



CLASSIQUES
GARNIER

« Résumés », *Études renaniennes Littérature – Philosophie – Histoire des Religions*, n° 120, 2020, *Ernest Renan : Comment se construit une mémoire ? I – La transmission*, p. 153-157

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-11083-5.p.0153](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-11083-5.p.0153)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2020. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

RÉSUMÉS/ABSTRACTS

Michel REVAULT D'ALLONNES, « Henriette et Corrie Psichari, les sœurs amies »

Impressions et souvenirs familiaux de deux sœurs qui ont consacré la plus grande partie de leurs vies à la diffusion et à l'approfondissement de la pensée et de l'œuvre de leur grand-père Ernest Renan, en perpétuant notamment l'activité intellectuelle et artistique du 16 rue Chaptal, devenu aujourd'hui grâce à elles le Musée de la vie romantique, et par leur dévouement à la création et au développement de la Société des études renaniennes et de son bulletin.

Mots-clés : Corrie Psichari, Ernest Psichari, Henriette Psichari, Jean Psichari, Michel Psichari, Ernest Renan, Noémi Renan, Cornélie Scheffer, Musée de la vie romantique, Société des études renaniennes, Rue Chaptal.

Michel REVAULT D'ALLONNES, "*Henriette and Corrie Psichari, sisters and friends*"

Family impressions and memories from two sisters who devoted most of their lives to spreading and deepening their grandfather Ernest Renan's thought and work, mainly by continuing the intellectual and artistic activity of 16 rue Chaptal, which thanks to them has become the Musée de la Vie romantique, and through their dedication to creating and developing the Société des Études renaniennes and its newsletter.

Keywords: Corrie Psichari, Ernest Psichari, Henriette Psichari, Jean Psichari, Michel Psichari, Ernest Renan, Noémi Renan, Cornélie Scheffer, Musée de la Vie romantique, Société des Études renaniennes, Rue Chaptal.

Marie-Claude SABOURET, Domenico PAONE, « La transmission des archives renaniennes de Corrie Siohan à Renan Source »

La transmission des archives d'Ernest Renan est une histoire familiale. Son épouse Cornélie Scheffer et ses descendants se sont consacrés à la conservation et la diffusion des documents de l'illustre penseur, en créant le fonds Renan du Musée de la Vie Romantique et la Société des Études renaniennes. Aujourd'hui, le projet *Renan Source* (ITEM – CNRS/ENS) d'édition numérique des manuscrits de Renan, s'insère dans le sillage de cette œuvre.

Mots-clés : Ernest Renan, Corrie Siohan, Musée de la Vie Romantique, Archives, Manuscrits, Renan Source, Éditions numériques.

Marie-Claude SABOURET, Domenico PAONE, “*The dissemination of Renan’s archives from Corrie Siohan to Renan Source*”

Disseminating Ernest Renan’s archives has been a family affair. His wife Cornélie Scheffer and his descendants dedicated themselves to conserving and sharing the documents produced by the illustrious thinker, creating the Renan collection at the Musée de la Vie romantique and the Société des Études renaniennes. Today, the Renan Source (ITEM - CNRS/ENS) project for the digital publication of Renan’s manuscripts continues this work.

Keywords: Ernest Renan, Corrie Siohan, Musée de la Vie romantique, archives, manuscripts, Renan Source, digital publications.

Iphigénie BOTOUROPOULOU, « Jean Psichari, le grand absent de l'héritage de Renan »

Très rares sont les cas où Jean Psichari a parlé d'Ernest Renan et s'est exprimé par écrit sur l'œuvre scientifique et littéraire de son beau-père ; ce qui frappe davantage c'est qu'il n'a en rien contribué à son héritage spirituel. Cette communication, présentée lors du Cinquantenaire de la Société des Études renaniennes, fondée et soutenue par ses filles, se propose donc d'étudier le rôle de Jean Psichari sur ce point au sein de la famille du vivant de Renan et après sa mort.

Mots-clés : Jean Psichari, Ernest Renan, relations personnelles et sentimentales, absence de Psichari à l'héritage spirituel de Renan.

Iphigénie BOTOUROPOULOU, “*Jean Psichari, the Renan legacy's great absentee*”

There are very few cases where Jean Psichari spoke of Ernest Renan and wrote about the scientific and literary work of his father-in-law, and what is more striking is that he contributed nothing to his spiritual legacy. This paper, presented on the occasion of the fiftieth anniversary of the Société des Études renaniennes, founded and supported by his daughters, therefore aims to study the role of Jean Psichari on this point within Renan's family during Renan's lifetime and after his death.

Keywords: Jean Psichari, Ernest Renan, personal and romantic relationships, Psichari's absence from Renan's spiritual legacy.

