



CLASSIQUES  
GARNIER

CASTELNUOVO (Guido), « Bibliographie », *Être noble dans la cité. Les noblesses italiennes en quête d'identité (XIII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle)*, p. 439-497

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-3428-0.p.0439](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3428-0.p.0439)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2014. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

# BIBLIOGRAPHIE

## SOURCES

- ABBON DE FLEURY, *Epistolae*, III, *PL*, 139, col. 417-460.
- AEGIDIUM COLUMNAE ROMANI, *De regimine principum*, Rome, Apud Bartholomeum Zanettum, 1607.
- Del reggimento de' principi di Egidio Romano. Volgarizzamento trascritto nel MCCLXXXVIII*, éd. Francesco Corazzini, Florence, Le Monnier, 1858.
- AGNOLO DI TURA DEL GRASSO, *Cronaca senese*, éd. Alessandro Lisini et Fabio Iacometti, Bologne, Zanichelli, 1931-1939 (*RIS*, XVI/6).
- ALAIN DE LILLE, *Anticlaudianus*, éd. Robert Bossuat, Paris, Vrin, 1955 (Textes philosophiques du Moyen Age, 1).
- ALBERTANO DA BRESCIA, *Trattati morali, Del dire e del tacere, volgarizzamento di Andrea da Grosseto* (1268), éd. Francesco Selmi, Bologne, Romagnoli, 1873.
- ALCUIN, *De virtutibus et vitiis*, *PL*, 101, col. 613-628.
- ANDRÉ LE CHAPELAIN, *De amore libri tres*, éd. Emil Trojel et Walther Bulst, Munich, Fink, 1972.
- ANDRÉ LE CHAPELAIN, *Traité de l'amour courtois*, éd. Claude Buridant, Paris, Klincksieck, 1974.
- Annales Brixienenses*, éd. Ludwig Bethmann, Hanovre, 1863 (*MGH, Scriptores*, 18), p. 812-817.
- Annali genovesi di Caffaro e dei suoi continuatori*, éd. Luigi Tommaso Belgrano et Cesare Imperiale di Sant'Angelo, Gênes Rome, ISIME, 1890-1929 (FSI, 11-14bis).
- ANONIMO ROMANO, *Cronica*, éd. Giuseppe Porta, Milan, Adelphi, 1981.
- ANSELME DE CANTERBURY, *Carmen de contemptu mundi*, *PL*, 158, col. 687-705.
- ANSELME DE CANTERBURY, *Aliud carmen de contemptu mundi*, *PL*, 158, col. 705-708.
- ANTONIO DE FERRARIIS, *Epistola de nobilitate*, éd. Dina Colucci, *Rinascenza Salentina*, 7, 1939, p. 170-192.

- ARISTOTE, « *De la richesse* », « *De la prière* », « *De la noblesse* », « *Du plaisir* », « *De l'éducation* ». *Fragments et témoignages*, éd. Pierre M. Schuhl, Paris, PUF, 1968.
- ARISTOTE, *Éthique à Nicomaque*, éd. et trad. Jules Tricot, Paris, Vrin, 1997<sup>11</sup>.
- ARISTOTE, *Politique*, éd. et trad. Jean Aubonnet, Paris, Les Belles Lettres, 1971.
- ARISTOTE, *Rhétorique*, éd. Médéric Dufour, Paris, Les Belles Lettres, 1938.
- ARISTOTELE ED ALTRI, *Divisioni*, éd. Cristina Rossitto, Padoue, Antenore, 1984.
- BALDASSARE CASTIGLIONE, *Il libro del Cortigiano*, éd. Walter Barberis, Turin, Einaudi, 1998.
- BALDO DEGLI UBALDI, *Consiliorum primum volumen...*, Lyon, 1548.
- BARTHÉLEMY DE CHASSENEUZ, *Catalogus gloriae mundi*, Coligny (Genève), 1617 [Lyon, 1529].
- BARTOLE DE SASSOFERRATO, *Consilia, quaestiones et tractatus quidam...*, Lyon, Nicolas Petit et Hector Penet, 1535.
- BARTOLOMEO CAMPAGNOLA, *Liber iuris civilis urbis Veronae*, Vérone, Apud Petrum Antonium Bernum, 1728.
- BARTOLOMEO CIPOLLA, *De imperatore militum deligendo*, in *Tractatus universi iuris*, XVI, f° 308-320.
- BARTOLOMEO DA TRENTO, *Liber epilogorum in gesta sanctorum*, éd. Emore Paoli, Florence, SISMELE, Edizioni del Galluzzo, 2001.
- BARTOLOMEO PLATINA, *Dialogus Platyne de vera nobilitate*, Erphordia (Erfurt), 1510.
- BARTOLOMEO SCALA, *Humanistic and Political Writings*, éd. Alison Brown, Tempe (Arizona), Medieval & Renaissance Texts & Studies, 1997.
- BATTISTA PAGLIARINI, *Cronicae*, éd. James S. Grubb, Padoue, Antenore 1990 (Fonti per la storia della terraferma veneziana, 5).
- BENEDETTO DEI, *La Cronica dall'anno 1400 all'anno 1500*, éd. Roberto Barducci, Florence, Papafava, 1985.
- BENVENUTO DA IMOLA, *Comentum super Dantis Aldigherij Comoediam*, éd. Giacomo Filippo Lacaïta, Florence, Barbera, 1887.
- BERNARDIN DE SIENNE, *Le prediche volgari inedite. Firenze 1424, 1425 – Siena 1425*, éd. Dionisio Pacetti O.F.M., Sienna, Cantagalli, 1935.
- BERTONI, Giulio, *I Trovatori d'Italia*, Modène, Orlandini, 1915.
- BOCCACE, *Corbaccio*, éd. Pier Giorgio Ricci, Turin, Einaudi, 1977.
- BOCCACE, *De casibus virorum illustrium*, éd. Pier Giorgio Ricci et Vittorio Zaccaria, in GIOVANNI BOCCACCIO, *Tutte le opere*, éd. Vittore Branca, IX, Milan, Mondadori, 1981.
- BOCCACE, *Décameron*, éd. Christian Bec, Paris, Livre de Poche, 1994.
- BOÈCE, *De consolatione philosophiae. Opuscula theologica*, éd. Claudio Moreschini, München Leipzig, K. G. Saur, 2005<sup>2</sup>.
- BONAVENTURA DE BALNEOREGIO, *Legenda maior*, in *Analecta Franciscana*, X, Ad Claras Aquas, Ex typographia Collegii S. Bonaventurae, 1926-1941, p. 555-652.

- BONCOMPAGNO DA SIGNA, *Boncompagnus*, éd. Steven M. Wight, <http://scrineum.unipv.it/wight/bonindx.htm>.
- BONCOMPAGNO DA SIGNA, *L'assedio di Ancona*. Liber de obsidione Ancone, éd. Paolo Garbini, Rome, Viella, 1999.
- BONO DE' CORTILI, *De nobilitate*, in *Tractatus universi iuris*, XVI, f° 1-20.
- BONO GIAMBONI, *Il libro de' vizii e delle virtudi*, éd. Cesare Segre, Turin, Einaudi, 1968.
- BONVESIN DELLA RIVA, *De Magnalibus Mediolani. Le meraviglie di Milano*, éd. Giuseppe Pontiggia et Maria Corti, Milan, Bompiani, 1974.
- BRAIDI, Valeria, *I Modenesi nel Trecento*, Il Liber magne masse populi civitatis Mutine, Modène, Comune di Modena, 2004 (Quaderni dell'Archivio Storico, XIX).
- BRUNETTO LATINI, *La Rettorica*, éd. Francesco Maggini, Florence, Le Monnier, 1968.
- BRUNETTO LATINI, *Li livres dou Tresor*, éd. Francis Carmody, Berkeley Los Angeles, University of California Press, 1948.
- BRUNETTO LATINI, *Tresor*, éd. Pietro G. Beltrami, Paolo Squillacioti, Plinio Torri et Sergio Vatteroni, Turin, Einaudi 2007.
- BUONACCORSO DA MONTEMAGNO, *De nobilitate tractatus*, in *Prose e e rime de' due Buonaccorsi da Montemagno con Annotazioni ed alcune rime di Niccolò Tinucci*, Florence, Stamperia di Giuseppe Manni, 1718, p. 2-97.
- CANESTRINI, Giuseppe, « Versi fatti da Niccolò da Uzzano », *ASI*, 4, 1843, p. 297-300.
- CAPITANI, Ovidio, « L'incompiuto *Tractatus de iustitia* di fra Remigio de' Girolami », *BISIME*, 72, 1960, p. 91-134.
- CARLO MARSUPPINI, *Carmen ad Poggium de nobilitate*, in *Carmina illustrium poetarum Italarum*, VI, Florence, 1720, p. 282-284.
- CAVALLAR, Osvaldo, DEGENRING, Susanne et KIRSHNER, Julius, *A Grammar of Signs. Bartolo da Sassoferrato's Tract on Insigna and Coats of Arms*, Berkeley, University of California, Robbins Collection, 1994.
- CECCO D'ASCOLI, *L'Acerba*, éd. Marco Albertazzi, Lavis (TN), La Finestra, 2002.
- CEPPARI RIDOLFI, Maria Assunta et TURRINI, Patrizia, *Il mulino delle vanità. Lusso e cerimonie nella Siena medievale con l'edizione dello Statuto del Donnaio (1343)*, Sienne, Il Leccio, 1996.
- Chiose filippine*. Ms. cf. 2 della bibl. *Oratoriana dei Girolamini di Napoli*, 2 vol., éd. Andrea Mazzucchi, Rome, Salerno, 2002 (Edizione nazionale dei commenti danteschi, 24).
- Chronicon Estense*, éd. Giulio Bertoni et Emilio Paolo Vicini, Città di Castello Bologne, Lapi Zanichelli, 1908-1937 (*RIS*, XV/3).
- Chronicon Parmense ab anno MXXXVIII usque ad annum MCCCXXXVIII*, éd. Giuliano Bonazzi, Città di Castello, Lapi, 1902-1904 (*RIS*, IX/9).

- CICÉRON, *De Inventione*, éd. Eduard Stroebel, Leipzig, Teubner, 1915.
- Codex diplomaticus Cremonae, 715-1334*, éd. Lorenzo Astegiano, Turin, Fratelli Bocca, 1894 (Bologne, 1983<sup>2</sup>).
- Codice diplomatico del comune di Perugia. Periodo consolare e podestarile (1139-1254)*, éd. Artilio Bartoli Langeli, Pérouse, Deputazione di storia patria per l'Umbria, 1985 (Fonti per la storia dell'Umbria, 17).
- COLKER, Marvin L., « *De nobilitate animi* », *Mediaeval Studies*, 23, 1961, p. 47-79.
- COLUCCIO SALUTATI, *Epistolario*, éd. Francesco Novati, ISIME, Rome, 1896 (FSI, 17).
- Commento di Francesco da Buti sopra la Divina Comedia di Dante Alighieri*, 3 vol., éd. Crescentino Giannini, Pise, Fratelli Nistri, 1860.
- Concordantia in Carmina Burana*, éd. Manfred Wacht et Benedikt Vollmann, Hildesheim New York, Olms-Weidmann, 1996.
- Corpus chronicorum Bononiensium*, éd. Albano Sorbelli, 3 vol., Città di Castello Bologna, Lapi Zanichelli, 1910-1940 (RIS, XVIII/1).
- Corpus iuris civilis, II, Codex Iustinianus*, éd. Paul Kruger, Berlin, Weidmann, 1906.
- CRISTOFORO LANDINO, *Comento di Cristophoro Landini Fiorentino sopra la Comedia di Dante Alighieri poeta Fiorentino (1481)*, in *I commenti danteschi dei secoli XIV, XV e XVI* (CD-Rom).
- CRISTOFORO LANDINO, *De vera nobilitate*, éd. Maria Teresa Liaci, Florence, Olschki, 1970 (Nuova collezione di testi umansistici inediti o rari, 15).
- CRISTOFORO LANFRANCHINI, *Tractatulus sive quaestio utrum preferendum sit doctor an miles*, in *Tractatus universi iuris*, XVI, f° 21-30.
- Cronaca « A latina »*. *Cronaca veneziana del 1343*, éd. Caterina Negri di Montenegro, Spolète, CISAM, 2004.
- Cronaca di Anonimo veronese 1446-1488*, éd. Giovanni Soranzo, Venise, Deputazione veneta di storia patria, 1915.
- Cronaca di ser Guerriero da Gubbio dall'anno MCCCCL all'anno MCCCCLXXII*, éd. Giuseppe Mazzatinti, Città di Castello, Lapi, 1902 (RIS, XXI/4).
- CYNUS PISTORENSIS, *Super codice et Digesto veteri lectura...*, Lyon, Compagnie des libraires, 1547.
- DANTE ALIGHIERI, *Convivio*, éd. Cesare Vasoli et Domenico De Robertis, Milan Naples, Ricciardi, 1995<sup>2</sup>.
- DANTE ALIGHIERI, *Convivio*, éd. Giorgio Inglese, Milan, Rizzoli, 1993.
- DANTE ALIGHIERI, *De Vulgari Eloquentia*, in DANTE ALIGHIERI, *Tutte le Opere*, éd. Luigi Blasucci, Florence, Sansoni, 1993, p. 201-245.
- DANTE ALIGHIERI, *La divina commedia, Le rime, i versi della vita nuova e le canzoni del convivio*, éd. Cesare Garboli, Turin, Einaudi, 1954.

- DANTE ALIGHIERI, *La Divina Commedia*, éd. Giorgio Petrocchi, Milan, Mondadori, Società di studi danteschi, 1966-1967.
- DANTE ALIGHIERI, *La divine comédie*, éd. Jacqueline Risset, Paris, Flammarion, 2004.
- DANTE ALIGHIERI, *Monarchia*, éd. Bruno Nardi, Milan Naples, Ricciardi, 1979.
- DANTE ALIGHIERI, *La Monarchie*, éd. Michèle Gally, Paris, Belin, 1993.
- DANTE ALIGHIERI, *Œuvres complètes*, éd. Christian Bec, Paris, Livre de Poche, 1996.
- DANTE ALIGHIERI, *Opere*, éd. Marco Santagata, II, *Convivio, Monarchia, Epistole, Ecloghe*, éd. Gabriella Albanese, Gianfranco Fioravanti, Claudio Giunta, Diego Quaglioni et Claudia Villa, Milan, Mondadori, 2014.
- Das Moraliū dogma philosophorum des Guillaume de Conches*, éd. John Holmberg, Uppsala, Almqvist, 1929.
- Degli statuti italiani e in particolare delle collezioni del più antico statuto di Bergamo*, in *Monumenta historiae patriae*, 16, *Leges municipales*, II, Turin, e regio Typographeo, 1876, col. 1922-2086.
- Delle rime volgari. Trattato di Antonio da Tempo giudice padovano composto nel 1332*, éd. Giusto Grion, Bologne, Romagnoli, 1869.
- DHUODA, *Manuel pour mon fils*, éd. Pierre Riché, Paris, Les Belles Lettres, 1991.
- Diario della città di Roma di Stefano Infessura*, éd. Oreste Tommasini, Rome, ISIME, 1890 (FSI, 5).
- Die Schriften des Alexander von Roes*, éd. Herbert Grundmann et Hermann Heimpel, Weimar, Böhlau, 1949 (Deutsches Millelalter, 4).
- DINO COMPAGNI, *Cronica*, éd. Davide Cappi, Rome, ISIME, 2000 (FSI, *Rerum italicarum scriptores*, I).
- DINO COMPAGNI, *Chronique des événements survenant à son Époque*, éd. et trad. Patrick Mula, Grenoble, Ellug, 2002.
- DIOGÈNE LAËRCE, *Vie des philosophes illustres, Vie de Platon*, éd. Robert Genaille, Paris, Les Belles Lettres 1994<sup>3</sup>.
- Documenti dell'antica costituzione del comune di Firenze*, éd. Pietro Santini, Florence, Viessieux, 1895 (Documenti di storia italiana pubblicati a cura della Regia Deputazione di Toscana, dell'Umbria e delle Marche, X).
- Domitii Calderini Veronensis secretarii apostolici commentariis in Satyras Iuvenalis, Defensio adversus Brotbeum grammaticum*, Venise, Jacopo de Rubeis, 1475.
- DONATO DE' NERI E NERI DI DONATO, *Cronaca Senese di D. di N. e di suo figlio N.*, éd. Alessandro Lisini et Fabio Iacometti, Bologne, Zanichelli, 1930-1944 (RIS, XV/6).
- DONATO GIANNOTTI, *Della reppubblica de' Viniziani*, in *Opere politiche*, éd. Furio Diaz, Milan, Marzorati, 1974.

- ENNODE DE PAVIE, *Lettres, I, livres I et II*, éd. Stéphane Gioanni, Paris, Les Belles Lettres, 2006.
- Esopo toscano dei frati e dei mercanti trecenteschi*, éd. Vittore Branca, Venise, Marsilio, 1989.
- Esopo volgarizzato per uno da Siena. Testo di lingua*, éd. Pietro Berti, Padoue, nel Seminario, 1811.
- ÉVRARD DE TRÉMAUGON, *Le Songe du Vergier*, éd. Marion Schnerb-Lièvre, 2 t., Paris, CNRS, 1982.
- ÉVRARD DE TRÉMAUGON, *Somnium viridarii*, éd. Marion Schnerb-Lièvre, 2 t., Paris, CNRS, 1993-1995.
- Family memoirs from Verona and Vicenza (15<sup>th</sup> – 16<sup>th</sup> Centuries)*, éd. James S. Grubb, Rome, Viella, 2002 (Fonti per la storia della Terraferma veneta, 17).
- FEDERICO II DI SVEVIA, *Rime*, éd. Letterio Cassata, Rome, Quiritta, 2001.
- FILIPPO VILLANI, *De origine civitatis Florentie et de eiusdem famosis civibus*, éd. Giuliano Tanturli, Padoue, Antenore, 1997.
- FILIPPO VILLANI, *Le vite d'uomini illustri fiorentini*, éd. Gianmaria Mazzucchelli, Florence, Sansone Coen, 1847.
- FOLGÒRE DI SAN GIMIGNANO, *Sonetti*, éd. Giovanni Caravaggi, Turin, Einaudi, 1965.
- FRANCESCO DA BARBERINO, *Reggimento e costumi di donna*, éd. Giuseppe E. Sansone, Rome, Zauli, 1995<sup>2</sup>.
- FRANCESCO FILELFO, *Commentationes florentinae de exilio. Liber tertius. De paupertate*, in *Prosatori latini del Quattrocento*, éd. Eugenio Garin, Milan Naples, Ricciardi, 1952, p. 489-517.
- FRANCESCO GUICCIARDINI, *Carteggi*, I, éd. Roberto Palmarocchi, Bologne, Zanichelli, 1938.
- FRANCESCO GUICCIARDINI, *Cose fiorentine*, éd. Roberto Ridolfi, Florence, Olschki, 1983.
- FRANCO SACCHETTI, *Il Libro delle Rime*, éd. Alberto Chiari, Bari, Laterza, 1936.
- FRANCO SACCHETTI, *Il Trecentonovelle*, éd. Valerio Marucci, Rome, Salerno, 1996.
- GALEAZZO E BARTOLOMEO GATARI, *Cronaca carrarese (1318-1407)*, éd. Antonio Medin et Guido Tolomei, Città di Castello Bologna, Lapi Zanichelli, 1909-1931 (RIS, XVII/1).
- GAUTIER DE CHÂTILLON, *Alexandreis*, éd. Marvin L. Colker, Padoue, Antenore, 1978.
- GIORDANO DA GIANO, *Chronica fratrum minorum auctore fratre Iordano de Iano*, éd. Hubert Denifle et Victor Albers, in *Analecta Franciscana*, I, Ad Claras Aquas, Ex typographia Colegii S. Bonaventurae, 1885, p. 1-19.
- GIORDANO DA PISA, *Prediche del Beato Giordano da Rivalto dell'Ordine dei Predicatori*, éd. Domenico Maria Manni, Florence, Viviani, 1739.

