



## Études digitales 2022 - 1, n° 13

Le récit de la technique I : le machinique entre la manifestation et l'interprétation

Type de publication : Revue

Directeurs d'ouvrage : Cormerais (Franck), Gilbert (Jacques Athanase), Khatchatourov (Armen), Vignon (Daphné)

Résumé : La revue *Études digitales* défend une approche herméneutique, critique, rhétorique et poétique des technologies. Elle se veut résolument transdisciplinaire.

Nombre de pages : 166

Parution : 22/05/2024

Revue : [Études digitales](#)

Thème CLIL : 3157 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Sciences de l'information et de la communication

EAN : 9782406167273

ISBN : 978-2-406-16727-3

ISSN : 2496-7858

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-16728-0

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 22/05/2024

Périodicité : Semestrielle

Langues : Français, Anglais

Mots-clés : technologie, fiction, praxéologie, création artistique, autonomisation

[Afficher en ligne](#)