



Étude sur la langue romanesque de Victor Hugo

Type de publication : Ouvrage

Autrice : Wulf (Judith)

Résumé : Référence de premier ordre, cette étude s'intéresse au style hugolien comme miroir de la parole. À une époque où les débats opposent la langue nationale et la langue littéraire, l'écriture romanesque est l'occasion pour Hugo de revenir sur le fondement de la relation humaine pour mieux favoriser son devenir démocratique.

Nombre de pages : 598

Parution : 09/03/2022

Collection : [Classiques Jaunes](#), n° 739

Série : Essais, n° 25

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406124610

ISBN : 978-2-406-12461-0

ISSN : 2417-6400

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-12462-7

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 09/03/2022

Langue : Français

Mots-clés : Littérature française du XIXe siècle, style, roman, narration, interprétation, écriture, contexte, thématization, Quatre-vingt-treize, L'Homme qui rit, Les Travailleurs de la mer, Les Misérables