- GIORDANO DA PISA, *Prediche del beato fra Giordano da Rivalto recitate in Firenze dal 1303 al 1306*, éd. Domenico Moreni, Florence, Magheri, 1831.
- GIORDANO DA PISA, *Prediche inedite del B. Giordano da Rivalto dell'ordine de'Predicatori recitate in Firenze dal 1302 al 1305*, éd. Enrico Narducci, Bologne, Romagnoli, 1867.
- GIORDANO DA PISA, *Quaresimale fiorentino 1305-1306*, éd. Carlo Delcorno, Florence, Sansoni, 1974.
- GIORDANO DA PISA, *Esempi*, éd. Guido Baldassari, in *Racconti esemplari di predicatori del Due e Trecento*, éd. Giorgio Varanini et Guido Baldassari, II, Rome, Salerno, 1993, p. 3-491.
- GIORDANO DA PISA, *Prediche inedite (dal ms. Laurenziano, Aquisti e Doni 290)*, éd. Cecilia Iannella, Pise, ETS, 1997.
- GIORDANO DA PISA, *Avventurale fiorentino 1304*, éd. Silvia Serventi, Bologne, Il Mulino, 2006.
- GIOVANGIROLAMO DE' ROSSI, *Vita di Federico di Montefeltro*, éd. Vanni Bramanti, Florence, Olschki, 1995 (Quaderni di « Rinascimento », XXIX).
- GIOVANNI CAVALCANTI, *Istorie fiorentine scritte di Giovanni Cavalcanti*, éd. Filippo Luigi Polidori, Florence, All'insegna di Dante, 1838-1839.
- GIOVANNI CAVALCANTI, *Nuova opera. Chronique florentine inédite du xv<sup>e</sup> siècle*, éd. Antoine Monti, Paris, université de la Sorbonne Nouvelle, 1990.
- GIOVANNI CODAGNELLO, *Annales Placentini*, éd. Oswald Holder-Egger, Berlin, 1901 (*MGH, Scriptores rerum germanicarum in usum scholarum*, 23).
- GIOVANNI DI PAGOLO MORELLI, *Ricordi*, in *Mercanti scrittori*, p. 101-339.
- GIOVANNI FIORENTINO DA VIGNANO, *Flore de parlar*, in MATTEO DEI LIBRI, *Arringhe*, p. 231-325.
- GIOVANNI VILLANI, *Nuova cronica*, éd. Giuseppe Porta, 3 vol., Parme, Guanda, 1990-1991.
- GIROLAMO MUZIO, *Il Gentilbuomo*, Venise, appresso gli heredi di Luigi Valvassori e Gian Domenico Micheli, 1575.
- Gli antichi cronisti astesi Ogerio Alfieri, Guglielmo Ventura e Secondino Ventura*, éd. Renato Bordone, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 1990.
- Gli Atti del comune di Milano nel secolo XIII, II (1251-1276)*, éd. Maria Franca Baroni et Roberto Perelli Cippo, Alessandria, Ferraris, 1984.
- Gli statuti comunali umbri*, éd. Enrico Menestò, Spolète, CISAM, 1997 (Quaderni, 39).
- Gli statuti del Comune di Bologna degli anni 1352, 1357, 1376, 1389 (Libri I-III)*, éd. Valeria Braidì, 2 vol. Bologne, Deputazione di storia patria per le province di Romagna, 2002.
- Gli statuti del comune di Treviso (sec. XIII-XIV)*, éd. Bianca Betto, 2 vol., Rome, ISIME, 1984-1986 (FSI, 109, 111).



- Gli statuti del comune di Treviso degli anni 1207, 1231-1233, 1263*, 3 vol., éd. Giuseppe Liberali, Venise, Deputazione storia Patria per le Venezie, 1950-1954 (Monumenti storici, 4).
- Gli statuti veronesi del 1276 colle correzioni e aggiunte fino al 1323*, éd. Gino Sandri, Venise, Deputazione storia Patria per le Venezie, 1940 (Monumenti storici, 3).
- GUIDO CAVALCANTI, *Rime*, éd. Domenico De Robertis, Turin, Einaudi, 1986.
- GUIDO DA PISA, *Guido da Pisa's Expositiones et Glose super Comediam Dantis, or Commentary on Dante's Inferno*, éd. Vincenzo Cioffari, Albany, State University of New York Press, 1974.
- GUILELMUS DE CORTUSIIS, *Chronica de novitatibus Paduae et Lombardiae*, éd. Beniamino Pagnin, Bologne, Zanichelli, 1941 (RIS, XII/5).
- GUILLAUME DE CONCHES, *Glosae in Iuvenalem*, éd. Bradford Wilson, Paris, Vrin, 1980 (Textes philosophiques du Moyen Âge, 18).
- GUILLAUME DE CONCHES, *Glosae super Boetium*, éd. Lodi Nauta, Turnhout, Brepols, 1999 (*Corpus Christianorum, Continuatio Medievalis*, 158).
- GUILLAUME DE LORRIS et JEAN DE MEUN, *Le roman de la Rose*, éd. Armand Strubel, Paris, Livre de Poche, 1992.
- GUILLAUME PEYRAUT, *De eruditione principum*, Parme, Pietro Fiaccadori, 1864.
- GUILLAUME PEYRAUT, *Summa de virtutibus. Summa de vitiis*, éd. Rodolphe Clutius, Lyon, Louis Boulenger, 1648.
- GUINIFORTE BARZIZZA, *Lo Inferno della Commedia di Dante Alighieri col commento di Guiniforto delli Bargigi*, Florence, Molini, 1838.
- GUITTONE D'AREZZO, *Lettere*, éd. Claude Margueron, Bologne, Commissione per i testi di lingua, 1990.
- GUITTONE D'AREZZO, *Il canzoniere. I sonetti d'amore del codice Laurenziano*, éd. Lino Leonardi, Turin, Einaudi, 1994.
- GUYOTJEANNIN, Olivier, *Salimbene de Adam, un chroniqueur franciscain*, Turnhout, Brepols, 1995.
- HAMESSE, Jacqueline, *Les auctoritates Aristotelis. Un florilège médiéval. Étude historique et édition critique*, Louvain Paris, Peeters, 1974 (Philosophes médiévaux, 17).
- HAURÉAU, Barthélémy, *Les mélanges poétiques d'Hildebert de Lavardin*, Paris, Pedone-Lauriel, 1882.
- HILDEBERT DE LAVARDIN, *Moralis philosophia de honesto et utili*, PL, 171, col. 1003-1054.
- HUILLARD-BRÉHOLLES, Jean Louis Alphonse, *Historia diplomatica Friderici secundi*, V, Paris, Plon, 1857.
- Humberti quinti generalis sacrosancti ordinis predicato[rum] magistri sermones ad diversos status*, Hagenaw, Rynman, 1508.

- I commenti danteschi dei secoli XIV, XV e XVI*, éd. Paolo Procaccioli, Rome, Lexis progetti editoriali, 1999 (CD-Rom).
- Il Caleffo vecchio del Comune di Siena*, éd. Giovanni Cecchini, Florence, Olschki, 1931.
- Il costituito del comune di Siena dell'anno 1262*, éd. Ludovico Zdekauer, Milan, Hoepli, 1897 (Bologne, 1983<sup>2</sup>).
- Il costituito del comune di Siena volgarizzato nel MCCCIX-MCCCX*, 3 vol., éd. Mahmoud Salem Elsheikh, Sienna, Fondazione Monte dei Paschi di Siena, 2002 (Fonti e Memorie, I).
- «*Il Liber philosophorum moralium antiquorum*», éd. Ezio Franceschini, *Atti del Reale Istituto Veneto di scienze, lettere ed arti*, 91/2, 1931-1932, p. 6-196, 398-588.
- Il Novellino*, éd. Guido Favati, Gênes, Bozzi, 1970.
- Il Tumulto dei Ciompi. Cronache e memorie*, éd. Gino Scaramella, Bologne, Zanichelli, 1917-1933 (RIS, XV/1).
- IOHANNES BERTRACHINUS, *Repertorium utriusque iuris... olim auctum opera D. Ioan. Thierry*, Venise, Nicola Bevilaqua, 1570.
- ISIDORE DE SÉVILLE, *Etymologies*, éd. Wallace M. Lindsay, Oxford, Clarendon Press, 1989.
- ISIDORO DE SEVILLA, *Diferencias. Libro I*, éd. Carmen Codoñer, Paris, Les Belles Lettres, 1992.
- Istruzioni ad ambasciatori senesi e relazioni di essi alla Repubblica trascritte da alcuni codici del R. Archivio di Stato di Siena*, éd. Luciano Bianchi, Sienna, Mucci, 1863.
- JACOPO DE DELAYTO, *Annales Estenses (1393-1409)*, Milan, 1731, col. 905-1094 (RIS, I/18).
- JACOPO DELLA LANA, *Comedia di Dante degli Allagherii col Commento di Jacopo della Lana Bolognese*, 3 vol., éd. Luciano Scarabelli, Bologne, Regia tipografia, 1866.
- JACQUES DE CESSOLES, *Liber de moribus hominum et officiis nobilium sive super ludum scaccorum*, éd. Ernst Köpke, Brandenburg a. d. Havel, Müller, 1879.
- JACQUES DE CESSOLES, *Le livre du jeu d'échecs ou la société idéale au Moyen Âge, XIII<sup>e</sup> siècle*, éd. Jean-Michel Mehl, Paris, Stock, 1995.
- JACQUES DE VORAGINE, *Cronaca della città di Genova dalle origini al 1297*, éd. Stefania Bertini Guidetti, Gênes, ECIG, 1995.
- JACQUES DE VORAGINE, *Legenda aurea*, éd. Alessandro et Lucetta Vitale Brovarone, Turin, Einaudi, 2007<sup>2</sup>.
- JACQUES DE VORAGINE, *La Légende dorée*, éd. Alain Boureau et Monique Gouillet, coll. Pascal Collomb, Laurence Moulinier et Stefano Mula, Paris, Gallimard, 2004.

- JEAN DE SALISBURY, *Policraticus sive de nugis curialium*, éd. Clement I. Webb, Francfort, Minerva, 1965 (Oxford, 1909).
- JUVÉNAL, *Satires*, éd. Olivier Sers, Paris, Les Belles Lettres, 2005<sup>2</sup>.
- JUVÉNAL, *Satires*, éd. Pierre de Labriolle, Paris, Les Belles Lettres, 1951<sup>5</sup>.
- Knoweldge, *Goodness and Power. The Debate over Nobility among Quattrocento Italian Humanists*, éd. Albert Rabil jr., Binghampton, Center for Medieval and Early Renaissance Studies, 1991.
- L'Ottimo commento della Commedia*, éd. Alessandro Torri, Pise, Capurro, 1829.
- La Consolation de la Philosophie de Boèce dans une traduction attribuée à Jean de Meun d'après le manuscrit Leber 817 de la Bibliothèque Municipale de Rouen, éd. Isabelle Bétemps, Michèle Guéret-Laferté, Nicolas Lenoir, Sylvain Louis, Jean Maurice et Carmelle Mira, Rouen, Publications de l'université de Rouen, 2004.
- La disputa delle arti nel Quattrocento*, éd. Eugenio Garin, Rome, Istituto poligrafico e Zecca dello Stato, 1982<sup>2</sup>.
- La legislazione antimagnatizia a Firenze*, éd. Silvia Diacciati et Andrea Zorzi, Rome, ISIME, 2013 (FSI, *Antiquitates*, 36).
- LAPO DA CATIGLIONCHIO, *Epistola o sia ragionamento di messer Lapo da Castiglionchio*, éd. Lorenzo Mehus, Bologne, Girolamo Corcolani, 1753.
- LAPO DA CASTIGLIONCHIO, *Epistola al figlio Bernardo*, *Lettere di Bernardo al padre*, éd. Serena Panerai, in *Antica possessione con belli costumi*, éd. Frantisek Sznura, Florence, Aska 2005, p. 323-449.
- La prosa del Duecento*, éd. Cesare Segre et Mario Marti, Naples, Ricciardi, 1959.
- LARBAUD, Valéry, A. *O. Barnabooth. Son journal intime*, Paris, Gallimard, 1922<sup>6</sup>.
- LAURO QUIRINI, *De nobilitate contra Poggium Florentinum*, in *Tre trattati di Lauro Quirini sulla nobiltà*, éd. Konrad Krautter, in *Lauro Quirini umanista*, éd. Vittore Branca, Florence, Olschki, 1977, p. 19-102.
- Le débat sur le Roman de la Rose. Christine de Pisan, Jean Gerson, Jean de Montreuil, Gontier et Pierre Col*, éd. Eric Hicks, Genève, Slatkine, 1996.
- Le rime di Inghilfredi*, éd. Aannalisa Marin, Florence, Olschki, 1978.
- LECOY DE LA MARCHE, Albert, *La chaire française au Moyen Âge, spécialement au XIII<sup>e</sup> siècle, d'après les manuscrits contemporains*, Paris, Renouard, 1868.
- LEONARDO DI CHIO, *Caroli Poggii de nobilitate liber disceptatorius et Leopardi Chiensis de vera nobilitate contra Poggium tractatus apologeticus cum eorum vita et annotationibus abbatis Michaelis Justiniani*, Abellini, 1657, p. 53-92.
- Les sermons et la visite pastorale de Federico Visconti archevêque de Pise (1253-1277)*, éd. Nicole Bériou, Rome, EFR, 2001 (Sources et documents d'histoire du Moyen Âge, 3).
- Lettres de Gerbert*, 983-997, éd. Julien Havet, Paris, Picard, 1889.

- Liber de laudibus civitatis Ticinensis*, éd. Rodolfo Malocchi et Ferruccio Quintavalle, Città di Castello, Lapi, 1903 (*RIS*, XI/1).
- Liber statutorum consulum cumanorum iusticie et negotiatorum*, éd. Antonio Ceruti, Turin, e regio Typographeo, 1876 (*Monumenta historiae patriae*, 16, *Leges municipales II/1*).
- Libro de' costumi e degli offizii de' nobili sopra il giuoco degli scacchi, di frate Jacopo da Cessole tratto nuovamente da un codice Magliabechiano*, éd. Pietro Marocco, Milan, Giulio Ferrario, 1829.
- Lo Statuto del Comune di Bologna dell'anno 1335*, éd. Anna Laura Trombetti Budriesi, 2 vol., Rome, ISIME, 2008 (FSI, *Antiquitates*, 28).
- «Lo statuto suntuario bolognese del 1401 e il registro delle vesti bollate», éd. Luigi Alberto Grandini et Umberto Dallari, *Atti e memorie della R. Deputazione di storia patria per le provincia di Romagna*, 3<sup>e</sup> serie, 8, 1889, p. 1-44.
- MARCHIONNE DI COPPO STEFANI, *Cronaca fiorentina*, éd. Niccolò Rodolico, Bologne, Zanichelli, 1955 (*RIS*, XXX/1).
- MARTIN DA CANAL, *Les Estoires de Venise. Cronaca veneziana in lingua francese dalle origini al 1275*, éd. Alberto Limentani, Florence, Olschki, 1972.
- MATHEI VINDOCINENSIS, *Opera III, Ars versificatoria*, éd. Franco Munari, Rome, Edizioni di storia e letteratura, 1988.
- MATTEO DEI LIBRI, *Arringhe*, éd. Eleonora Vincenti, Milan Naples, Ricciardi, 1974.
- MATTEO GRIFFONI, *Memoriale historicum de rebus Bononiensium*, éd. Lodovico Frati et Albano Sorbelli, Città di Castello, Lapi, 1902 (*RIS*, XVIII/2).
- MATTEO VILLANI, *Cronica, con la continuazione di Filippo Villani*, éd. Giuseppe Porta, Parme, Guanda, 1995.
- MAZZATINTI, Giuseppe et MONACI, Ernesto, «Un Bestiario moralizzato, tratto da un manoscritto eugubino del secolo XIV», *Atti della Accademia dei Lincei, Rendiconti*, 5, 1889, 27, p. 718-729.
- «Memoriale delle offese fatte al Comune e ai cittadini di Siena», éd. Luciano Bianchi, *ASI*, s. 3, 22, 1875, p. 199-234.
- Mercanti scrittori. Ricordi nella Firenze tra Medioevo e Rinascimento*, éd. Vittore Branca, Milan, Rusconi, 1986.
- MUZZARELLI, Maria Giuseppina, éd., *La legislazione suntuaria, secoli XIII-XVI, Emilia-Romagna*, Rome, Pubblicazioni degli archivi di stato, 2002 (Fonti, XLI).
- NICCOLÒ MACHIAVELLI, *Istorie fiorentine*, éd. Franco Gaeta, Milan, Feltrinelli, 1962.
- NICCOLÒ MACHIAVELLI, *Discorsi sopra la prima decade di Tito Livio*, éd. Corrado Vivanti, Turin, Einaudi, 1983.

- NICO OTTAVIANI, Maria Grazia, éd., *La legislazione suntuaria, secoli XIII-XVI, Umbria*, Rome, Pubblicazioni degli archivi di stato, 2005 (Fonti, XLIII).
- NICOLE ORESME, *Le Livre de Politiques d'Aristote*, éd. Albert D. Menut, Philadelphie, The American Philosophical Society, 1970 (Transactions, 60/6).
- NOVATI, Francesco, *Il libro memoriale de' figliuoli di M. Lapo da Castiglionchio*, Bergame, Cattaneo, 1893.
- Oculus pastoralis*, éd. Dora Franceschi, Turin, Accademia delle Scienze, 1966.
- Ordinamenti, provvisioni e riformagioni del comune di Firenze volgarizzati da Andrea Lancia (1355-1357)*, éd. Luca Azzetta, Venise, Istituto veneto di scienze, lettere ed arti, 2001.
- OTTONIS EPISCOPI FRISIGENSIS ET RAHEVINI, *Gesta Friderici*, éd. Franz Joseph Schmale, Darmstadt, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1974.
- Pandectarum seu Digestum vetus iuris ciuilis, tomus primus* [...], Venise, Petrus Dehuchinus, 1581.
- PANELLA, Emilio, *Il De subiecto Theologie (1297-1299) di Remigio dei Girolami*, Milan, Massimo, 1982.
- PAOLINO MINORITA, *Trattato de regimine rectoris*, éd. Adolfo Mussafia, Florence, Viussieux, 1868.
- PAOLO DA CERTALDO, *Il libro di buoni costumi di Paolo di messer Pace da Certaldo. Documento di vita trecentesca fiorentina*, éd. Salomone Morpurgo, Florence, Le Monnier, 1921.
- PARISIUS DE CERETA, *Annales veronenses*, éd. Georg Pertz, in *MGH, Scriptores*, XIX, p. 1-18.
- PÉTRARQUE, *De remediis utriusque fortune. Les remèdes aux deux fortunes*, éd. Christophe Carraud, 2 vol., Grenoble, Millon, 2002.
- PHILON D'ALEXANDRIE, *De Uirtutibus. De Fortitudine, de Humanitate, de Paenitentia, de Nobilitate*, éd. Roger Arnaldez, Paris, Cerf, 1962.
- PIER DELLE VIGNE, *Epistolae*, in *Regesta Imperii V. Die regesten des Kaiserreichs. ... 1198-1272*, éd. Johann Friederich Böhmer, Julius Ficker et Eduard Winkelmann, Innsbruck, Wagner, 1881-1901.
- PIERRE ALPHONSE, *Disciplina Clericalis (das älteste Novellenbuch des Mittelalters)*, éd. Alfons Hilka et Werner Söderhjelm, Heidelberg, Carl Winters, 1911.
- PIERRE D'AUVERGNE, *Continuatio S. Thomae in Politicam*, in THOMAS D'AQUIN, *In Libros Politicorum Aristotelis expositio*, éd. Raimondo M. Spiazzi, Turin Rome, Marietti, 1951.
- PIERRE DE BLOIS, *Epistolae*, *PL*, 207, col. 1-558.
- PIERRE DU BOIS, « Chronique de la Maison de Challant », éd. Orphée Zanolli, *Archivium Augustanum*, 4, 1970, p. 1-136.
- PIERRE LE CHANTRE, *Verbum Adbreviatum*, éd. Monique Boutry, Tourhout, Brepols, 2004 (*Corpus Christianorum, Continuatio Medievalis*, 196).

