



Google Hack, Art et disnovation algorithmique dans l'œuvre de Christophe Bruno

Type de publication : Article de revue

Revue : [Études digitales](#)
2017 - 1, n° 3. [Variations digitales et transformation du milieu](#)

Auteur : Fourmentraux (Jean-Paul)

Pages : 215 à 220

Revue : [Études digitales](#)

Thème CLIL : 3157 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Sciences de l'information et de la communication

EAN : 9782406085317

ISBN : 978-2-406-08531-7

ISSN : 2497-1650

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08531-7.p.0215

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 05/11/2018

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)