Maurice GASNIER, « Jean Pommier au risque de l'enfer renanien »

Jean Pommier a étudié sa vie durant l'œuvre d'Ernest Renan. Les archives de la famille Renan, qui lui sont généreusement ouvertes, lui permettent d'élaborer une œuvre reconnue de tous les renaniens, mais lui révèlent aussi l'enfer renanien, dont il ne subsiste qu'un fragment. Après avoir analysé le contenu de cet aveu sexuel, et la lecture qu'en fit Jean Pommier, on montrera l'importance de ce texte dans l'œuvre de Renan, dont la liberté de pensée a été finalement censurée.

Mots-clés : Jean Pommier, archives, aveu, sexualité, religion, censure.

Maurice GASNIER, “*Jean Pommier and the risk of Renan's enfer*”

Jean Pommier studied Ernest Renan's work throughout his life. The archives of the Renan family, which were generously opened to him, allowed him to develop a work recognized by all Renanians, but also reveal to him Renan's enfer, of which only a fragment remains. After analyzing the content of this sexual confession, and Jean Pommier's reading of it, we will show the importance of this text in the work of Renan, whose freedom of thought was ultimately censored.

Keywords: Jean Pommier, archives, confession, sexuality, religion, censorship.

Annie PETIT, « Jean Gaulmier, lecteur de Renan »

Jean Gaulmier a apporté des contributions très importantes et diverses à l'analyse de œuvres de Renan, et a contribué aussi à la vitalité de la Société des Études renaniennes. On essaie ici de présenter ces activités en les regroupant selon les thématiques abordées et en rappelant l'itinéraire – parfois exotique — de l'universitaire exigeant, découvreur de textes et ouvrier de pistes, dont la fermeté autant que la subtilité le rapproche de celui qu'il a si souvent étudié.

Mots-clés : Gaulmier, Renan, Liban, Syrie, Gobineau.

Annie PETIT, “*Jean Gaulmier, reader of Renan*”

Jean Gaulmier made quite important and varied contributions to the analysis of Renan's works, and also contributed to the vitality of the Société des Études renaniennes. Here we attempt to present these activities, grouping them according to the themes addressed and recalling the (sometimes exotic) itinerary of the demanding academic, discoverer of texts, and trailblazer, whose firmness as much as his subtlety brought him closer to the one he so often studied.

Keywords: Gaulmier, Renan, Lebanon, Syria, Gobineau.

Azélie FAYOLLE, « La science en sociétés. Renan et les “laborieux travailleurs” de la science »

En élaborant un véritable programme scientifique dans *L'Avenir de la science* et de nombreux articles, Renan inscrit les sociétés savantes dans sa pensée comme dans son quotidien. Il a ainsi, après sa sortie du séminaire, fréquenté la Société asiatique, puis été inscrit dans d'autres sociétés savantes. Les sociétés savantes trouvent ainsi leur place dans une pratique collective de la science, fondée sur la collaboration entre savants, et atténuant le clivage entre Paris et province.

Mots-clés : Ernest Renan, science, société savante, épistémologie, travail collectif, Paris/province.

Azélie FAYOLLE, “*Science in societies. Renan and the 'laborieux travailleurs' of science*”

Developing a real scientific program in L'Avenir de la science and numerous articles, Renan made scholarly societies part of his thinking as well as part of his

daily life. After leaving the seminary, he frequented the Société asiatique, before going on to join other scholarly societies. Scholarly societies thus find their place in a collective practice of science based on collaboration between scholars and bridging the divide between Paris and the provinces.

Keywords: Ernest Renan, science, scholarly society, epistemology, collective work, Paris/province.

Vera FRAVVENTURA, Francesco PETRUZZELLI, “La thèse latine d’Ernest Renan. *De philosophia peripatetica apud Syros* (1852)”

La thèse latine de Renan retrace la place des Syriens dans la transmission de la science hellénique au monde arabo-musulman, et leur rôle dans la conservation de l’héritage philosophique, notamment aristotélique, de l’Antiquité classique et tardive. On montrera que l’exposé « neutre » des notions dans le *De philosophia* s’accompagne de sentiments inspirés à Renan par le destin de la civilisation Syrienne, vouée à un effondrement, évoquant la décadence de la philosophie universitaire française.

Mots-clés : science hellénique, monde arabo-musulman, Syriens, décadence, philosophie française.

Vera FRAVVENTURA, Francesco PETRUZZELLI, “*Ernest Renan’s Latin thesis. De philosophia peripatetica apud Syros* (1852)”

*Renan’s Latin thesis reconstructs the place of the Syrians in the spread of Hellenic science to the Arab-Muslim world, and their role in the preservation of the philosophical heritage—particularly the Aristotelian heritage—of classical and late Antiquity. It will be shown that the “neutral” presentation of notions in *De philosophia* is accompanied by feelings stirred in Renan by the fate of Syrian civilization, doomed to collapse, bringing to mind the decadence of French academic philosophy.*

Keywords: Hellenic science, Arab-Muslim world, Syrians, decadence, French philosophy.