- PIETRO ALIGHIERI, *Comentum super poema Comedie Dantis : A Critical Edition of the Third and Final Draft of Pietro Alighieri's Commentary on Dante's The Divine Comedy*, éd. Massimiliano Chiamenti, Tempe, Arizona, 2002 (Medieval and Renaissance Studies, 247).
- PLATON, *Théétète*, éd. Auguste Diès, Paris, Les Belles Lettres, 1924.
- PLATON, *Théétète*, éd. Michel Narcy, Paris, Flammarion, 1995.
- Poesia del Duecento e del Trecento*, éd. Carlo Muscetta et Paolo Rivalta, Turin, Einaudi, 1956.
- Poeti del Duecento*, 2 vol., éd. Gianfranco Contini, Milan Naples, Ricciardi, 1960.
- POGGIO BRACCIOLINI, *La vera nobiltà*, éd. Davide Canfora, Rome, Salerno, 1999.
- POGGIO BRACCIOLINI, *De vera nobilitate*, éd. Davide Canfora, Rome, Edizioni di storia e letteratura, 2002 (Edizione nazionale dei testi umanistici, 6).
- PSEUDO-BÈDE, *Proverborum Liber*, *PL*, 90, col. 1090-1114.
- PSEUDO BRUNETTO LATINI, « Cronica fiorentina », in *Testi fiorentini del Duecento e dei primi anni del Trecento*, éd. Alfredo Schiaffini, Florence, Sansoni, 1954.
- RAPHAYNI DE CARESINIS CANCELLARI VENETIARUM, *Chronica a. 1343-1388*, éd. Ester Pastorello, Bologne, Zanichelli, 1923 (*RIS*, XII/29).
- Reformationes Communis Perusii quae extant anni MCCLXII*, éd. Ugolino Nicolini, Pérouse, Deputazione di storia patria per l'Umbria, 1969 (Fonti per la storia dell'Umbria, 25).
- REGINONIS *Chronica*, in *Quellen zur karolingischen Reichsgeschichte*, II, Darmstadt, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1975 (Ausgewählte Quellen zur deutschen Geschichte des Mittelalters, VI).
- Respublica mutinensis (1306-1307)*, éd. Emilio Paolo Vicini, Milan, Hoepli, 1929.
- RICCARDO DA VENOSA, *De Paulino et Polla*, éd. Stefano Pittalunga, in *Commedie latine del XII e XIII secolo*, V, Gênes, Istituto di Filologia classica e medievale, 1986, p. 81-227.
- RICCOBALDO DA FERRARA, *Compendium romanae historiae*, éd. A. Teresa Hankey, 2 vol., Rome, ISIME, 1984 (FSI, 108).
- RICCOBALDO DA FERRARA, *Cronica parva ferrariensis*, éd. Gabriele Zanella, Ferrare, Deputazione provinciale ferrarese di storia patria, 1983 (Monumenti, 9).
- Rimatori del Trecento*, éd. Giuseppe Corsi, Turin, UTET, 1969.
- Rimatori siculo-toscani del Duecento. Pistoiesi, Lucchesi, Pisani*, éd. Guido Zaccagnini et Amos Parducci, Bari, Laterza, 1915.
- ROHR, Christian, éd., *Der Theoderich-Panegyricus des Ennodius*, Hanovre, Hahn, 1995 (*MGH*, Studien und Texte, 12).
- ROLANDINO DA PADOVA, *Vita e morte di Ezzelino da Romano (Cronaca)*, éd. Flavio Fiorese, Milan, Fondazione Lorenzo Valla Mondadori, 2004.
- RUOTGER, *Vita Brunonis*, éd. Irene Schmale-Ott, Cologne Graz, Böhlau, 1958 (*MGH*, *Scriptores*, 10).

- SAINTE AUGUSTIN, *Contra duas Epistolas Pelagianorum libri quatuor*, éd. Nello Cipriani, Rome, Città Nuova, 1985.
- SAINTE AUGUSTIN, *Discorsi, V; su i santi*, éd. Marcella Recchia, Rome, Città Nuova, 1986.
- SAINTE AUGUSTIN, *Enarrationes, In Psalmum 58*, éd. Vincenzo Tarulli, Rome, Città Nuova, 1973.
- SAINTE JÉRÔME, *Commentaires de Jérôme sur le prophète Isaïe*, éd. Roger Gryson et Paul-Augustin Deproost, *Livres I-IV*, Fribourg, Herder, 1993.
- SAINTE JÉRÔME, *Epistolae, PL*, 620.
- SALIMBENE DE ADAM, *Cronica*, éd. Giuseppe Scalia, Turnhout, Brepols, 1998-1999 (*Corpus Christianorum Continuatio Medievalis*, 125).
- SALLUSTE, *Bellum Iugurthinum*, éd. et trad. Alfred Ernout, Paris, Les Belles Lettres, 1941.
- SCHIAVETTO, Franco Lucio, « Un'opera sconosciuta di Boncompagno », *Studi Medievali*, 34, 1993, p. 365-380.
- SCHNERB-LIÈVRE, Marion et GIORDANENGO, Gérard, « Le *Songe du Vergier* et le *Traité des dignités* de Bartole, source des chapitres sur la noblesse », *Romania* 437-438, 1989, p. 181-232.
- SÉNÈQUE, *Lettres à Lucilius*, II, éd. François Préchac et Henri Noblot, Paris, Les Belles Lettres, 1963<sup>3</sup>.
- SERACIOPPI, Massimo, *Un volgarizzamento del commento di Benvenuto da Imola all'Inferno e al Purgatorio di Dante*, Florence, Firenze Libri, 2008.
- SORDELLO, *Le poesie*, éd. Marco Boni, Bologne, Libreria antiquaria Palmaverde, 1954.
- Statuta communis Parmae digesta anno MCCLV*, éd. Amadio Ronchini, in *Monumenta historica ad provinciam Parmensem et Placentinam pertinentia*, I, Parme, Pietro Fiaccadori, 1857.
- Statuta Communis Parmae ab anno MCCLXVI ad annum circiter MCCCIV*, ([http://www.itinerarimedievali.unipr.it/v2/www/main/html/parma\\_statuti\\_comune\\_II.htm](http://www.itinerarimedievali.unipr.it/v2/www/main/html/parma_statuti_comune_II.htm)).
- Statuta communitatis Novariae* del 1277, éd. Antonio Ceruti, Novare, Miglio, 1879.
- Statuta et leges civitatis Spalati*, I, *Statutum vetus*, éd. Jaromir J. Hanel, Zagreb, Officina societatis typographicae, 1877.
- Statuti del comune di Bologna dall'anno 1254 all'anno 1267*, éd. Luigi Frati, Bologne, Regia tipografia, 1867-1884 (Deputazione di storia patria per le province di Romagna, Monumenti istorici, Statuti, 1).
- Statuti del comune di Padova dal sec. XII all'anno 1285*, éd. Andrea Gloria, Padoue, Sacchetto, 1873.
- Statuti del comune di Perugia dell'anno 1279*, éd. Severino Caprioli et Attilio

- Bartoli Langeli, 2 vol., Pérouse, Deputazione di storia patria per l'Umbria, 1996 (Fonti per la storia dell'Umbria, 21).
- Statuti della provincia romana. Gli statuti di Viterbo del 1238, 1251-1252 e 1356*, éd. Vincenzo Federici, Rome, ISIME, 1930 (FSI, 69).
- Statuti delle società del popolo di Bologna. I. le società delle armi, Statuti della società della Branca*, éd. Augusto Gaudenzi, Rome, ISIME, 1889 (FSI 3).
- Statuti di Bologna dell'anno 1288*, I, éd. Gina Fasoli et Pietro Sella, Cité du Vatican, BAV, 1937 (Studi e testi, 73).
- Statuti di Como del 1335*, éd. Guido Manganelli, 3 vol., Côme, Nani, 1957.
- Statuti di Imola (sec. XIV), I. statuti della città (1334)*, éd. Serafino Gaddoni, Milan, Hoepli, 1932.
- Statuti di Lucca del 1308*, éd. Salvatore Bongi et Leone Del Prete, Lucques, Giusti, 1867.
- Statuti di Volterra, I (1210-1224)*, éd. Enrico Fiumi, Sienne, Tipografia Nuova, 1951.
- Statuti inediti della città di Pisa dal XII al XIV secolo*, 3 vol. éd. Francesco Bonaini, Florence, Viussieux, 1854, 1870 (I : *Breve Pisani Communis 1286* ; II : *Breve del Popolo e delle Compagnie del Comune 1313, 1321, 1323*).
- Statuti pistoiesi del secolo XIII, studi e testi*, éd. Renzo Nelli et Giuliano Pinto, 3 vol., Pistoia, Società pistoiese di storia patria, 2002 (Fonti storiche pistoiesi, 16).
- Statuto comunale di Sassoferrato*, éd. Ugo Paoli, Sassoferrato, Istituto internazionale di studi piceni, 1993.
- Statuto del comune del Popolo di Perugia del 1342 in volgare*, éd. Mahmoud Salem Elsheikh, Pérouse, Deputazione di storia patria per l'Umbria, 2000 (Fonti per la storia dell'Umbria, 27).
- Statuto di Arezzo (1327)*, éd. Giulia Marri Camerani, Florence, Deputazione di storia patria per la Toscana, 1946 (Fonti di storia aretina, I).
- Statuto di Todi del 1275*, éd. Getulio Ceci et Giulio Pensi, Todi, Trombetti, 1897.
- Storie pistoresi. MCCC-MCCCXLVIII*, éd. Silvio Barbi, Città di Castello, Lapi, 1907-1927 (RIS, XI/5).
- Tavola Ritonda*, éd. Filippo Luigi Polidori, Bologne, Romagnoli, 1864.
- Tavola Ritonda (La)*, éd. Marie-Josée Heijkant, Milan Trente, Luni, 1999.
- The Older Sophists : A Complete Translation by Several Hands of the Fragments*, éd. Rosamund Kent Sprague, Columbia Indianapolis, Hackett, 2001<sup>2</sup>.
- Thesaurus proverbiorum medii aevi. Lexikon der Sprichwörter des romanisch-germanischen Mittelalters*, éd. Samuel Singer, Berlin New York, De Gruyter, 1995.
- THOMAS D'AQUIN, *Opera omnia iussu Leonis XIII P. M. edita*, t. 48 A, *Sententia libri Politicorum*, Rome, Ad sanctae Sabinae, 1971.



- THOMAS DE CELANO, *Tractatus de miraculis*, in *Analecta Franciscana*, X, Ad Claras Aquas, Ex typographia Colegii S. Bonaventurae, 1926-1941, p. 643-754.
- THOMAS DE CELANO, *Vita prima S. Francisci*, in *Analecta Franciscana*, X, Ad Claras Aquas, Ex typographia Colegii S. Bonaventurae, 1926-1941, p. 3-115.
- THOMAS DE CELANO, *Vita secunda S. Francisci Assisiensis*, in *Analecta Franciscana*, X, Ad Claras Aquas, Ex typographia Colegii S. Bonaventurae, 1926-1941, p. 128-268.
- TORQUATO TASSO, *Il Forno ovvero de la nobiltà*, éd. Ezio Raimondi, Florence, Sansoni, 1958.
- Tractatus universi iuris*, Venise, Francesco Ziletti, 1584.
- Trattato d'amore di Andrea Capellano volgarizzato*, éd. Salvatore Battaglia, Rome, Perrella, 1947.
- UBERTO FOGLIETTA, *Della repubblica di Genova*, Bologne, Forni, 1975 (éd. orig. 1559).
- VENANCE FORTUNAT, *Poèmes*, éd. Marc Reydellet, Paris, Les Belles Lettres, 1994.
- VENANCE FORTUNAT, *Vie de Saint Martin*, éd. Solange Quesnel, Paris, Les Belles Lettres, 1996.
- Venetiarum historia vulgo Petro Iustiniano Iustiniani filio adiudicata*, éd. Roberto Cessi et Fanny Bennato, Venise, Deputazione di storia patria per le Venezie, 1964 (*Monumenti storici*, 18).
- Vier Juvenal-Kommentare aus dem 12. Jahrhundert*, éd. Bengt Löfstedt, Amsterdam, Gieben, 1995.
- VINCENT DE BEAUVAIS, *De eruditione filiorum nobilium*, éd. Arpad Steiner, Cambridge (MA), The Medieval Academy of America, 1938.
- VINCENT DE BEAUVAIS, *Speculum historiale*, éd. Monique Paulmier-Foucart et Marie Christine Duchenne, atilf.atilf.fr/bichard/.
- VINCENZO BORGHINI, *Storia della nobiltà fiorentina. Discorsi inediti o rari*, éd. John R. Woodhouse, Pise, Marlin, 1974.
- WALTHER, Hans, *Proverbia sententiaeque latinitatis medii aevi. Lateinische Sprichwörter und Sentenzen des Mittelalters*, Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 1963-1986.
- WOLFHERR, *Vita Godehardi episcopi posterior*, éd. Georg Pertz, Berlin, 1854 (*MGH, Scriptores*, 11).
- XÉNOPHON, *Agésilas*, éd. Pierre Chambry, Paris, Garnier, 1932.

## ÉTUDES

- ABBOTT, Andrew, *The System of Professions. An Essay on the Division of Expert Labor*, Chicago, University of Chicago Press, 1988.
- AGUZZI BARBAGLI, Danilo, « La difesa dei valori etici nella trattatistica sulla nobiltà del secondo Cinquecento », *Rinascimento*, 29, 1989, p. 377-427.
- ALBERTINI VON, Rudolf, *Firenze dalla Repubblica al Principato*, Turin, Einaudi, 1970 (Berne, 1955).
- ALTHOFF, Gerd, *Family, Friends and Followers. Political and Social Bonds in Early Medieval Europe*, Cambridge, University Press, 2004.
- AMSELLE, Jean-Loup, *L'Occident décroché. Enquête sur les postcolonialismes*, Paris, Stock, 2008.
- ANGIOLINI, Franco, « La nobiltà "imperfetta" : cavalieri e commende di S. Stefano nella Toscana moderna », in *Signori, patrizi, cavalieri*, p. 146-167.
- ANHEIM, Étienne et CASTELLI GATTINARA, Enrico, « Jeux d'échelles, une histoire internationale », *Revue de Synthèse*, 130/4, 2009, p. 661-677.
- Antica possessione con belli costumi. Due giornate di studio su Lapo da Castiglionchio il Vecchio*, éd. Frantisek Sznura, Firenze-Pontassieve, 3-4 ottobre 2003, Florence, Aska, 2005.
- ANTONELLI, Armando, « Nuovi documenti sulla famiglia Guinizzelli », in *Da Guido Guinizzelli*, p. 59-105.
- ANTONIOLI, Guido, *Conservator pacis et iustitie. La signoria di Taddeo Pepoli a Bologna (1337-1347)*, Bologne, CLUEB, 2004.
- ARCANGELI, Letizia, *Gentiluomini di Lombardia. Ricerche sull'aristocrazia padana nel Rinascimento*, Milan, Franco Angeli, 2003.
- ARCANGELI, Letizia, « Aggregazioni fazionarie e identità cittadina nello stato di Milano (fine XV – inizio XVI secolo) », in *Aspetti e componenti dell'identità*, p. 277-350.
- ARCANGELI, Letizia, « Tracce dell'esperienza di Guicciardini governatore nella Storia d'Italia », in *La Storia d'Italia di Guicciardini e la sua fortuna*, éd. Claudia Berra et Anna Maria Cabrini, Milan, Cisalpino, 2012 (Quaderni di Acme, 131), p. 89-118.
- ARDUINI, Beatrice, « Le implicazioni del *Convivio* nel corpus dantesco », *Medioevo letterario d'Italia*, 6, 2010, p. 89-116.
- ARDUINI, Beatrice, « Il desiderio naturale della conoscenza in *Le dolci rime d'amor ch'io solea* », in *Le Rime di Dante*, éd. Claudia Berra et Paolo Borsa, Milan, Cisalpino, 2010 (Quaderni di Acme, 117), p. 231-249.

- Aristocratie antique. Modèles et exemplarité sociale*, éd. Henri-Louis Fernoux et Christian Stein, Dijon, Éditions universitaires de Dijon, 2007.
- ARNALDI, Girolamo, « La marca trevigiana prima che Federigo avesse briga e dopo », in *Dante e la cultura veneta*, éd. Vittore Branca et Giorgio Padoan, Florence, Olschki, 1966, p. 29-37.
- ARNALDI, Girolamo, « Dino Compagni cronista e militante “popolano” », *La Cultura*, 21, 1983, p. 37-82.
- ARNALDI, Girolamo, « La Romagna di Dante fra presente e passato, prossimo e remoto », *La Cultura*, 23, 1995, p. 341-382.
- ARNALDI, Girolamo, *Studi sui cronisti della Marca trevigiana nell'età di Ezzelino da Romano*, (1963) Rome, ISIME, 1998<sup>2</sup> (Studi Storici, 48-50).
- ARNALDI, Girolamo, « La nobiltà di Dante e Cacciaguیدا, ovvero la provvidenzialità della mobilità sociale », *La Cultura*, 41/2, 2003, p. 203-215.
- ARTIFONI, Enrico, « Una società di “popolo”. Modelli istituzionali, parentele, aggregazioni societarie e territoriali ad Asti nel XIII secolo », *Studi Medievali*, 24/2, 1983, p. 545-616.
- ARTIFONI, Enrico, « I podestà professionali e la fondazione retorica della politica comunale », *Quaderni storici*, 63, 1986, p. 687-719.
- ARTIFONI, Enrico, *Salvemini e il Medioevo. Storici italiani fra Otto e Novecento*, Naples, Liguori, 1990.
- ARTIFONI, Enrico, « Retorica e organizzazione del linguaggio politico nel Duecento italiano », in *Le forme della propaganda*, p. 157-182.
- ARTIFONI, Enrico, « I governi “di popolo” e le istituzioni comunali nella seconda metà del secolo XIII », *Reti Medievali – Rivista*, IV/2, 2003, p. 1-20.
- ARTIFONI, Enrico, « Segreti e amicizie nell'educazione civile dell'età dei comuni », *Micrologus*, XIV (*Il segreto/ The Secret*), 2006, p. 259-274.
- ARTIFONI, Enrico, « Una forma declamatoria di eloquenza politica nelle città comunali (sec. XIII) : la concione », in *Papers on Rhetoric VIII, Declamation, proceedings of the Seminars held at the Scuola Superiore di Studi Umanistici, Bologna (Februar-March 2006)*, éd. Lucia Calboli Montefusco, Rome, Herder, 2007, p. 1-27.
- ARTIFONI, Enrico, « Tra etica e professionalità politica. La riflessione sulle forme di vita in alcuni intellettuali pragmatici del Duecento italiano », in *Vie active et vie contemplative au Moyen Âge et au seuil de la Renaissance*, éd. Christian Trottmann, Rome, EFR, 2009 (Coll., 423), p. 403-423.
- ARTIFONI, Enrico, « L'oratoria politica comunale e i *laici rudes et modice literati* », in *Zwischen Pragmatik und Performanz : Dimensionen mittelalterlicher Schriftkultur*, éd. Christoph Dartmann, Thomas Scharff et Christoph F. Weber, Turnhout, Brepols, 2011, p. 237-262.

