



Pratiques populaires et ré-appropriation sociale des technologies

PiNG, une association-laboratoire des cultures numériques

Type de publication : Article de revue

Revue : [Études digitales](#)

2020 - 1, n° 9. Capitalocène et plateformes. Hommage à Bernard Stiegler

Auteur : Bellanger (Julien)

Résumé : A partir de la présentation des activités de l'association PiNG, l'article expose les enjeux actuels des lieux physiques d'appropriation des technologies. En revenant sur les conditions de productions de savoirs, leurs transmissions et l'évolution de la sémantique, nous essaierons de montrer comment une activité réflexive sur nos pratiques pose les conditions et les limites des pratiques d'éducation populaire en régime numérique.

Pages : 273 à 285

Revue : [Études digitales](#)

Thème CLIL : 3157 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Sciences de l'information et de la communication

EAN : 9782406115212

ISBN : 978-2-406-11521-2

ISSN : 2497-1650

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-11521-2.p.0273

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 26/05/2021

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

Mots-clés : pratiques numériques, performances, évènements culturels coopératifs, éducation populaire

[Afficher en ligne](#)