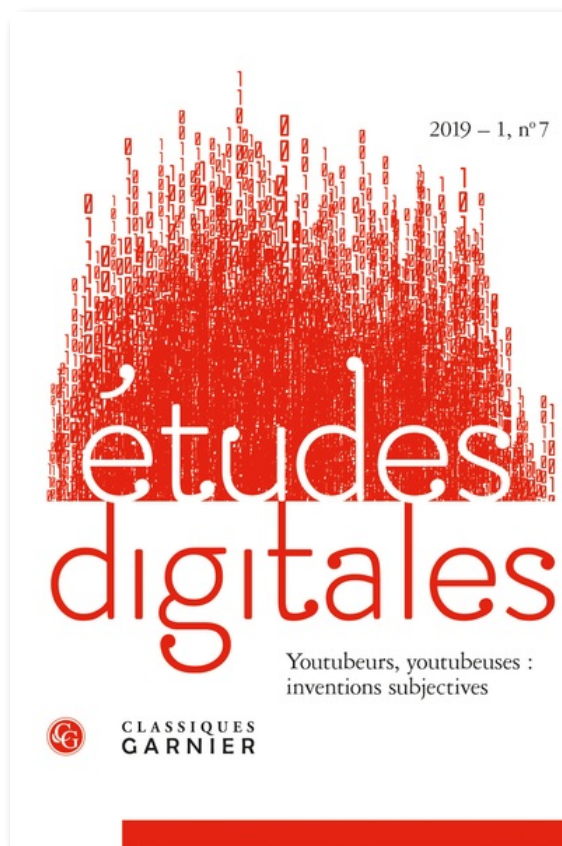




Youtube comme imaginaire de la relation et de la communication

« Coucou tout le monde ! J'espère que vous allez bien »

Type de publication : Article de revue

Revue : [Études digitales](#)

2019 - 1, n° 7. Youtubeurs, youtubeuses : inventions subjectives

Auteur : Douyère (David)

Résumé : Si l'analyse de Youtube pose un certain nombre de difficultés, notamment la façon d'appréhender le contenu des vidéos dans leur épaisseur temporelle, elle permet pourtant de comprendre les vidéos postées sur la plateforme comme relevant d'un processus de subjectivation, pour le vidéaste comme pour le spectateur (par l'identification projective) et d'un imaginaire de la communication et de la présence, techniquement assistée, constitutifs d'une relation possible, quoiqu'intermittente et en partie illusoire.

Pages : 215 à 239

Revue : [Études digitales](#)

Thème CLIL : 3157 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Sciences de l'information et de la communication

EAN : 9782406104193

ISBN : 978-2-406-10419-3

ISSN : 2497-1650

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-10419-3.p.0215

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 01/04/2020

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

Mots-clés : Youtube, contenus, imaginaire, identification, subjectivation

[Afficher en ligne](#)