- ARTIFONI, Enrico, « Preistorie del bene comune. Tre prospettive sulla cultura retorica e didattica del Duecento », in *Il bene comune*, p. 63-88.
- ASCHERI, Mario, « Siena nel Rinascimento : dal governo di “popolo” al governo nobiliare », in *I ceti dirigenti nella Toscana del Quattrocento*, p. 405-430.
- ASCHERI, Mario, « La nobiltà dell'Università medievale : nella Glossa e in Bartolo da Sassoferrato », in *Sapere e potere. Discipline, dispute e professioni nell'Università medievale e moderna. Il caso bolognese a confronto*, vol. III/1, éd. Angela De Benedictis, *Dalle discipline ai ruoli sociali*, Bologne, Istituto per la storia di Bologna, 1990, p. 239-268.
- ASCHERI, Mario, « I *consilia* dei giuristi : una fonte per il tardo Medioevo », *BISIME*, 105, 2003, p. 301-334.
- ASCHERI, Mario, « Cino da Pistoia giurista : le ragioni del successo », in *La Pistoia comunale nel contesto toscano ed europeo (secoli XIII-XIV)*, éd. Piero Gualtieri, Pistoia, Società pistoiese di storia patria, 2008, p. 211-222.
- ASPERTI, Stefano, *Carlo I d'Angiò e i trovatori. Componenti « provenzali » e angioine nella tradizione manoscritta della lirica trobadorica*, Ravenne, Longo, 1995.
- ASPERTI, Stefano, « Sordello tra Raimondo Berengario V e Carlo I d'Angiò », in *Sordello da Goito. Atti del Convegno Internazionale*, éd. Stefano Asperti et Maria Careri, *Cultura neolatina*, 60/1, 2000, p. 141-159.
- Aspetti e componenti dell'identità urbana in Italia e in Germania (secoli XIV-XVI)*, éd. Giorgio Chittolini et Peter Johanek, Bologne, Il Mulino, 2003.
- Atlante della letteratura italiana*, éd. Sergio Luzzatto et Gabriele Pedullà, I, *Dalle origini al Rinascimento*, éd. Amedeo De Vincentiis, Turin, Einaudi, 2010.
- AURELL, Martin, *La vielle et l'épée. Troubadours et politique en Provence au XIII<sup>e</sup> siècle*, Paris, Aubier, 1989.
- AURELL, Martin, « Chanson et propagande politique : les troubadours gibelins (1255-1285) », in *Le forme della propaganda*, p. 183-202.
- AURELL, Martin, *Le Chevalier lettré : savoir et conduite de l'aristocratie aux XII<sup>e</sup> et XIII<sup>e</sup> siècles*, Paris, Fayard, 2011.
- AZZETTA, Luca, « La tradizione del Convivio negli antichi commenti alla Commedia : Andrea Lancia, l'*Ottimo commento* e Pietro Alighieri », *Rivista di Studi Danteschi*, V, 2005, p. 3-34.
- BADEL, Christophe, *La noblesse dans l'Empire romain. Les masques et la vertu*, Seyssel, Champ Vallon, 2005.
- BADEL, Pierre Yves, *Le Roman de la Rose au XIV<sup>e</sup> siècle. Étude de la réception de l'œuvre*, Genève, Droz, 1980.
- BANTI, Ottavio, « Bentivoglio Salvuzzo », *DBI*, 8, 1965, p. 639-641.
- BARBERO, Alessandro, *Il mito angioino nella cultura italiana e provenzale fra Duecento e Trecento*, Turin, Deputazione subalpina di storia patria, 1983.

- BARBERO, Alessandro, *L'aristocrazia nella società francese del medioevo*, Bologne, Cappelli, 1985.
- BARBERO, Alessandro, « L'Italia comunale e le dominazioni angioine », in *I comuni di Jean-Claude Maire Vigueur*, p. 9-31.
- BARILE, Elisabetta, « Camposampiero, Tiso (Tiso Novello) », *DBI*, 17, 1975, p. 605-606.
- BARNI, Gian Luigi, « Appunti sui concetti di *dignitas, nobilitas, officium* in Bartolo da Sassoferrato », *Archivio giuridico*, 155, 1958, p. 130-144.
- BARON, Hans, *In search of the Florentine Civic Humanism. Essays on the Transition from Medieval to Modern Thought*, Princeton, University Press, 2 vol., 1988.
- Bartolo da Sassoferrato. Studi e documenti per il VI centenario*, 2 vol., Milan, Giuffrè, 1962.
- BASLEZ, Marie-Françoise, « L'idée de noblesse dans les romans grecs », *Dialogues d'histoire ancienne*, 16/1, 1990, p. 115-128.
- BATAILLON, Louis Jacques, *La prédication au XIII<sup>e</sup> siècle en France et en Italie. Études et documents*, Aldershot, Ashgate Variorum, 1993.
- BATALLER CATALÀ, Alexandre, *Les traduccions de Liber de moribus hominum et de officiis nobilium super ludum scaccorum de J. de Cessulis*, thèse de doctorat, Universitat de Valencia, 2010.
- BAUMGÄRTNER, Ingrid, « Bartolomeo Cipolla, Venezia e il potere imperiale : politica e diritto nel contesto della Dieta di Ratisbona (1471) », in *Bartolomeo Cipolla, un giurista veronese del Quattrocento tra cattedra, foro e luoghi del potere*, éd. Giovanni Rossi, Padoue, CEDAM, 2009, p. 277-316.
- BEC, Christian, *Les marchands écrivains. Affaires et humanisme à Florence, 1375-1434*, Paris La Haye, Mouton, 1967.
- BEJCZY, Istvan P., « John of La Rochelle and William Peraldus on the virtues and vices », *Archivum Franciscanum historicum*, 97, 2004, p. 99-110.
- BEJCZY, Istvan P., « The Concept of Political Virtue in the Thirteenth Century », in *Princely Virtues*, p. 9-32.
- BELLOMO, Saverio, *Dizionario dei commentatori danteschi. L'esegesi della Commedia da Iacopo Alighieri a Nidobeato*, Florence, Olschki, 2004.
- BELTRAMI, Pier Giorgio, « La voce "nobiltà" del "Tesoro della Lingua Italiana delle Origini" », in *Studi per Umberto Carpi. Un saluto da allievi e colleghi pisani*, éd. Mario Santagata et Alfredo Stussi, Pise, ETS, 2000, p. 155-180.
- BERENGO, Marino, « Patriziato e nobiltà : il caso veronese », *Rivista storica italiana*, 87, 1975, p. 493-517.
- BERENGO, Marino, « Ancora a proposito di patriziato e nobiltà », in *Fra storia e storiografia. Scritti in onore di Pasquale Villani*, éd. Paolo Macry et Angelo Massafra, Bologne, Il Mulino, 1994, p. 517-528.

- BERENGO, Marino, *L'Europa delle città. Il volto della società urbana europea tra medioevo ed età moderna*, Turin, Einaudi, 1999.
- BÉRIOU, Nicole, *L'avènement des maîtres de la parole. La prédication à Paris au XIII<sup>e</sup> siècle*, Turnhout, Brepols, 1999.
- BERTAZZO, Claudia, *I Magnati e il Diritto nei Comuni Italiani del XIII Secolo*, Pise, Edizioni Plus, 2009.
- BESOZZI, Leonida, «La "matricola" delle famiglie nobili di Milano e Carlo Borromeo», *Archivio storico lombardo*, 110, 1984, p. 273-309.
- BIANCHI, Luca et RANDI, Eugenio, *Vérités dissonantes : Aristote à la fin du Moyen Âge*, Fribourg-Paris, Cerf, 1993.
- BIZZARRI, Hugo O., «Introduction. Le passage du proverbe à l'exemplum et de l'exemplum au proverbe», in *The Tradition of Proverbs*, p. 7-24.
- BIZZOCCHI, Roberto, *Chiesa e potere nella Toscana del Quattrocento*, Bologne, Il Mulino, 1987.
- BIZZOCCHI, Roberto, «La nobiltà in Dante, la nobiltà di Dante. Cultura nobiliare, memoria storica e genealogia fra Medio Evo e Rinascimento», *I Tatti Studies*, 7, 1991, p. 201-215.
- BIZZOCCHI, Roberto, «Cultura di città, cultura nobiliare nella Toscana del Cinquecento», in *Colle di Val d'Elsa. Diocesi e città tra '500 e '600*, éd. Pietro Nencini, Castelfiorentino, Società storica della Valdelsa, 1994, p. 83-96.
- BIZZOCCHI, Roberto, *Genealogie incredibili. Scritti di storia nell'Europa moderna*, Bologne, Il Mulino, 1995 (trad. fr., Paris, 2010).
- BLACK, Robert, «The Origins of Humanism», in *Interpretations of Renaissance Humanism*, éd. Angelo Mazzocco, Leiden, Brill, 2006, p. 57-70.
- BLANSHEI, Sarah R., «Perugia 1260-1340 : Conflict and change in a medieval italian urban society», *Transactions of the American Philosophical Society*, 66/2, 1976, p. 1-128.
- BLANSHEI, Sarah R., *Politics and Justice in Late Medieval Bologna*, Leiden, Brill, 2010.
- BOCCHI, Francesca, «I Bentivoglio da cittadini a signori», *Atti e memorie della Deputazione di storia patria per le provincie di Romagna*, n. s., 22, 1971, p. 1-22.
- BOLOGNA, Corrado, «La letteratura dell'Italia settentrionale nel Duecento», in *Letteratura italiana*, éd. Alberto Asor Rosa, *Storia e geografia. I. L'età medievale*, Turin, Einaudi, 1987, p. 101-188.
- BOLTON HOLLOWAY, Julia, *Twice-Told Tales. Brunetto Latino and Dante Alighieri*, New York, Peter Lang, 1993.
- BONADEO, Alfredo, «Some aspects of Love and Nobility in the Society of the Decameron», *Philological Quarterly*, XLVII, 1968, p. 513-525.
- BONI, Marco, *Sordello*, Bologne, Pàtron, 1970.

- BÖNINGER, Lorenz, *Die Ritterwürde im Mittelitalien zwischen Mittelalter und Früher Neuzeit*, Berlin, Akademie Verlag, 1995.
- BORDONE, Renato, « Tema cittadino e “ritorno alla terra” nella storiografia comunale recente », *Quaderni storici*, 52, 1983, p. 255-277.
- BORDONE, Renato, *La società cittadina del Regno d'Italia*, Turin, Deputazione subalpina di storia patria, 1987 (Biblioteca storica subalpina, 102).
- BORDONE, Renato, « Progetti nobiliari del ceto dirigente del comune di Asti al tramonto », *Bollettino storico-bibliografico subalpino*, 90, 1992, p. 437-494.
- BORDONE, Renato, « Magnati e popolani in area piemontese, con particolare riguardo al caso di Asti », in *Magnati e popolani*, p. 397-419.
- BORDONE, Renato, « La nobiltà e l'Impero nello sviluppo del pensiero dantesco », in *Dante nella storia medievale*, Milan, Unicopli, 2008, p. 49-84.
- BORELLI, Giorgio, « Il problema della nobiltà (Preliminari di una ricerca) », *Economia e storia*, 17/4, 1970, p. 486-503.
- BORELLI, Giorgio, « *Doctor an miles*. Aspetti della ideologia nobiliare nell'opera del giurista Cristoforo Lanfranchini », *Nuova Rivista Storica*, 73, 1989, p. 151-168.
- BORSA, Paolo, « La tenzone tra Guido Guinizzelli e frate Guittone d'Arezzo », *Studi e problemi di critica testuale*, 65, 2002, p. 47-88.
- BORSA, Paolo, « *Foll'è chi crede sol veder lo vero* : la tenzone tra Bonagiunta Orbicciani e Guido Guinizzelli », in *Da Guido Guinizzelli*, p. 171-188.
- BORSA, Paolo, « Letteratura antiagioina tra Provenza, Italia e Catalogna. La figura di Carlo I », in *Gli Angiò nell'Italia nord-occidentale (1259-1382)*, éd. Rinaldo Comba, Milan, Unicopli, 2006, p. 377-434.
- BORSA, Paolo, « *Sub nomine nobilitatis* : Dante e Bartolo da Sassoferrato », in *Studi dedicati a Gennaro Barbarisi*, éd. Claudia Berra et Michele Mari, Milan, CUEM, 2007, p. 59-121.
- BORSA, Paolo, « Tra etica e retorica : Il motivo della lode “in faccia” da Guittone a Dante », in *Per Franco Brioschi : Saggi di lingua e letteratura italiana*, éd. Claudio Milanini et Silvia Morgana, Bologne, Cisalpino, 2007, p. 23-35.
- BORSA, Paolo, *La nuova poesia di Guido Guinizzelli*, Fiesole, Cadmo, 2007.
- BORSA, Paolo, *Saggi di letteratura italiana*, Milan, Ledizioni, 2012.
- BORTOLAMI, Sante, « *Fra alte domus e populares homines* : il comune di Padova e il suo sviluppo prima di Ezzelino », in *Storia e cultura e Padova nell'età di Sant'Antonio*, Padoue, Istituto per la storia ecclesiastica padovana, 1985, p. 3-73.
- BOSDARI, Filippo de, « Giovanni I signore di Bologna (1401-1402) », *Atti e memorie della R. Deputazione di storia patria per le provincie di Romagna*, V, 1915, p. 199-307.
- BOUCHERON, Patrick, *Le pouvoir de bâtir. Urbanisme et politique éditiltaire à Milan (XIV<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles)*, Rome, EFR, 1998 (Coll., 239).

- BOUCHERON, Patrick, *Conjurer la peur : Sienne, 1338. Essai sur la force politique des images*, Paris, Seuil, 2013.
- BOUREAU, Alain, *La Légende dorée. Le système narratif de Jacques de Voragine*, Paris, Cerf, 1984.
- BOUTIER, Jean, « Una nobiltà urbana in età moderna. Aspetti della morfologia sociale della nobiltà fiorentina », *Dimensioni e problemi della ricerca storica*, 2, 1993, p. 141-159.
- BOUTIER, Jean, « Les noblesses du grand-duché (xv<sup>e</sup>-xix<sup>e</sup> siècle) », in *Florence et la Toscane*, p. 265-285.
- BOWSKY, William, *A medieval Italian Commune. Siena Under the Nine, 1287-1355*, Berkeley, University of California Press, 1981.
- BOYER, Jean-Paul, « Florence et l'idée monarchique. La prédication de Remigio dei Girolami sur les Angevins de Naples », in *La Toscane et les Toscans*, p. 363-376.
- BOYER, Jean-Paul, « La noblesse dans les sermons des dominicains de Naples (première moitié du xiv<sup>e</sup> siècle) », in *La noblesse dans les territoires angevins*, p. 567-583.
- BOYER, Jean-Paul, « La prédication de Robert de Sicile (1309-1343) et les communes d'Italie. Le cas de Gênes », in *Prêcher la paix*, p. 384-411.
- BOYER, Jean-Paul, « *Sapientis est ordinare*. La monarchie de Sicile-Naples et Thomas d'Aquin (de Charles 1<sup>er</sup> à Robert) », in *Formation intellectuelle et culture du clergé dans les territoires angevins (vers 1246-vers 1480)*, éd. Marie-Madeleine de Cevins et Jean-Michel Matz, Rome, EFR, 2005 (Coll., 349), p. 277-312.
- BRAIDI, Valeria, *I Modenesi nel Trecento, Il Liber magne masse populi civitatis Mutine*, Modène, Comune di Modena, 2004 (Quaderni dell'Archivio Storico, XIX).
- BRAIDI, Valeria et LORENZONI Giulia, *Consorterie nobiliari sul confine tra Modena e Bologna. I Boccadiferro e i Grassoni (secc. XI-XIV)*, Modène, Aedes Muratoriana, 2003.
- BRAUND, Susan H., *Beyond Anger : a study of Juvenal's thrid book of satires*, Cambridge, University Press, 1988.
- BRÉMOND, Claude, LE GOFF Jacques et SCHMITT Jean-Claude, *L'Exemplum*, Turnhout, Brepols, 1997<sup>2</sup> (Typologie des sources du Moyen Âge occidental, 40).
- BRIGGS, Charles F., *Giles of Rome's de Regimine Principum. Reading and Writing Politics at Court and University, c. 1275-c.1525*, Cambridge, University Press, 1999.
- BRILLI, Elisa, « Dante, la Fortuna e il villano (*Inf.* XV, 91 e *Conv.* IV, 9, 8-9) », *Studi danteschi*, 72, 2007, p. 11-23.
- BRILLI, Elisa, « Dante Alighieri. Biografia e Bibliografia », in *Dante Alighieri*,



- éd. Carlo Ossola, Rome, Istituto della Enciclopedia Treccani, 2011, p. LXXXVII-CVIII.
- BRILLI, Elisa, *Firenze e il profeta. Dante fra teologia e politica*, Rome, Carocci, 2012.
- BRILLI, Elisa, « *Ubi multitudo, ibi confusio*. Notes sur l'étiologie de la crise de Florence dans *Paradis XVI* », *Chroniques italiennes* web, 22, 1/2012, p. 1-22.
- BRISCOE, Marianne G., *Artes predicandi, artes orandi*, Turnhout, Brepols, 1992 (Typologie des sources du Moyen Âge occidental, 61).
- BROWN, Alison, *Bartolomeo Scala (1430-1497), cancelliere di Firenze. L'umanista nello stato* (Princeton, 1979), Florence, Le Monnier, 1991.
- BROWN, Alison, « Uffici di onore e utile : la crisi del repubblicanesimo a Firenze », *ASI*, 161, 2003, p. 285-321.
- BROWN, Peter, *Per la cruna di un ago. La ricchezza, la caduta di Roma e lo sviluppo del cristianesimo, 350-550 d.C.*, Turin, Einaudi, 2014 (Princeton, 2012), p. 131-154.
- BRUCKER, Gene, *Dal comune alla signoria. La vita pubblica a Firenze nel primo Rinascimento* (Princeton, 1977), Bologne, Il Mulino, 1981.
- BRUNI, Franco, *La città divisa. Le parti e il bene comune da Dante a Guicciardini*, Bologne, Il Mulino, 2003.
- BRUNI, Franco, « La proiezione dell'attualità politica sul passato : Note su cronisti, narratori, commentatori della Commedia nel XIV secolo », *Modern Philology*, 101/2, 2003, p. 204-234.
- BRUNI, Franco, « Parti e bene comune nella società comunale : per una discussione storiografica », in *L'Italia alla fine del medioevo*, II, p. 167-193.
- BRUNT, Peter A., « *Nobilitas* and *Novitas* », *The Journal of Roman Studies*, 72, 1982, p. 1-17.
- BUKOWSKA-GORGONI, Krystyna, « Eine Studie zur Arbeitsmethode der italienischen Juristen des XV. Jahrhunderts : Die Traktate von Martinus Laudensis *De dignitate* und Bartolomaeus Caepolla *De imperatore militum deligendo* », *Ius Commune*, VII, 1978, p. 50-80.
- BULLOUGH, Donald, « Charlemagne and his Achievement in the Light of Recent Research », *English Historical Review*, 85, 1970, p. 59-105.
- BULTOT, Robert, « Sur quelques poèmes pseudo-anseimiens », *Scriptorium*, 19, 1965, p. 30-41.
- BUMKE, Joachim, *Höfische Kultur. Literatur und Gesellschaft im hohen Mittelalter*, Munich, Deutscher Taschenbuch Verlag, 1986<sup>2</sup>.
- BURGWINKLE, William, « The Chansonniers as Books », in *The Troubadours*, p. 246-262.
- CABRÉ, Miriam, « Italian and Catalan Troubadours », in *The Troubadours*, p. 127-140.
- CADUFF, Claudia, « Magnati e popolani nel contado fiorentino : dinamiche

