2-406-06355-1

ISSN : 2551-9093

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06355-1.p.0217

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 22/12/2016

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)