



Construire une représentation

Type de publication : Article de revue

Revue : [Études digitales](#)
2020 - 2, n° 10. [Cartographie et visualisation](#)

Auteur : Flandrin (Patrick)

Résumé : Il s'agit de souligner en quoi et comment toute représentation résulte d'une construction s'articulant tout autant sur des idées de modélisation et des connaissances a priori (« ce que l'on sait ») que sur des objectifs et des angles de description privilégiés (« ce que l'on veut »). Le propos en s'appuie sur des problématiques en lien direct avec des questions de science et de technologie, qu'il s'agisse de signaux acoustiques, de cartographie, de perspective ou d'apprentissage automatique.

Pages : 41 à 68

Revue : [Études digitales](#)

Thème CLIL : 3157 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Sciences de l'information et de la communication

EAN : 9782406127222

ISBN : 978-2-406-12722-2

ISSN : 2497-1650

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-12722-2.p.0041

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 23/02/2022

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

Mots-clés : Représentation visuelle, Sons, Modélisation, Information, Perspectives, Anamorphoses, IA, Complexité, Monde

[Afficher en ligne](#)