- sociali e rapporti di potere nel Trecento », *Rivista di storia dell'Agricoltura*, 33, 1993, p. 15-63.
- CALASSO, Francesco, « Bartolo di Sassoferrato », *DBI*, 6, 1964, p. 640-669.
- CALENDA, Corrado, « "Esilio" ed "esclusione" tra biografismo e mentalità collettiva : Brunetto Latini, Guittone d'Arezzo, Guido Cavalcanti », in *L'exil et l'exclusion dans la culture italienne*, éd. Georges Ulysse, Aix-en-Provence, Publications de l'université de Provence, 1991, p. 41-48.
- CAMMAROSANO, Paolo, *Tradizione documentaria e storia cittadina. Introduzione al « Caleffo vecchio » del Comune di Siena*, Sienne, Accademia senese degli Intronati, 1988.
- CAMMAROSANO, Paolo, « Il ricambio e l'evoluzione dei ceti dirigenti nel corso del XIII secolo », in *Magnati e popolani*, p. 17-40.
- CANACCINI, Federico, *Ghibellini e ghibellinismo in Toscana da Montaperti a Campaldino (1260-1289)*, Rome, ISIME, 2009 (NSS, 79).
- CANNING, Joseph, *The Political Thought of Baldus de Ubaldis*, Cambridge, University Press, 1987.
- CANNING, Joseph, « Permanence and Change in Baldus' Political Thought », *Ius Commune*, 27, 2000, p. 283-297.
- CAPPI, Davide, « Dino Compagni tra Cicerone e Corso Donati : i pericoli della parola politica », *Studi medievali*, 3a s., 50, 2009/2, p. 605-671.
- CARDINI, Franco, *L'acciard de' cavalieri*, Florence, Le Lettere, 1997.
- CARDINI, Franco, « L'autunno del medioevo fiorentino. Un "umanesimo cavalleresco" ? », in *Mito e storia nella tradizione cavalleresca*, atti del XLII Convegno del Centro italiano di studi sul basso medioevo, Spolète, CISAM, 2006, p. 513-528.
- CARDINI, Franco, *Le cento novelle contro la morte. Giovanni Boccaccio e la rifondazione cavalleresca del mondo*, Rome, Salerno, 2007.
- CARNIANI, Alessandra, *I Salimbeni quasi una signoria. Tentativi di affermazione politica nella Siena del '300*, Sienne, Protagon Editori, 1995.
- CAROCCI, Sandro, « Una nobiltà bipartita. Rappresentazioni sociali e lignaggi preminenti a Roma nel Duecento e nelle prima metà del Trecento », *BISIME*, 93, 1989, p. 1-52.
- CAROCCI, Sandro, *Baroni di Roma. Dominazioni signorili e lignaggi aristocratici nel Duecento e nel primo Trecento*, Rome, ISIME, 1993 (NSS 23).
- CAROCCI, Sandro, « Baroni in città. Considerazioni sull'insediamento e i diritti urbani della grande nobiltà », in *Rome aux XIII<sup>e</sup> et XIV<sup>e</sup> siècles. Cinq études réunies par Étienne Hubert*, Rome, 1993, EFR (Coll., 170), p. 137-173.
- CAROCCI, Sandro, « Comuni, nobiltà e Papato nel Lazio », in *Magnati e popolani*, p. 213-241.
- CAROCCI, Sandro, « La celebrazione aristocratica nello Stato della Chiesa », in *Le forme della propaganda*, p. 345-367.

- CAROCCHI, Sandro, « Nobiltà romana e nobiltà italiana nel medioevo centrale : parallelismi e contrasti », in *La nobiltà romana*, p. 15-42.
- CAROCCHI, Sandro, « Lontano da casa : una costellazione di letterati in esilio », in *Atlante della letteratura*, p. 68-73.
- CAROCCHI, Sandro, « Il pane dell'esilio », in *Atlante della letteratura*, p. 61-67.
- CARPI, Umberto, *La nobiltà di Dante*, 2 vol., Florence, Polistampa, 2004.
- CARPI, Umberto, *L'Inferno dei guelfi e i principi del Purgatorio*, Milan, Franco Angeli, 2013.
- CARRUTHERS, Mary, *Le Livre de la Mémoire. La mémoire dans la culture médiévale*, Paris, Gallimard, 2002 (Cambridge, 1999).
- CASELLA, Mario, « Al cor gentil repara sempre Amore », *Studi romanzi*, 30, 1943, p. 5-53.
- CASTELNUOVO, Enrico, *Il ciclo dei Mesi di Torre Aquila a Trento*, Trento, Provincia autonoma di Trento, 1987.
- CASTELNUOVO, Guido, « L'identità politica delle nobiltà cittadine (inizio XIII – inizio XVI secolo) », in Renato Bordone, Guido Castelnuovo et Gian Maria Varanini, *Le aristocrazie : dai signori rurali al patriziato*, Roma-Bari, Laterza, 2004, p. 195-246.
- CASTELNUOVO, Guido, « Un idéal nobiliaire dans la Savoie du XV<sup>e</sup> siècle : la *Chronique de la Maison de Challant* », *MEFRM*, 117, 2005/2, p. 719-779.
- CASTELNUOVO, Guido, « Vivre dans l'ambiguïté : être noble dans la cité communale du XIV<sup>e</sup> siècle », in *Famiglie e poteri in Italia tra Medioevo ed età moderna*, éd. Anna Bellavitis et Isabelle Chabot, Rome, EFR, 2009 (Coll., 422), p. 95-116.
- CASTELNUOVO, Guido, « Les humanistes et la question nobiliaire au milieu du XV<sup>e</sup> siècle : autour du *De vera nobilitate* de Poggio Bracciolini », *Rives méditerranéennes*, 32-33, 2009, p. 67-81.
- CASTELNUOVO, Guido, « La noblesse déchirée en Italie communale, XIII<sup>e</sup>-XIV<sup>e</sup> siècles », in *La parenté déchirée : les luttes interfamiliales au Moyen Âge*, éd. Martin Aurell, Turnhout, Brepols, 2010, p. 269-278.
- CASTELNUOVO, Guido, « Offices and officials », in *The Italian Renaissance State*, p. 368-384.
- CASTELNUOVO, Guido, « Bartole de Sassoferrato et le *Songe du Vergier*. Les noblesses de la cité à l'aune du royaume », in *Circulation des idées*, p. 59-71.
- CASTELNUOVO, Guido, « La noblesse et son orgueil dans l'Italie urbaine (fin XIII<sup>e</sup> – milieu XVI<sup>e</sup> siècle) : discipliner une pulsion pour sauvegarder une identité », in *Passions, pulsions et violence à la cour*, éd. Bernard Andenmatten, Armand Jamme, Laurence Moulinier et Marilyn Nicoud, Florence, SISMEL, Edizioni del Galluzzo, 2014, p. 243-269.
- CATTANEO MALLONE, Cesare, « I libri della nobiltà genovese », in *La storia dei Genovesi*, VI, Gênes, Associazione nobiliare ligure, 1986, p. 393-407.

- CAVALLAR, Osvaldo, « Geografia della tirannide. Una proposta di lettura per alcuni degli ultimi trattati bartoliani », in *Della tirannia : Machiavelli con Bartolo*, éd. Jérémie Barthias, Florence, Olschki, 2007 (*Quaderni di Rinascimento*, 42), p. 3-46.
- CELENZA, Christopher S., *Renaissance Humanism and the Papal Curia. Lapo da Castiglionchio the Younger's the Curiae Commodis*, Ann Arbor, University of Michigan Press, 1999.
- CENGARLE, Federica, *Immagini di potere e prassi di governo. La politica feudale di Filippo Maria Visconti*, Rome, Viella 2006.
- CHABOT, Isabelle, « Reconstruction d'une famille. Les Ciurianni et leurs Ricordanze (1326-1429) », in *La Toscane et les Toscans*, p. 137-160.
- CHALLET, Vincent, « Un mouvement anti-seigneurial ? Seigneurs et paysans dans la révolte des Tuchins », in *Les luttes anti-seigneuriales dans l'Europe médiévale et moderne*, éd. Ghislain Brunel et Serge Brunet, Toulouse, Presses universitaires du Mirail, 2009, p. 19-32 (Flaran, 29).
- CHITTOLINI, Giorgio, « L'Europa delle città secondo Marino Berengo », *Storica*, 14, 1999, p. 105-127.
- CHOJNACKI, Stanley, « Social Identity in Renaissance Venice : the Second Serrata », *Renaissance Studies*, 8, 4, 1994, p. 341-358.
- CHOJNACKI, Stanley, « La formazione della nobiltà dopo la Serrata », in *Storia di Venezia*, III, *La formazione dello stato patrizio*, éd. Girolamo Arnaldi, Giorgio Cracco et Alberto Tenenti, Rome, Istituto della Enciclopedia Treccani, 1997, p. 641-728.
- CIAPPELLI, Giovanni, *Una famiglia e le sue ricordanze. I Castellani di Firenze nel Tre-Quattrocento*, Florence, 1995.
- CIAPPELLI, Giovanni, « Family Memory : Function, Evolutions, Recurrences », in *Art, Memory and Family in Renaissance Florence*, éd. Giovanni Ciappelli et Patricia Lee Rubin, Cambridge, University Press, 2000.
- CICCAGLIONI, Giovanni, « Dal comune alla signoria ? Lo spazio politico di Pisa nella prima metà del XIV secolo », *BISIME*, 109, 2007, p. 235-269.
- CICCAGLIONI, Giovanni, « *Priores Antianorurn*, primi tra gli Anziani : criteri di preminenza, cicli economici e ricambio dei gruppi dirigenti popolari a Pisa nel XIV secolo », in *Firenze e Pisa dopo il 1406 : la creazione di un nuovo spazio regionale*, éd. Sergio Tognetti, Florence, Olschki, 2010, p. 1-48.
- CICCHETTI, Angelo et MORDENTI, Raoul, *I libri di famiglia in Italia. I. Filologia e storiografia letteraria*, Rome, Edizioni di storia e letteratura, 1985.
- CICCUTO, Marcello, « *Tresor* di Brunetto Latini », in *Letteratura italiana*, éd. Alberto Asor Rosa, *Le Opere. Vol I. Dalle Origini al Cinquecento*, Turin, Einaudi, 1992, p. 45-59.
- Cino da Pistoia, colloquio*, Roma ottobre 1975, Rome, Accademia nazionale dei Lincei, 1976 (Atti dei convegni Lincei, 18).

- Circulation des idées et des pratiques politiques : France et Italie (XIII<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> siècle)*, éd. Anne Lemonde et Ilaria Taddei, Rome, EFR, 2013 (Coll., 478).
- COCCIA, Emanuele et PIRON, Sylvain, « Poésie, sciences et politique. Une génération d'intellectuels italiens (1290-1330) », *Revue de Synthèse*, 129/4, 2008, p. 549-586.
- COGNÉ, Albane, « Le patriciat milanais et ses propriétés urbaines au XVIII<sup>e</sup> siècle », *Rives méditerranéennes*, 32-33, 2009, p. 191-213.
- COLETTI, Vittorio, « Il vocabolario delle virtù nella prosa volgare del '200 e dei primi del '300 », *Studi di lessicografia italiana*, 6, 1984, p. 5-48.
- COLLI, Gaetano, « *Attribuuntur Bartolo et tamen non sunt Bartoli*. Prolegomeni ad una bibliografia analitica dei trattati giuridici pubblicati nel XVI secolo », *Il Bibliotecario*, 1, 1996, p. 145-192.
- COLLINS, Susan D., *Aristotle and the Rediscovery of Citizenship*, Cambridge, University Press, 2006.
- COLLODO, Silvana, *Una società in trasformazione. Padova tra XI e XV secolo*, Padoue, Antenore, 1990.
- COLLODO, Silvana, « Ceti e cittadinanze nei comuni della pianura veneta durante il secolo XIII », in *Magnati e popolani*, p. 313-346.
- CONNELL, William J., « *Libri di famiglia* and the Family History of Florentine Patricians », *Italian Culture*, 8, 1990, p. 279-292.
- CONNELL, William J., *La città dei Crucci. Fazioni e clientele in uno stato repubblicano del '400*, Florence, Nuova Toscana editrice, 2000.
- CONNELL, William J., « Republicanesimo e Rinascimento (nella storiografia anglofona del secondo Novecento) », *ASI*, 161, 2003, p. 343-362.
- CONSOLI, Domenico, « Nobiltà », in *Enciclopedia dantesca*, IV, Rome, Istituto della Enciclopedia italiana, 1973, p. 58-62.
- Consorterie politiche e mutamenti istituzionali in età laurenziana*, éd. Maria Augusta Morelli Timpanaro, Rosalie Manno Tolu et Paolo Viti, Florence, Silvana Editoriale, 1992.
- CONTAMINE, Philippe, *La noblesse au royaume de France, de Philippe le Bel à Louis XII. Essai de synthèse*, Paris, PUF, 1997.
- CONTAMINE, Philippe, « Noblesse et service : l'idée et la réalité dans la France de la fin du Moyen Âge », in *Nobilitas*, p. 299-311.
- CONTAMINE, Philippe et CONTAMINE, Geneviève, « Noblesse, vertu, lignage et "anciennes richesses" : jalons pour une histoire médiévale de deux citations : Juvénal, *Satires*, 8, 20 et Aristote, *Politique*, 5,1 », in *La tradition vive. Mélanges d'histoire des textes en l'honneur de Louis Holtz*, éd. Pierre Lardet, Turnhout, Brepols, 2003, p. 321-334.
- CONTINI, Gianfranco, « Un nodo della cultura medievale : la serie *Roman de*

- la Rose–Fiore–Divina Commedia* », in CONTINI, Gianfranco, *Un'idea di Dante*, Turin, Einaudi, 1976, p. 245-283.
- CORTESE, Ennio, « Intorno agli antichi “iudices” toscani e ai caratteri di un ceto medievale », in CORTESE, Ennio, *Scritti*, I, éd. Italo Biocchi et Ugo Petronio, Spolète, CISAM, 1999, p. 747-782.
- CORTESE, Maria Elena, « Nella sfera dei Guidi : I *da Quona* e altri gruppi familiari aristocratici della bassa Valdisieva tra XI e XII secolo », in *Antica possessione*, p. 157-172.
- CORTI, Maria, « Le fonti del *Fiore di Virtù* e la teoria della “nobiltà” nel Duecento », *Giornale storico della letteratura italiana*, 76, 1959, p. 1-82.
- CORTI, Maria, *La felicità mentale. Nuove prospettive per Cavalcanti e Dante*, Turin, Einaudi, 1983.
- CORTI, Maria, *Scritti su Cavalcanti e Dante. La felicità mentale. Percorsi dell'invenzione e altri saggi*, Turin, Einaudi, 2003.
- CORTONESI, Alfio, « Il castagno nell'Italia medievale », *Rivista di storia dell'Agricoltura*, 43/1, 2003, p. 23-55.
- COTTIER, Jean-François, *Anima mea. Prières privées et textes de dévotion du Moyen Âge latin. Autour des Prières ou Méditations attribuées à saint Anselme de Cantorbéry (XI<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup> siècle)*, Turnhout, Brepols 2001.
- COVINI, Nadia, « Essere nobili a Milano nel Quattrocento. Giovan Tommaso Piatti tra servizio pubblico, interessi fondiari, impegno culturale e civile », *Archivio storico lombardo*, 128, 2002, p. 63-161.
- CRISTIANI, Emilio, *Nobiltà e Popolo nel comune di Pisa dalle origini del podestariato alla signoria dei Donoratico*, Naples, Istituto italiano per gli studi storici, 1962.
- CRISTIANI, Emilio, « Sul valore politico del cavaliato nella Firenze dei secoli XIII e XIV », *Studi medievali*, 3<sup>a</sup> serie, 111, 1962, p. 365-371.
- CROUZET-PAVAN, Élisabeth, *Sopra le acque salse. Espaces urbains, pouvoir et société à Venise à la fin du Moyen Âge*, Rome, EFR, 1992 (Coll., 156 ; NSS, 14, 1-2).
- CROUZET-PAVAN, Élisabeth, « Gênes et Venise : discours historiques et imaginaires de la cité », in *Le forme della propaganda*, p. 427-453.
- CROUZET-PAVAN, Élisabeth, « Une fleur du mal ? Les jeunes dans les sociétés urbaines italiennes », in *Histoire des jeunes*, I, éd. Jean-Claude Schmitt et Giovanni Levi, Paris, Seuil, 1996, p. 199-254.
- CROUZET-PAVAN, Élisabeth, « Les élites urbaines : aperçus problématiques (France, Angleterre, Italie) », in *Les élites urbaines*, p. 9-28.
- CROUZET-PAVAN, Élisabeth, *Enfer et paradis. L'Italie de Dante et de Giotto*, Paris, Albin Michel, 2001.
- CROUZET-PAVAN, Élisabeth, « Jeux d'identité : mémoires collectives et mémoires individuelles – l'exemple vénitien », in *Memoria, communitas, civitas. Mémoire et conscience urbaines en Occident à la fin du Moyen Âge*, éd. Hanno

- Brand, Pierre Monnet et Martial Staub, Sigmaringen, Thorbecke, 2003 (Beihefte der Francia, 55), p. 21-31.
- CROUZET-PAVAN, Élisabeth, *Renaissances italiennes 1380-1500*, Paris, Albin Michel, 2007.
- CROUZET-PAVAN, Élisabeth, « La pensée médiévale sur la mobilité sociale », in *La mobilité*, p. 69-96.
- CUOZZO, Errico, « Nobiltà e *militia* nel *Liber Augustalis* di Federico II di Svevia », in *De l'aventure épique à l'aventure romanesque : mélanges offerts à André de Mandach par ses amis, collègues et élèves*, éd. Jacques Chocheyras, Berne, Peter Lang, 1997, p. 99-114.
- CURTIVS, Ernst R., *La littérature européenne et le Moyen Âge latin*, Paris, PUF, 1956 (Berne, 1948).
- D'AGOSTINO, Alfonso, « Letteratura di proverbi e letteratura con proverbi nell'Italia medievale », in *The Tradition of Proverbs*, p. 105-129.
- Da Guido Guinizelli a Dante. Nuove prospettive sulla lirica del Duecento*. Atti del Convegno di studi, Padova-Monselice, 10-12 maggio 2002, éd. Furio Brugnolo et Gianfelice Peron, Padoue, Il Poligrafo, 2004.
- DAHAN, Gilbert, « L'entrée de la *Rhétorique* d'Aristote dans le monde latin entre 1240 et 1270 », in *La Rhétorique d'Aristote*, p. 65-86.
- DALLARI, Gino, « Sul concetto della nobiltà nella terza canzone del *Convivio* dantesco », *Rendiconti del reale istituto lombardo di scienze e lettere*, s. II, LXI, 1928, p. 572-580.
- DAMERON, Georges, « Revisiting the Italian Magnates : church property, social conflict and political legitimization in the thirteenth-century Florence », *Viator*, 23, 1992, p. 167-187.
- D'ANGELO, Edoardo, « Terrisio di Atina », in *Enciclopedia federiciana*, II, Rome, Istituto della Enciclopedia Treccani, 2005, p. 822-824.
- DAVID, Jean-Michel, « Entre héritage et excellence, quelles définitions pour les aristocraties antiques ? », in *Aristocratie antique*, p. 221-230.
- DAVIS, Charles T., « An Early Florentine Political Theorist : Fra Remigio dei Girolami », *Proceedings of the American Philosophical Society*, 54, 1960, p. 662-676.
- DAVIS, Charles T., *Dante's Italy and other Essays*, Philadelphie, University of Pennsylvania Press, 1984 (Bologne, 1988).
- DE ANGELIS, Laura, « "Et così ci chonviene essere contenti". La ricostruzione di un patrimonio familiare dopo il bando e l'esilio », in *Antica possessione*, p. 299-315.
- DE BENEDICTIS, Angela, « "Sendo la parte dei Bentivogli..." », in *Familia del principe e famiglia aristocratica*, éd. Cesare Mozzarelli, 2 vol., Rome, Bulzoni, 1988 (« Europa delle Corti », Biblioteca del Cinquecento, 41), p. 437-469.

