



Herméneutique du digital

Les limites techniques de l'interprétation

Revue : [Études digitales](#)

2017 - 1, n° 3. [Variations digitales et transformation du milieu](#)

Array

Array

Résumé : La première partie de cet article fait la double hypothèse que l'herméneutique philosophique est une réflexion sur les limites de l'interprétation, et que ces limites fluctuent selon les techniques dont l'homme dispose. La deuxième étape consiste à démontrer que le digital est un ensemble technique qui tend à annuler les limites de l'interprétation. La conclusion envisage le point d'inversion, le moment dans lequel le génitif du titre devient un génitif objectif.

Nombre de pages : 256

ISBN : 978-2-406-08531-7

ISSN : 2497-1650

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08531-7.p.0055

Éditeur : Classiques Garnier

Array

[Afficher en ligne](#)