

[Revue](#) > [Littératures](#) > [Études digitales](#)



De Moby Dick à Emoji Dick

Ce que traduisent les émoticônes

Revue : [Études digitales](#)
2016 - 1, n° 1. [Le texte à venir](#)

Array

Array

Résumé : Cet article explore les apories propres à *Emoji Dick*, traduction iconoclaste en émoticônes du *Moby Dick* de Melville et récit exemplaire paradoxal du paradigme traductif : somme romanesque sans romanesque, *lingua franca* résistant au déchiffrement, artefact de l'ère numérique au vocabulaire puisé dans les ressources électroniques qui s'en remet pourtant au papier pour assurer sa diffusion.

Nombre de pages : 317

ISBN : 978-2-406-06193-9

ISSN : 2497-1650

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06193-9.p.0109

Éditeur : Classiques Garnier

Array

[Afficher en ligne](#)