- DE BENEDICTIS, Angela, *Repubblica per contratto. Bologna : una città europea nello Stato della Chiesa*, Bologne, Il Mulino, 1995.
- DE LAUDE, Silvia, « La lingua madre della poesia », in *Atlante della letteratura*, p. 18-26.
- DEL PUNTA, Francesco, DONATI, Silvia et LUNA, Concetta, « Egidio Romano », *DBI*, 42, 1993, p. 319-341.
- DE MATTEIS, Maria Consiglia, *La « teologia politica comunale » di Remigio de' Girolami*, Bologne, Patron, 1977.
- DE MATTEIS, Maria Consiglia, « Profilo di Giovanni da Legnano », in *L'Università a Bologna*, éd. Ovidio Capitani, Bologne, Silvana Editoriale, 1987, p. 157-171.
- DE ROSA, Daniela, « Poggio Bracciolini cancelliere della Repubblica di Firenze », *Studi e Ricerche*, 2, 1983, p. 217-250.
- DE VINCENTIIS, Amedeo, « Scrittura e politica cittadina : la cronaca fiorentina di Marchionne di Coppo Stefani », *Rivista storica italiana*, CVIII, 1996, p. 230-297.
- DE VINCENTIIS, Amedeo, « Politica, memoria e oblio a Firenze nel XIV secolo. La tradizione documentaria della signoria del duca d'Atene », *ASI*, 161, 2003, p. 209-248.
- DE VINCENTIIS, Amedeo, « Memorie bruciate. Conflitti, documenti, oblio nelle città italiane del tardo medioevo », *BISIME*, 106/1, 2004, p. 167-198.
- DE VINCENTIIS, Amedeo, « L'ultima signoria. Firenze, il duca d'Atene e la fine del consenso angioino », in *Le signorie cittadine in Toscana*, p. 83-120.
- DEAN, Trevor, « Knighthood in later medieval Italy », in *Europa e Italia, studi in onore di Giorgio Chittolini. Europe and Italy, studies in honor of Giorgio Chittolini*, Florence, FUP, 2011 (Reti Medievali, E-Book, 15), p. 143-153.
- DELCORNO, Carlo, *La predicazione nell'età comunale*, Florence, Sansoni, 1974.
- DELCORNO, Carlo, *Giordano da Pisa e l'antica predicazione volgare*, Florence, Olschki, 1975.
- DELCORNO, Carlo, « Medieval Preaching in Italy (1200-1500) », in *The Sermon*, éd. Beverly Mayne Kienzle, Turnhout, Brepols, 2000 (Typologie des sources du Moyen Âge Occidental, 81-83), p. 449-559.
- DELCORNO, Carlo, « Giordano da Pisa », *DBI*, 55, 2000, p. 243-251.
- DELCORNO, Carlo, « La predicazione », in *Lo spazio letterario del Medioevo*, 2, *Il Medioevo volgare*, II, *La circolazione del testo*, éd. Piero Boitani, Mario Mancini et Alberto Varvaro, Rome, Salerno, 2002, p. 405-431.
- DELCORNO BRANCA, Daniela, *Boccaccio e le storie di re Artù*, Bologne, Il Mulino, 1991.
- DELFIOL, Roberto, « L'ideale cavalleresco nel *Decameron* di Boccaccio », in *I ceti dirigenti nella Toscana tardo comunale*, p. 193-208.



- DELLE DONNE, Fulvio, « Teoderico *rex genitus*. Il concetto della nobiltà di stirpe nel panegirico di Ennodio », *Invigilata lucernis*, 20, 1998, p. 73-84.
- DELLE DONNE, Fulvio, « Una disputa sulla nobiltà alla corte di Federico II di Svevia », *Medioevo romanzo*, 23, 1999, p. 3-20.
- DELLE DONNE, Fulvio, *Il potere e la sua legittimazione. Letteratura encomiastica in onore di Federico II di Svevia*, Arce (FR), Nuovi Segnali, 2005.
- DESSI, Rosa Maria, « Pratiques de la parole de paix dans l'histoire de l'Italie urbaine », in *Prêcher la paix*, p. 245-278.
- DESSI, Rosa Maria, « Diligite iustitiam vos qui iudicatis terram (Sagesse i, 1). Sermons et discours sur la justice dans l'Italie urbaine (XI<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle) », *Rivista Internazionale di Diritto Comune*, 18, 2007, p. 197-230.
- DIACCIATI, Silvia, « Memorie di un magnate impenitente : Neri degli Srinati e la sua Cronichetta », *ASI*, 168, 2010, p. 89-144.
- DIACCIATI, Silvia, *Popolani e magnati. Società e politica nella Firenze del Duecento*, Spolète, CISAM, 2011.
- DIACCIATI, Silvia, « Introduzione », in *La legislazione antimagnatizia a Firenze*, éd. Silvia Diacciati et Andrea Zorzi, Rome, ISIME, 2013 (FI, *Antiquitates*, 36), p. XI-XLIII.
- DIACCIATI, Silvia, « Dante : Relazioni sociali e vita pubblica », in *Intorno al Codice Diplomatico Dantesco*.
- DIONISOTTI, Carlo, « Appunti sulla nobiltà », *Rivista storica italiana*, 101, 1989, p. 296-316.
- DIONISOTTI, Carlo, *Geografia e storia della letteratura italiana*, Turin, Einaudi, 1999<sup>2</sup>.
- DISPENZA CRIMI, Erminia Maria, « Cortesia » e « Valore » *dalla tradizione a Dante*, Rovito (CS), Marra, 1993.
- DOLBEAU, François, *Augustin et la prédication en Afrique. Recherches sur divers sermons authentiques, apocryphes ou anonymes*, Turnhout, Brepols, 2005.
- DONATI, Claudio, *L'idea di nobiltà in Italia, secoli XIV-XVIII*, Rome Bari, Laterza, 1995<sup>2</sup>.
- DONATI, Claudio, « Nobiltà e coscienza nobiliare nell'Italia del Ciquecento », in *Giornata di studi in onore di Marino Berengo*, Lucques, Comune di Lucca, 1998, p. 51-72.
- DONATI, Claudio, « Nobiltà e coscienza nobiliare nell'Italia del Ciquecento », in *Tra Venezia e l'Europa. Gli itinerari di uno storico del Novecento : Marino Berengo*, éd. Giuseppe Del Torre, Padoue, Il Poligrafo, 2003, p. 45-56.
- DONATI, Claudio, « L'Epistola di Lapo di Castiglionchio e la disputa sulla nobiltà a Firenze fino al consolidamento del Principato », in *Antica possessione*, p. 30-45.
- DONATI, Claudio, « Le nobiltà italiane tra Medioevo ed età moderna. Aspetti e problemi », in *L'Italia alla fine del medioevo*, I, p. 75-94.

- DONDARINI, Rolando, « Il tramonto del comune e la signoria bentivolesca (secoli XIV-XV) », in *Atlante storico di Bologna, III. Da una crisi all'altra (secoli XIV-XV)*, éd. Rolando Dondarini et Carlo De Angelis, Bologne, Edizioni Grafis, 1997, p. 11-56.
- DONOVAN, Glynis M. et KEEN, Maurice H., « The Somnium of John of Legnano », *Traditio*, 37, 1981, p. 325-345.
- DORANDI, Tiziano, *Laertiana. Capitoli sulla tradizione manoscritta e sulla storia del testo delle Vite dei filosofi di Diogene Laerzio*, Berlin New York, De Gruyter, 2009 (Beiträge zur Altertumskunde, 264).
- DRAELANTS, Isabelle, « Encyclopédies et lapidaires médiévaux : la durable autorité d'Isidore de Séville et de ses Étymologies », *Cahiers de Recherches médiévales*, 16, 2008, p. 39-91.
- DRONKE, Peter, « La poesia », in *Federico II e le scienze*, éd. Pierre Toubert et Agostino Paravicini Bagliani, Palerme, Sellerio, 1994, p. 43-66.
- DUBREUCQ, Alain, « Autour du *De virtutibus et vitiis* d'Alcuin », *Annales de Bretagne et des Pays de l'Ouest*, 111/3, 2004, p. 249-288.
- DUCOS, Jean, « La place du proverbe dans la mentalité médiévale », *Paremia*, 6, 1997, p. 555-576.
- DUCOS, Jean, « De la lecture à l'abrégé de la glose : la vulgarisation du savoir universitaire », in *La transmission des savoirs*, p. 215-230.
- DUPLOUY, Alain, *Le prestige des élites. Recherches sur les modes de reconnaissance sociale en Grèce entre les X<sup>e</sup> et V<sup>e</sup> siècles avant J. C.*, Paris, Les Belles Lettres, 2006.
- FAINI, Enrico, « La memoria dei milites », in *I comuni di Jean-Claude Maire Vigueur*, p. 113-133.
- FAINI, Enrico, « Ruolo sociale e memoria degli Alighieri prima di Dante », in *Intorno al Codice Diplomatico Dantesco*.
- FASOLI, Gina, « Ricerche sulla legislazione antimagnatizia nei comuni dell'alta e media Italia », *Rivista di storia del diritto italiano*, 12, 1939, p. 1-122.
- FENZI, Enrico, « Brunetto Latini, ovvero il fondamento politico dell'arte della parola e il potere dell'intellettuale », in *A scuola con Ser Brunetto. La ricezione di Brunetto Latini dal medioevo al rinascimento*, éd. Irene Maffia Scariati, Florence, SISMEL, Edizioni del Galluzzo, 2008 (Archivio romanzo, 14), p. 323-369.
- FERRARA, Sabrina, « Tra pena giuridica e diritto morale : l'esilio di Dante nelle *Epistole* », *L'Alighieri*, 40, 2012, p. 45-65.
- FIORAVANTI, Gianfranco, « La prima trattazione "sottile" della nobiltà. *Convivio*, trattato quarto », *Rivista di Filosofia Neo-Scolastica*, 1, 2013, p. 97-104.
- FIORAVANTI, Gianfranco, « Introduzione al *Convivio* », in DANTE ALIGHIERI, *Opere*, éd. Marco Santagata, II, *Convivio, Monarchia, Epistole, Ecloge*, éd. Gabriella Albanese, Gianfranco Fioravanti, Claudio Giunta, Diego Quagliani et Claudia Villa, Milan, Mondadori, 2014, p. 5-79.

- Florence et la Toscane. XIV<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècle. Les dynamiques d'un État italien*, éd. Jean Boutier, Silvio Landi et Olivier Rouchon, Rennes, PUR, 2004.
- FOÀ, Simona, « Landino Cristoforo », *DBI*, 53, 2004, p. 428-433.
- FOLENA, Gianfranco, *Culture e Lingue nel Veneto medievale*, Padoue, Editoriale Programma, 1990, p. 1-137.
- FOLIN, Marco, « Feudatari, cittadini, gentiluomini. Forme di nobiltà negli Stati estensi fra Quattro e Cinquecento », in *Per Marino Berengo. Studi degli allievi*, éd. Livio Antonielli, Carlo Capra et Mario Infelise, Milan, Franco Angeli, 2000, p. 34-75.
- FOSI POLVERINI, Irene, « “La comune, dolcissima patria” : Siena e Pio II », in *I ceti dirigenti nella Toscana del Quattrocento*, p. 509-521.
- FUBINI, Riccardo, « Castiglionchio, Lapo da, detto il Giovane », *DBI*, 22, 1979, p. 44-51.
- FUBINI Riccardo, *Umanesimo e secolarizzazione, da Petrarca a Valla*, Rome, Bulzoni, 1990, p. 221-302.
- FUBINI, Riccardo, « Lapo da Castiglionchio tra Niccolò Acciaiuoli e Petrarca. Lineamenti introduttivi a una biografia », in *Antica possessione*, p. 11-29.
- GAI, Lucia, « Nobiltà magnatizia e nobiltà di popolo nel ceto dirigente a Pistoia durante i primi decenni del '300 », in *I ceti dirigenti nella Toscana tardo comunale*, p. 97-116.
- GAMBERINI, Andrea, *Oltre le città. Assetti territoriali e culture aristocratiche nella Lombardia del tardo medioevo*, Rome, Viella, 2009.
- GARFAGNINI, Gian Carlo, « Tra politica, clientele e senso dello stato : Bartolomeo Scala », *Annali del Dipartimento di Filosofia, Università degli Studi di Firenze*, XV, 2009, p. 109-130.
- GASPARRI, Stefano, *I milites cittadini. Studi sulla cavalleria in Italia*, Rome, ISIME, 1992 (NSS 19).
- GASPARRI, Stefano, « Les milites dans les villes de la Marche de Trévis (XI<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècles) », in *Les élites urbaines*, p. 55-69.
- GAULIN, Jean-Louis, « Les registres de bannis pour dettes à Bologne au XIII<sup>e</sup> siècle : une nouvelle source pour l'histoire de l'endettement », *MEFRM*, 109/2, 1997, p. 479-499.
- GAZZINI, Marina, « Fratres e milites tra religione e politica. Le Milizie di Gesù Cristo e della Vergine nel Ducento », *ASI*, 162, 2004, p. 3-78.
- GENETTE, Gérard, *Palimpsestes. La littérature au second degré*, Paris, Seuil, 1982.
- GENTILE, Marco, « Postquam malignitates temporm bec nobis dedere nomina... Fazioni, idiomi politici e pratiche di governo nella tarda età viscontea », in *Guelfi e ghibellini*, p. 249-274.
- GENTILE, Marco, *Fazioni al governo. Politica e società a Parma nel Quattrocento*, Rome, Viella, 2009.

- GENTILI, Sonia, « Girolami, Remigio de' », *DBI*, 56, 2000, p. 531-541.
- GENTILI, Sonia, *L'uomo aristotelico alle origini della letteratura italiana*, Rome, Carocci, 2005.
- GIANSANTE, Marco, *Retorica e politica nel Duecento. I notai bolognesi e l'ideologia comunale*, Rome, ISIME, 1999 (NSS, 48).
- GIANSANTE, Marco, « I lupi e gli agnelli. Ideologia e storia di una metafora », *Nuova rivista storica*, 83, 1999, p. 215-224.
- GILLI, Patrick, *Au miroir de l'Humanisme. Les représentations de la France dans la culture savante italienne à la fin du Moyen Âge*, Rome, EFR, 1997 (BEFAR, 296).
- GILLI, Patrick, *La noblesse du droit. Débats et controverses sur la culture juridique et le rôle des juristes dans l'Italie médiévale (XI<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles)*, Paris, Champion, 2003 (Études d'histoire médiévale, 7).
- GILLI, Patrick, « Le discours politique florentin à la Renaissance : autour de l'«humanisme civique» », in *Florence et la Toscane*, p. 323-343.
- GILLI, Patrick, « Cité et citoyens dans la pensée politique italienne et française (fin XIII<sup>e</sup>-fin XIV<sup>e</sup> siècle) : unité et diversité des lectures d'Aristote », in *Circulation des idées*, p. 33-57.
- GIORDANENGO, Gérard, « De la Faculté de Décret aux *negotia regis*. Une répétition d'Evrard de Trémaugon (Paris, 1371) », in *Droits savants et pratiques françaises du pouvoir (XI<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles)*, éd. Jacques Krynen et Albert Rigaudière, Bordeaux, PUB, 1992, p. 211-251.
- GIORGI, Andrea, « *Quando honore et cingulo militie se hornavit*. Riflessioni sull'aquisizione della dignità cavalleresca a Siena nel Duecento », in *Fedeltà ghibellina affari guelfi. Saggi e riletture intorno alla storia di Siena fra Due e Trecento*, éd. Gabriella Piccinni, Pise, Pacini, 2008, p. 133-207.
- GIORNI, Guglielmo, « Guido Cavalcanti nella novella del Boccaccio (*Decameron*, VI, 9) e in un sonetto di Dino Compagni », *Cuadernos de Filología Italiana*, 39-45, 2001, p. 39-45.
- GIUNTA, Claudio, *Versi a un destinatario. Saggio sulla poesia italiana del Medioevo*, Bologne, Il Mulino, 2002.
- GIUNTA, Claudio, *La poesia italiana nell'età di Dante. La linea Bonagiunta-Guinizzelli*, Bologne, Il Mulino, 1998.
- GIUNTA, Claudio, « Commento a *Poscia ch'Amor del tutto m'ha lasciato* », in *Le Rime di Dante*, éd. Paolo Grossi, Paris, Istituto italiano di cultura, 2008, p. 75-106.
- GODELIER, Maurice, *Au fondement des sociétés humaines. Ce que nous apprend l'anthropologie*, Paris, Albin Michel, 2007.
- GOETZ, Mary P. (Sister), *The concept of nobility in German didactic literature of the thirteenth century*, Washington, The catholic University of America, 1935.
- GOLDIN, Daniela, « Momenti della vita di corte nel *Boncompagnus* di

- Boncompagno da Signa », in *Miscellanea di studi in onore di Aurelio Roncaglia*, Modène, Mucchi, 1989, II, p. 597-622.
- GRANGE, Cyril, *Les gens du Bottin Mondain, 1903-1987. Y être, c'est en être*, Paris, Fayard, 1996.
- GRECI, Roberto, « Salimbene e la politica parmense del Duecento », in *Salimbeniana. Atti del convegno per il VII centenario di fra Salimbene*, Bologne, Radio Tau, 1991, p. 117-132.
- GREEN, Louis, *Chronicle into History. An Essay on the Interpretation of History in Florentine Fourteenth-Century Chronicles*, Cambridge, University Press, 1972.
- GREEN, Louis, « Galvano Fiamma, Azzone Visconti and the Revival of the Classical Theory of Magnificence », *The Journal of the Warburg and Courtauld Institutes*, 53, 1990, p. 98-113.
- GREENE, Virginie, *Le débat sur Le Roman de la Rose*, Paris, Champion, 2006.
- GRENDI, Edoardo, *La repubblica aristocratica dei Genovesi. Politica, carità e commercio fra Cinque e Seicento*, Bologne, Il Mulino, 1987.
- GRÉVIN, Benoît, « Les mystères rhétoriques de l'État médiéval », *Annales. Histoire, Sciences Sociales*, 63, 2008/2, p. 271-300.
- GRÉVIN, Benoît, *Rhétorique du pouvoir impérial. Les lettres de Pierre de la Vigne et la formation du langage politique européen (XIII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle)*, Rome, EFR, 2008 (BEFAR, 339).
- GRILLO, Paolo, « Aristocrazia urbana, aristocrazia rurale e origini del Comune nell'Italia nord-occidentale », *Storica*, 19, 2001, p. 75-96.
- GRILLO, Paolo, *Milano in età comunale (1183-1276)*, Spolète, CISAM, 2001.
- GRILLO, Paolo, « Cavalieri, cittadini e comune consolare », in *I comuni di Jean-Claude Maire Vigueur*, p. 157-176.
- GRILLO, Paolo, *Milano guelfa (1302-1310)*, Rome, Viella, 2013.
- GRUBB, James S., *Firstborn of Venice : Vicenza in the Early Renaissance State*, Baltimore Londres, Johns Hopkins University Press, 1988.
- GRUBB, James S., *Provincial Families of the Renaissance. Private and Public Life in the Veneto*, Baltimore Londres, Johns Hopkins University Press, 1996.
- GRUBB, James S., « Patriziato, nobiltà, legittimazione : con particolare riguardo al Veneto », in *Istituzioni, società e potere*, p. 235-251.
- GUALTIERI, Piero, *Il Comune di Firenze tra Due e Trecento. Partecipazione politica e assetto istituzionale*, Florence, Olschki, 2009.
- GUALTIERI, Piero, « Col caldo e favore di certi Fiorentini. Espansione fiorentina e preminenza signorile a Prato, Pistoia e nei centri della Valdelsa e del Valdarno inferiore », in *Le signorie cittadine in Toscana*, p. 209-230.
- GUARISCO, Gabriele, « Il "popolo" e le pratiche della vendetta a Parma », in *Conflitti, paci e vendette nell'Italia comunale*, éd. Andrea Zorzi, Florence, FUP, 2009 (Reti Medievali, E-Book, 14), p. 131-153.

