



CLASSIQUES
GARNIER

LEFORT (Régis), « Index des notions », *Étude sur la poésie contemporaine. Des affleurements du réel à une philosophie du vivre*, p. 373-374

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-3105-0.p.0373](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3105-0.p.0373)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2014. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

INDEX DES NOTIONS

- Accent : 17, 18, 201, 205, 206, 259, 291, 322, 342, 343, 344
- Affleurement : 11, 13, 16, 17, 18, 20, 21, 22, 24, 26, 27, 29, 30, 38, 57, 64, 66, 70, 77, 87, 118, 124, 212, 220, 225, 279, 284, 285, 286, 291, 299, 312, 339, 340, 343, 344, 346, 347, 349, 351, 352
- Beauté : 53, 78, 80, 81, 93, 153, 199, 203, 247, 250, 266, 267, 294, 308, 341, 349, 350, 352
- Biais : 16, 18, 19, 20, 27, 71, 73, 92, 339, 342, 344, 347
- Connivence : 28, 29, 58, 59, 60, 63, 179, 192, 212, 213, 237, 260, 347
- Convergence : 13, 16, 20, 23, 193, 194, 212, 342
- Corps : 11, 12, 15, 16, 17, 19, 20, 21, 22, 24, 25, 26, 27, 29, 30, 36, 46, 48, 49, 51, 53, 58, 60, 62, 64, 69, 70, 71, 78, 80, 86, 87, 88, 89, 92, 93, 99, 101, 112, 118, 125, 128, 131-140, 143, 144, 148, 151, 152, 156, 168, 180, 183, 184, 186, 199, 201, 202, 203, 206, 208, 209, 211, 212, 213, 214, 215, 217, 219-240, 241-272, 278, 279, 286, 287, 293, 294, 297, 300, 303, 311, 312, 314, 319, 322-337, 339-352
- Danse : 17, 22, 26, 131, 137, 138, 161, 162, 229, 240, 241, 246, 247, 250, 257, 262, 269, 270, 271, 272, 278, 307, 322, 326, 328, 329, 330, 341, 345, 351
- Déchirant : 18, 19, 27, 60, 77-81, 84-92, 95, 340
- Déchiré : 77, 78, 79, 87, 88, 91, 121, 123, 132, 183, 191, 268
- Déploiement : 18, 23, 26, 35, 36, 38, 42, 43, 44, 46, 47, 48, 62, 73, 116, 166, 168, 237, 271, 341, 344, 350
- Dérivation : 27, 102-109, 118
- Diastème : 15-18, 342, 344
- Émotion : 11, 13, 16, 19, 21, 28, 38, 72, 82, 101, 116, 139, 140, 141, 142, 180, 181, 219, 220, 225, 226, 257, 264, 265, 267, 279, 344, 345, 347
- Enfance : 65, 71, 88, 122-127, 133, 136, 160, 166, 171, 175, 180, 181, 182, 184, 185, 186, 191, 194, 243, 262, 319, 335
- Entre : 15, 20, 21, 29, 30, 61, 67, 70, 73, 74, 278, 290, 341, 351, 352
- Éphémère : 23, 65, 67, 68, 69, 278, 307, 308, 309, 311, 351
- Figural : 61, 90, 91, 92, 96
- Figuration : 27, 244, 277, 320, 324, 325, 327, 330, 331, 335, 342
- Geste : 17, 26, 41, 64, 73, 83, 101, 116, 137, 159, 172, 181, 183, 186, 192, 195, 202, 221, 225, 232, 237-258, 270, 271, 272, 282, 288, 298, 330, 340, 343, 344, 345, 346, 347, 351
- Hologramme (poème) : 148-156

- Imagination : 13, 16, 37, 41, 44, 48, 53, 54, 77, 90, 148, 163-169, 173, 174, 176, 212, 224, 269, 315, 333, 340, 342
- Incorporation : 19, 239-256
- Marche : 26, 28, 65, 101, 103, 105, 109, 111, 115, 116, 228, 246, 299, 300, 309
- Neige : 20, 21, 27, 28, 41, 63, 67, 72, 109, 160, 171, 172, 178, 190, 193, 262, 283, 291, 299-318, 343, 344, 346
- Nomadisme : 104, 109, 110, 111, 114, 115, 117, 342, 343
- Peu (art du) : 16, 18, 20, 230, 275, 277, 278, 279, 281, 283, 294, 295, 321, 326, 343, 351
- Point : 19, 27, 134, 139-156, 173, 251
- Préfiguration : 282, 285, 286, 292, 293, 303, 342, 346, 353
- Réel : 11, 31, 37, 38, 48, 53, 57, 63, 65, 66, 71, 72, 73, 77, 86, 87, 90, 91, 93, 94, 102, 122, 123, 124, 128, 134, 138, 140, 156, 162, 163, 164, 165, 167, 169, 193, 197, 199, 205, 206, 208, 213, 215, 230, 234, 239, 240, 249, 258, 277, 278, 279, 280, 282, 285, 286, 292, 301-312, 316, 319, 321-339, 353
- Répétition : 19, 23, 42, 199-213, 237, 332, 340, 342
- Résonance : 17, 28, 30, 38, 79, 94, 116, 117, 129, 132, 134, 141, 155, 176, 200-212, 220, 225, 226, 229, 258, 260, 261, 262, 263, 270, 287, 289, 292, 343, 347
- Silence : 12, 17, 18, 19, 21, 25, 26, 42, 45, 46, 52, 71, 73, 77, 86, 97, 103, 106, 111, 115, 117, 119, 131, 147, 151, 157-215, 222, 224, 230, 235, 236, 254, 262, 263, 264, 266, 268, 271, 280, 281, 282, 283, 286, 287, 292, 294, 295, 297, 301, 302, 305, 309-316, 332, 333, 341, 342, 343, 345