



## Étude sur la langue romanesque de Victor Hugo

Le partage et la composition

Type de publication : Ouvrage

Autrice : Wulf (Judith)

Résumé : À une époque où l'on se divise dans les débats sur la langue nationale et la langue littéraire, la conception romanesque de Victor Hugo est l'occasion de revenir sur le fondement de la relation humaine pour mieux favoriser son devenir démocratique.

Nombre de pages : 598

Parution : 12/03/2015

Collection : [Études romantiques et dix-neuviémistes](#), n° 48

Série : Hugo, n° 1

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812433368

ISBN : 978-2-8124-3336-8

ISSN : 2103-4672

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3338-2

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 09/04/2015

Langue : Français

Mots-clés : Littérature française du xixe siècle, style, roman, romanesque, narration, interprétation, écriture, texte, contexte, thématisation

[Afficher en ligne](#)