- Guelfi e ghibellini nell'Italia del Rinascimento*, éd. Marco Gentile, Rome, Viella, 2005.
- GUERRI, Domenico, « La disputa di Dante Alighieri con Cecco d'Ascoli sulla nobiltà », *Giornale storico della letteratura italiana*, 66, 1915, p. 128-139.
- GUIMBARD, Catherine, « Le *Reggimento e costumi di donna* de Francesco da Barberino : une structure de légitimation et d'identification du monde communal », *Revue historique*, 281, 1989, p. 329-348.
- GUIMBARD, Catherine, « La motivation "communale" du *Reggimento e costumi di donna* de Francesco da Barberino », *Filologia e critica*, 16, 1991, p. 252-266.
- GUIMBARD, Catherine, « Appunti sulla legislazione suntuaria a Firenze dal 1281 al 1384 », *ASI*, 150, 1992, p. 57-81.
- Guittone d'Arezzo nel settimo centenario della morte*, *Atti del Convegno Internazionale di Arezzo (22-24 aprile 1994)*, éd. Michelangelo Picone, Florence, Cesati editore, 1995.
- GUYOTJEANNIN, Olivier, « Podestats d'Émilie centrale : Parme, Reggio et Modène (fin XI<sup>e</sup>-milieu XIV<sup>e</sup> siècle) », in *I Podestà dell'Italia*, p. 349-403.
- HAMESSE, Jacqueline, « Les florilèges philosophiques, instruments de travail des intellectuels à la fin du Moyen Âge et à la Renaissance », in *Filosofia e teologia nel Trecento*, éd. Luca Bianchi, Louvain-la-Neuve, Fédération internationale des Instituts d'Études Médiévales, 1994, p. 479-508.
- HAMESSE, Jacqueline, « Les manuscrits des *Parvi flores* », *Scriptorium*, 48, 1994, p. 299-332.
- HAMESSE, Jacqueline, « Johannes de Fonte, compilateur des *Parvi flores*. Le témoignage de plusieurs manuscrits conservés à la Bibliothèque Vaticane », *Archivum Franciscanum Historicum*, 88, 1995, p. 515-531.
- HAMESSE, Jacqueline, « Le dossier Aristote dans l'œuvre de Vincent de Beauvais. À propos de *l'Éthique* », in *Vincent de Beauvais*, p. 197-217.
- HAMESSE, Jacqueline, « Les instruments de travail philosophiques médiévaux, témoins de la réception d'Aristote », *Early Science and Medicine*, 9, 2003/4, p. 310-325.
- HARTUNG, Stefano, « Guido Guinizzelli e la teologia della grazia », in *Da Guido Guinizzelli*, p. 147-170.
- HEINZELMANN, Martin, « "Adel und *Societas sanctorum*" : Soziale Ordnungen und christliches Weltbild von Augustinus bis zu Gregor von Tours », in *Nobilitas*, p. 216-256.
- HENDERSON, John, *Figuring Out Roman Nobility. Juvenal's Eight Satire*, University of Exeter Press, 1997.
- HERLIHY, David, *Medieval and Renaissance Pistoia. The social History of an Italian Town, 1200-1430*, New Haven Londres, Yale University Press, 1967.
- HIGHET, Gilbert, *Juvenal the Satirist. A Study*, Oxford, Clarendon Press, 1954.

- HUBERT, Étienne, *Espace urbain et habitat à Rome du x<sup>e</sup> siècle à la fin du XIII<sup>e</sup> siècle*, Rome, EFR, 1990 (Coll., 135).
- HUBERT, Étienne, « Noblesse urbaine et espace urbain (XIII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle) », in *La nobiltà romana*, p. 171-186.
- HUMM, Michel, « *Forma uirtutei parisuma fuit* : les valeurs helléniques de l'aristocratie romaine à l'époque (médio)-républicaine (IV<sup>e</sup>-III<sup>e</sup> siècles) », in *Aristocratie antique*, p. 101-126.
- HYDE, John K., *Padua in the Age of Dante*, New York, Barnes & Noble, 1966 (Trieste, 1985).
- HYDE, John K., « Contemporary views on faction and civil strife in thirteenth- and fourteenth-century Italy » (1972), in HYDE, John K., *Literacy and Its Uses. Studies on Late Medieval Italy*, éd. Daniel Waley, Manchester, University Press, 1993, p. 58-86.
- I ceti dirigenti nella Toscana tardo comunale*, Florence, Papafava, 1983.
- I ceti dirigenti nella Toscana del Quattrocento*, Impruneta, Papafava, 1983.
- I comuni di Jean-Claude Maire Vigueur. Percorsi storiografici*, éd. Maria Teresa Caciorgna, Sandro Carocci et Andrea Zorzi, Rome, Viella, 2014.
- IANNELLA, Cecilia, *Giordano da Pisa. Etica urbana e forme della società*, Pise, ETS, 1999.
- IANNELLA, Cecilia, « Predicazione dominicane ed etica urbana fra Due e Trecento », in *Predicazione e società nel Medioevo. Riflessione etica, valori e modelli di comportamento*, éd. Laura Gaffuri et Riccardo Quinto, Padoue, Centro studi antoniani, 2002, p. 171-185.
- IANNELLA, Cecilia, « La paix dans la prédication du dominicain Giordano de Pise (vers 1260-1310) », in *Prêcher la paix*, p. 367-383.
- IANNELLA, Cecilia, « Civic Virtues in Dominican Homiletic Literature in Tuscany in The Thirteenth and Fourteenth Centuries », *Medieval Sermon Studies*, 51, 2007, p. 22-32.
- Identità nobiliari in età moderna*, éd. Maria Antonietta Visceglia, Milan, Franco Angeli, 1993 (n<sup>o</sup> spécial de *Dimensioni e problemi della ricerca storica*, 2, 1993).
- Il bene comune : forme di governo e gerarchie sociali nel basso medioevo* (Todi, 9-12 octobre 2011), Spolète, CISAM, 2012.
- Il castello d'amore. Treviso e la civiltà cortese*, éd. Luigina Bortolotto, Trévise, Associazione Tarvisium, 1986.
- IMBACH, Ruedi, *Dante, La philosophie et les laïcs*, Fribourg-Paris, Cerf, 1996.
- IMBACH, Ruedi, « Quattro idee sul pensiero politico di Dante », *L'Alighieri*, 28, 2006, p. 41-54.
- INGLESE, Giorgio, « Latini Brunetto », *DBI*, 64, 2005, p. 4-12.
- INGLESE, Giorgio, « Cacciaguida », in *Esperimenti Danteschi. Paradiso 2010*, éd. Tommaso Montorfano, Gênes Milan, Marietti, 2010, p. 169-184.

- Interpreting Dante. Essays on the Traditions of Dante Commentary*, éd. Paola Nasti et Claudia Rossignoli, Chicago, University of Notre Dame Press, 2013.
- Intorno al Codice Diplomatico Dantesco I. I documenti sulla famiglia e il patrimonio di Dante*, workshop tenu à Rome (Università di Roma – La Sapienza), 20-21 septembre 2013, *Reti Medievali – Rivista* 15/2, 2014 (<http://www.rmojs.unina.it/index.php/rm>).
- IRACE, Erminia, *La nobiltà bifronte. Identità e coscienza aristocratica a Perugia tra XVI e XVII secolo*, Milan, Unicopli, 1995.
- ISAACS, Ann K., « Magnati, comune e stato a Siena nel Trecento e all'inizio del Quattrocento », in *I ceti dirigenti nella Toscana tardo comunale*, p. 81-96. *Istituzioni, società e potere nella Marca trevigiana e veronese (secoli XIII-XIV). Sulle tracce di G. B. Verci*, éd. Gherardo Ortalli et Michael Knapton, Rome, ISIME, 1998 (NSS, 199-200).
- JONES, Michael, *The Creation of Brittany. A Late Medieval State*, Londres, Hambledon Press, 1988.
- JONES, Philip, *Economia e società nell'Italia medievale*, Turin, Einaudi, 1980.
- JONES, Philip, *The Italian City-State. From Comune to Signoria*, Oxford, Clarendon Press, 1997.
- JORDE, Tilmann, *Cristoforo Landinos De vera nobilitate. Ein Beitrag zur Nobilitas-Debatte im Quattrocento*, Stuttgart Leipzig, Teubner, 1995 (Beiträge zur Altertumskunde, 66).
- KELLER, Hagen, *Adelsherrschaft und städtische Gesellschaft in Oberitalien (9.-12. Jahrhundert)*, Tübingen, Niemeyer, 1979 (Turin, 1995).
- KELLER, Hagen, « Adel, Rittersum und Ritterstand nach italienischen Zeugnissen des 11.-14. Jahrhundert », in *Institutionen, Kultur und Gesellschaft. Festschrift für Joseph Fleckenstein zu seinem 65. Geburtstag*, éd. Lukas Fenske, Werner Rosener et Thomas Zotz, Sigmaringen, Thorbecke, 1984, p. 581-608.
- KELLER, Hagen, « Adel in den italienischen Kommunen », in *Nobilitas*, p. 257-272.
- KELLY, Samantha, *The new Solomon. Robert of Naples (1309-1343) and Fourteenth-Century Kingship*, Leiden Boston, Brill, 2003.
- KENT, Dale, « The Florentine Reggimento in the Fifteenth Century », *Renaissance Quarterly*, 28/4, 1975, p. 575-638.
- KENT, Dale, *The Rise of the Medici : Faction in Florence, 1426-1434*, Oxford, University Press, 1978.
- KENT, Dale, « The Importance of Being Eccentric : Giovanni Cavalcanti's View of Cosimo de' Medici Florence », *The Journal of Medieval and Renaissance Studies*, 9, 1979, p. 101-132.
- KENT, Francis W., « Lorenzo...amico degli uomini da bene. Lorenzo de' Medici and Oligarchy », in *Lorenzo il Magnifico e il suo mondo*, p. 43-60.



- KENT, Francis W, *Lorenzo de' Medici and the Art of Magnificence*, Baltimore Londres, The Johns Hopkins University Press, 2004.
- KERHERVÉ, Jean, éd., *Noblesses de Bretagne du Moyen Âge à nos jours*, Rennes, PUR, 1999.
- KIRSHNER, Julius, « *Civitas sibi faciat civem* : Bartolus of Sassoferrato's Doctrine on the Making of a Citizen », *Speculum*, 48, 1973, p. 694-713.
- KLAPISCH-ZUBER, Christiane, « Ruptures de parenté et changements d'identité chez les magnats florentins du XIV<sup>e</sup> siècle », *Annales ESC*, 43, 1988, p. 1205-1240.
- KLAPISCH-ZUBER, Christiane, *La maison et le nom : stratégies et rituels dans l'Italie de la Renaissance*, Paris, Éditions de l'EHESS, 1990.
- KLAPISCH-ZUBER, Christiane, « Honneur de noble, renommée de puissant : la définition des magnats italiens (1280-1400) », *Médiévales*, 24, 1993, p. 81-100.
- KLAPISCH-ZUBER, Christiane, « Vrais et faux magnats. L'application des ordonnances de justice au XIV<sup>e</sup> siècle », in *Magnati e popolani*, p. 273-291.
- KLAPISCH-ZUBER, Christiane, « Un noble florentin à ses crayons : Lapo da Castiglionchio et sa généalogie », in *La Toscane et les Toscans*, p. 113-136.
- KLAPISCH-ZUBER, Christiane, « Nobles or pariahs ? The exclusion of Florentines magnates from the 13<sup>th</sup> to the 15<sup>th</sup> centuries », *Comparative studies in society and history*, 19, 1997, p. 159-172.
- KLAPISCH-ZUBER, Christiane, *À l'ombre des ancêtres. Essai sur l'imaginaire médiéval de la parenté*, Paris, Fayard, 2000.
- KLAPISCH-ZUBER, Christiane, « Une catégorie de citoyens entravée par le passé. Les magnats florentins au XV<sup>e</sup> siècle et le poids de définitions surannées », in *L'autorité du passé*, p. 121-138.
- KLAPISCH-ZUBER, Christiane, « Une identité citoyenne troublée : les magnats citadins de Florence », in *Aspetti e componenti dell'identità*, p. 265-276.
- KLAPISCH-ZUBER, Christiane, *Retour à la cité. Les magnats de Florence 1340-1440*, Paris, Editions de l'EHESS, 2006 (Civilisations et Sociétés 123).
- KLEIN, Francesca, « La condanna di Lapo di Castiglionchio e il Libro del Chiodo », in *Antica possessione*, p. 143-154.
- KNAPTON, Michael, « "Nobiltà e popolo" e un trentennio di storiografia veneta », *Nuova Rivista storica*, 82, 1998, p. 167-192.
- KÖHLER, Erich, « Zur Diskussion der Adelsfrage bei den Trobadors, » in *Medium aevum vivum. Festschrift für Walther Bulst*, éd. Hans Robert Jauss, Heidelberg, Winter, 1961, p. 161-178.
- KOVESI KILLERBY, Catherine, *Sumpuary Law in Italy 1200-1500*, Oxford, Clarendon Press, 2002.
- KRYNEN, Jacques, *L'empire du roi. Idées et croyances politiques en France, XIII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle*, Paris, Gallimard, 1993.

- L'autorité du passé dans les sociétés médiévales*, éd. Jean-Marie Sansterre, Rome, EFR, 2004 (Coll., 333), p. 105-120.
- L'Italia alla fine del medioevo : i caratteri originali nel quadro europeo, I et II*, Actes des colloques de San Miniato, éd. Francesco Salvestrini et Federica Cengarle, Florence, FUP, 2006 (Fondazione Centro di studi sulla civiltà del tardo medioevo, San Miniato, Studi e Ricerche, 9-10).
- La disputa delle arti nel Quattrocento*, éd. Eugenio Garin, Florence, Vallecchi, 1947.
- La mobilità sociale nel medioevo*, éd. Sandro Carocci, Rome, EFR, 2010 (Coll., 436).
- La nobiltà romana in età moderna. Profili istituzionali e pratiche sociali*, éd. Maria Antonietta Visceglia, Rome, Carocci, 2001.
- La nobiltà romana nel medioevo*, éd. Sandro Carocci, Rome, EFR, 2006 (Coll., 359).
- La noblesse au Moyen Âge. Essais à la mémoire de Robert Boutruche*, éd. Philippe Contamine, Paris, PUF, 1976.
- La noblesse dans les territoires angevins à la fin du Moyen Âge*, éd. Noël Coulet et Jean-Michel Matz, Rome, EFR, 2000 (Coll., 275).
- La parole du prédicateur, v<sup>e</sup>-xv<sup>e</sup> siècles*, éd. Rosa Maria Dessì et Michel Lauwers, Nice, Z'éditions, 1997 (Collection d'études médiévales de Nice, 1).
- La predicazione dei Frati dalla metà del '200 alla fine del '300*, Atti del XXII Convegno internazionale, Assise, 13-15 octobre 1994, Spolète, CISAM, 1995.
- La Rhétorique d'Aristote. Traditions et commentaires de l'antiquité au xvii<sup>e</sup> siècle*, éd. Gilbert Dahan et Irène Rosier Catach, Paris, Vrin, 1998.
- La Toscane et les Toscans autour de la Renaissance. Cadres de vie, société, croyances. Mélanges offerts à Charles-Marie de La Roncière*, Aix-en-Provence, Publications de l'université de Provence, 1999.
- La transmission des savoirs au Moyen Âge et à la Renaissance*, éd. Pierre Nobel, Besançon, Presses universitaires de Franche-Comté, 2005.
- LACHAUD, Frédérique, « L'idée de noblesse dans le *Policraticus* de Jean de Salisbury (1159) », *Cahiers de Recherches médiévales*, 13, 2006, p. 3-19.
- LAMBERTINI, Roberto, « *Philosophus videtur tangere tres rationes*. Egidio Romano lettore ed interprete della Politica nel terzo libro del *De regimine Principum* », *Documenti e studi sulla tradizione filosofica medievale*, 1, 1990, p. 277-325.
- LAMBERTINI, Roberto, « La diffusione della *Politica* e la definizione di un linguaggio politico aristotelico », *Quaderni Storici*, 102, 1999, p. 677-704.
- LANARO SARTORI, Paola, « Un patriziato in formazione : l'esempio veronese del '400 », in *Il primo dominio veneziano a Verona (1405-1509)*, Vérone, Fiorini, 1991, p. 35-51.
- LANARO SARTORI, Paola, « "Essere famiglia di consiglio" : Social Closure and Economic Change in the Veronese Patriciate of the Sixteenth Century », *Renaissance Studies*, 8, 1994, p. 428-438.
- LANSING, Carole, *The Florentine Magnates. Lineage and Faction in a Medieval Commune*, Princeton, University Press, 1991.

- LANZA, Lidia, « La *Politica* di Aristotele e il *De regimine principum* di Egidio Romano », *Medioevo e Rinascimento*, 15, 2001, p. 19-75.
- LARNER, John, « Chivalric culture in the Age of Dante », *Renaissance Studies*, 2, 1988, p. 117-130.
- LAZZARINI, Isabella, « Gatari Galeazzo », *DBI*, 52, 1999, p. 538-542.  
*Le second ordre : l'idéal nobiliaire. Hommage à Ellery Schalk*, éd. Chantal Grell et Arnaud Ramière de Fortanier, Paris, PUPS, 1990.
- Le Tonnerre des exemples. Exempla et médiation culturelle dans l'Occident médiéval*, éd. Marie-Anne Polo de Beaulieu, Pascal Collomb et Jacques Berlioz, Rennes, PUR, 2010.
- Le forme della propaganda politica nel Due e nel Trecento*, éd. Paolo Cammarosano, Rome, EFR, 1994 (Coll., 201).
- Le signorie cittadine in Toscana. Esperienze di potere e forme di governo personale (secoli XIII-XV)*, éd. Andrea Zorzi, Rome, Viella, 2013.
- Le signorie dei Rossi di Parma tra XIV e XVI secolo*, éd. Letizia Arcangeli et Marco Gentile, Florence, FUP, 2007 (Reti Medievali, E Book, Quaderni, 7).
- LECLERC, Élise, « La tradition florentine des *Livres de famille* et le *De familia* de L. B. Alberti », in *Les Livres de la famille d'Alberti. Sources, sens et influence*, éd. Michel Paoli, Paris, Classiques Garnier, 2013, p. 283-324.
- Lector et compiler. *Vincent de Beauvais, frère prêcheur, un intellectuel et son milieu au XIII<sup>e</sup> siècle*, actes du colloque de Royaumont, juin 1995, éd. Serge Lusignan et Monique Paulmier-Foucart, Grâne, Éditions Créaphis, 1997.
- Legal Consulting in the Civil Law Tradition*, éd. Mario Ascheri, Ingrid Baumgärtner et Julius Kirshner, Berkeley, Robbins Collection, 1999.
- LENTZEN, Manfred, *Studien zur Dante-Exegese Cristoforo Landinos. Mit einem Anhang bisher unveröffentlichter Briefe und Reden*, Cologne Vienne, Böhlau, 1971.
- LEONI, Valeria, « *Privilegia episcopii Cremonensis*. Il cartulario vescovile di Cremona e il vescovo Sicario (1185-1215) », *Scrineum, Rivista*, 3, 2005 (<http://scrineum.unipv.it/rivista/3-2005/leoni.pdf>).
- Les élites urbaines au Moyen Âge*, 27<sup>e</sup> Congrès de la SHMESP, Rome, mai 1996, Paris, Publications de la Sorbonne, 1997.
- Les Exempla médiévaux. Nouvelles perspectives*, éd. Jacques Berlioz et Marie-Anne Polo de Beaulieu, Paris, Champion, 1998.
- Les nobles et la ville dans l'espace francophone (XII<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> siècles)*, éd. Thierry Dutour, Paris, PUPS, 2010.
- LEVY, Fabien, *La Monarchie et la Commune. Les relations entre Gênes et la France 1396-1512*, thèse de doctorat, 2 vols., dir. Jacques Verger, Paris-Sorbonne, 2009.
- LICCARO, Vincenzo, « L'influsso di Giovenale sul *Moralium dogma philosophorum*. L'umanesimo etico », in *Gli umanesimi medievali. Atti del III<sup>o</sup> congresso*

- dell'Internationaleer Mittellateiner Komitee*, éd. Claudio Leonardi, Florence, SISMEL, Edizioni del Galluzzo, 1998, p. 333-341.
- LIMENTANI, Alberto, « L'epica in "lengue de France" : "l'entrée d'Espagne" e Niccolò da Verona », in *Storia della cultura veneta, II, Il Trecento*, Vicence, Neri Pozza, 1976, p. 338-368.
- LINES, David A., *Aristotle's Ethics in the Italian Renaissance (ca 1300.-1650). The Universities and the Problem of Moral Education*, Leiden Boston, Brill, 2002.
- Linguaggi politici nell'Italia del Rinascimento*, éd. Andrea Gamberini et Giuseppe Petralia, Rome, Viella, 2008.
- LO CASCIO, Ennio, « Le nozioni di cortesia e di nobiltà dai Siciliani a Dante », in *Atti del convegno di studi su Dante e la Magna Curia*, Palerme, Centro di studi filologici e linguistici siciliani, 1967, p. 113-184.
- Lorenzo the Magnificent : Culture and Politics*, éd. Michael Mallett et Nicholas Mann, Londres, Warburg Institute, 1996.
- Lorenzo il Magnifico e il suo mondo*, éd. Gian Carlo Garfagnini, Florence, Olschki, 1994.
- LUBICH, Gerhard, « "Tugendadel". Überlegungen zur Verortung, Entwicklung und Entstehung ethischer Herrschaftsformen der Stauferzeit », in *Rittertum und höfische Kultur der Stauferzeit*, éd. Johannes Laudage et Yvonne Leiverkus, Cologne Vienne, Böhlau, 2006, p. 247-289.
- LUZZATI, Michele, « Momenti di un processo di aristocratizzazione », in *Livorno e Pisa : due città e un territorio nella politica dei Medici*, Pise, Pacini, 1980, p. 120-129.
- MABBOUX-SUTTON, Carole, « Être auteur aux côtés de l'auctoritas : Brunet Latin, Cicéron et la Commune », *BISIME*, 115, 2013, p. 287-325.
- Machiavelli and Republicanism*, éd. Gisela Bock, Quentin Skinner et Mario Viroli, Cambridge, University Press, 1990.
- Magnati e popolani nell'Italia comunale, XV<sup>e</sup> convegno di studi, Pistoia, 15-18 maggio 1995*, Pistoia, Centro italiano di studi di storia e d'arte, 1997.
- MAIRE VIGUEUR, Jean-Claude, *Comuni e signorie in Umbria, Marche e Lazio*, Turin, UTET, 1987.
- MAIRE VIGUEUR, Jean-Claude, « Il comune popolare », in *Società e istituzioni dell'Italia comunale : l'esempio di Perugia*, Pérouse, Deputazione di storia patria per l'Umbria, 1988, p. 41-56.
- MAIRE VIGUEUR, Jean-Claude, « Un jeu bien tempéré : le ludus battaglie de Pérouse », in *Histoire et société, Mélanges offerts à Georges Duby, II, Le tenancier, le fidèle et le citoyen*, Aix-en-Provence, Publications de l'université de Provence, 1992, p. 195-209.
- MAIRE VIGUEUR, Jean-Claude, « Gli indices nelle città comunali : identità culturali ed esperienze politiche », in *Federico II e le città italiane*, éd. Pierre Toubert et Agostino Paravicini Bagliani, Palerme, Sellerio, 1994, p. 161-176.

- MAIRE VIGUEUR, Jean-Claude, « Il problema storiografico : Firenze come modello (e mito) di regime popolare », in *Magnati e popolani*, p. 1-16.
- MAIRE VIGUEUR, Jean-Claude, éd., *I Podestà dell'Italia comunale*, 2 vol., Rome, EFR, ISIME, 2000 (Coll., 268 / NSS 51).
- MAIRE VIGUEUR, Jean-Claude, *Cavaliers et citoyens. Guerre et société dans l'Italie communale, XII<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècles*, Paris, Éditions de l'EHESS, 2003 (Civilisations et sociétés, 114).
- MAIRE VIGUEUR, Jean-Claude, « Dérision et luttes politiques : le cas de l'Italie communale », in *La dérision au Moyen Âge. De la pratique sociale au rituel politique*, éd. Élisabeth Crouzet-Pavan et Jacques Verger, Paris, PUPS, 2007, p. 191-204.
- MAIRE VIGUEUR, Jean-Claude, *L'autre Rome, Une histoire des Romains à l'époque communale (XII<sup>e</sup>-XIV<sup>e</sup> siècle)*, Paris, Tallandier, 2010.
- MAIRE VIGUEUR, Jean-Claude, « Comuni e signorie nelle provincie dello stato della Chiesa » in *Signorie cittadine*, p. 105-172.
- MARIETTI, Marina, « Dante : "...et dirai la valeur...". Un tournant politique », *Arzanà*, 11, 2005, p. 133-175.
- MARMO, Costantino, « L'utilizzazione delle traduzioni latine della *Retorica* nel commento di Egidio Romano (1272-1273) », in *La Rhétorique d'Aristote*, p. 111-134.
- MARRARA, Danilo, *Risieduti e nobiltà. Profilo storico-istituzionale di un'oligarchia toscana nei secoli XVI-XVIII*, Pise, Pacini, 1976.
- MARRARA, Danilo, « I magnati e il Governo del Comune di Siena dallo statuto del 1274 alla fine del XIV secolo », in *Studi per Enrico Fiumi*, Pise, Pacini, 1979, p. 239-276.
- MARRARA, Danilo, « Le giustificazioni della nobiltà civica in alcuni autori italiani dei secoli XIV-XVIII », *Rivista storica del diritto italiano*, 62, 1989, p. 15-38.
- MARTELLI, Mario, *Letteratura fiorentina del Quattrocento. Il filtro degli anni Sessanta*, Florence, Le Lettere, 1996.
- MARTIN, Hervé, *Le métier de prédicateur en France à la fin du Moyen Âge (1350-1520)*, Paris, Cerf, 1988.
- MARTINES, Lauro, *Lawyers and Statecraft in Renaissance Florence*, Princeton, University Press, 1968.
- MASSON, Xavier, *Une voix dominicaine dans la cité. Le comportement exemplaire du chrétien dans l'Italie du Trecento d'après le recueil de sermons de Nicoluccio di Ascoli*, Rennes, PUR, 2009.
- Matteo Griffoni nello scenario politico-culturale della città (secoli XIV-XV)*, Bologne, Deputazione di storia patria per le province di Romagna, 2004 (Documenti e studi, 33).

- MATTHEWS SANFORD, Eva, « Renaissance Commentaries on Juvenal », *Transactions and Proceedings of the American Philological Association*, 79, 1948, p. 92-112.
- MAZZONI, Vieri, « Dalla lotta di parte al governo delle fazioni. I guelfi e i ghibellini del territorio fiorentino nel Trecento », *ASI*, 160, 2002, p. 3-28.
- MAZZONI, Vieri, « Lapo e la famiglia da Castiglionchio nella politica fiorentina fino ai Ciompi », in *Antica possessione*, p. 80-120.
- MCCAHERN, Elisabeth M., « Finding a Job as a Humanist : The Epistolary Collection of Lapo da Castiglionchio the Younger », *Renaissance Quarterly*, 57/4, 2004, p. 1308-1345.
- MCDONNELL, Myles, *Roman Manliness. Virtus and the Roman Republic*, Cambridge, University Press, 2006.
- MEERSSEMAN, Gilles Gérard, « Seneca maestro di spiritualità nei suoi opuscoli apocrifi dal XII al XV secolo », *Italia medioevale e umanistica*, 16, 1973, p. 43-135.
- MEHL, Jean-Michel, « La Noblesse d'après Jacques de Cessoles », *Byzantinische Forschungen*, 12, 1987, p. 523-538.
- MEHL, Jean-Michel, *Des jeux et des hommes dans la société médiévale*, Paris, Champion, 2010.
- MELIGA, Walter, « Trovatori provenzali », in *Enciclopedia federiciana*, II, Rome, Istituto della Enciclopedia Treccani, 2005, p. 854-867.
- MENANT, François, *Campagnes lombardes au Moyen Âge*, Rome, EFR, 1993 (BEFAR, 281).
- MENANT, François, *Lombardia feudale. Studi sull'aristocrazia padana nei secoli X-XIII*, Milan, Vita e Pensiero, 1994.
- MENANT, François, « Podestats et capitaines du peuple d'origine crémonaise », in *I Podestà dell'Italia*, p. 75-105.
- MENEGHETTI, Maria Luisa, *Il pubblico dei trovatori : ricezione e riuso dei testi lirici cortesi fino al XIV secolo*, Modène, Mucchi, 1984.
- MENZINGER, Sara, *Giuristi e politica nei comuni di popolo. Siena, Perugia e Bologna, tre governi a confronto*, Rome, Viella, 2006 (Ius nostrum, 34).
- MILANI, Giuliano, « Da milites a magnati. Appunti sulle famiglie aristocratiche bolognesi nell'età di re Enzo », in *Bologna, re Enzo e il suo mito*, éd. Anna Laura Trombetti Budriesi, Bologna, CLUEB, 2002, p. 125-155.
- MILANI, Giuliano, « La memoria dei rumores. I disordini bolognesi del 1274 nel ricordo delle prime generazioni : note preliminari », in *Le storie e la memoria. In onore di Arnold Esch*, éd. Roberto Delle Donne et Andrea Zorzi, Florence, FUP, 2002, p. 271-293 (E-Book, Reading, 1).
- MILANI, Giuliano, *L'esclusione dal comune. Conflitti e bandi politici a Bologna e in altre città italiane fra XII e XIV secolo*, Rome, ISIME, 2003 (NSS, 63).

MILANI, Giuliano, « *Ordinamenta sacrata*. Il classicismo del “popolo” bolognese alla fine del Duecento », in *L'autorité du passé*, p. 105-120.

MILANI, Giuliano, « Giuristi, giudici e fuoriusciti nelle città italiane del Duecento. Note sul reato politico comunale », in *Pratiques sociales et politiques judiciaires dans les villes de l'Occident à la fin du Moyen Âge*, éd. Jacques Chiffolleau, Claude Gauvard et Andrea Zorzi, Rome, EFR, 2007 (Coll., 385), p. 595-642.

MILANI, Giuliano, « Il peso della politica sulla mobilità sociale (Italia comunale, 1300 ca) », in *La mobilità*, p. 409-436.

MILANI, Giuliano, « Appunti per una riconsiderazione del bando di Dante », *Bollettino di Italianistica*, 8/2, 2011, p. 42-70.

MILANI, Giuliano, « Lo strano destino della lezione di Torelli : ottimisti e pessimisti nella comunalistica italiana degli ultimi trent'anni », in *Notariato e medievistica*, p. 147-164.

MILANI, Giuliano, « Sulle relazioni politiche e ideologiche tra Carlo I d'Angiò e i comuni italiani : una nota », in *Circulation des idées*, p. 115-128.

MILANI, Giuliano, « La guerra e la giustizia : Brunetto Latini e l'esclusione politica », *Arzanà*, 16/17, 2013, p. 37-51.

MILANI, Giuliano, « Contro il comune dei *militēs*. Trent'anni di dibattiti sui regimi di Popolo », in *I comuni di Jean-Claude Maire Vigueur*, p. 235-258.

MINEO, Ennio Igor, « Di alcuni usi della nobiltà medievale », *Storica*, 20-21, 2001, p. 9-58.

MINEO, Ennio Igor, *Nobiltà di stato. Famiglie e identità aristocratiche nel tardo medioevo. La Sicilia*, Rome, Donzelli, 2001.

MINEO, Ennio Igor, « Nobiltà romana e nobiltà italiana (1300-1500) : parallelismi e contrasti », in *La nobiltà romana*, p. 43-70.

MINEO, Ennio Igor, « States, orders and social distinction », in *The Italian Renaissance State*, p. 323-344.

MINIO PALUELLO, Lorenzo, « Dante's Reading of Aristotle », in *The World of Dante : Essays on Dante and His Times*, éd. Cecil Grayson, Oxford, Clarendon Press, 1980, p. 61-80.

MINIO PALUELLO, Lorenzo, « Remigio Girolami's *De bono comuni* : Florence at the time of Dante's banishment and the philosopher's answer to the crisis », *Italian Studies*, XI, 1956, p. 56-71.

MOHLO, Anthony, BARDUCCI, Roberto, BATTISTA, Gabriella et DONNINI, Francesco, « Genealogia e parentado. Memorie del potere nella Firenze tardomedievale : il caso di Giovanni Rucellai », *Quaderni storici*, 86, 1994, p. 365-403.

MOLETA, Vincent, *Guittone cortese*, Naples, Liguori, 1987.

MONDOLFO, Ugo, *Il Populus a Siena*, Gênes, Formiggini, 1911.

- MONSON, Don Alfred, *Les Ensenhamens occitans. Essai de définition et de délimitation du genre*, Paris, Klincksieck, 1981.
- MONTEVERDI, Angelo, « L'opera poetica di Federico II imperatore », *Studi Medievali*, 17, 1951, p. 1-20.
- MOREL, Paul, *Les Lombards dans la Flandre française et le Hainaut*, Lille, Imprimerie Morel, 1908.
- MORLINO, Luca, « La letteratura francese e provenzale nell'Italia medievale », in *Atlante della letteratura*, p. 27-40.
- MOZZARELLI, Cesare et SCHIERA, Pierangelo, éd., *Patriziati e aristocrazie nobiliari*, Trento, Libera Università degli Studi di Trento, 1978.
- MUCCIARELLI, Roberta, *I Tolomei banchieri di Siena. La parabola di un casato nel XIII e XIV secolo*, Sienne, Protagon, 1995.
- MUCCIARELLI, Roberta, « L'Archivio Piccolomini. Alle origini di una famiglia magnatizia : discendenze fantastiche e architetture nobilitanti », *Bullettino Senese di Storia Patria*, CIV, 1997, p. 357-376.
- MUCCIARELLI, Roberta, *Piccolomini a Siena, XIII-XIV secolo. Ritratti possibili*, Pise, Pacini, 2005.
- MUCCIARELLI, Roberta, *Magnati e popolani. Un conflitto nell'Italia dei Comuni (secoli XII-XIV)*, Milan, Bruno Mondadori, 2009.
- MUCCIARELLI, Roberta, « Fama e giustizia a Siena al tempo dei Nove. Per uno studio del disciplinamento sociale », *ASI*, 171, 2013, p. 615-638.
- MUNK OLSEN, Birger, *I classici nel canone scolastico altomedievale*, Spolète, CISAM, 1991.
- MURANO, Giovanna, *Opere diffuse per exemplar e pecia*, Turnhout, Brepols, 2005 (Textes et études du Moyen Âge, 29).
- MURRAY, Alexander, *Ragione e società nel Medioevo*, Rome, Editori Riuniti, 1986 (Oxford, 1978).
- MUTO, Giovanni, « I trattati napoletani cinquecenteschi in tema di nobiltà », in *Sapere e il potere*, p. 331-343.
- MUTO, Giovanni, « "I segni d'onore". Rappresentazioni delle dinamiche nobiliari a Napoli in età moderna », in *Signori, patrizi, cavalieri*, p. 171-192.
- NAJEMY, John M., *Corporatism and Consensus in Florentine Electoral Politics, 1280-1400*, Chapel Hill, University of North Carolina Press, 1982.
- NAJEMY, John M., « The Dialogue of Power in Florentine Politics », in *City States in Classical Antiquity and Medieval Italy*, éd. Anthony Mohlo, Kurt Raaflaub et Julia Emlen, Stuttgart, Steiner, 1991, p. 269-288.
- NAJEMY, John M., « Brunetto Latini's *Politica* », *Dante Studies*, 112, 1994, p. 33-51.
- NAJEMY, John M., « Civic Humanism and Florentine Politics », in *Renaissance Civic Humanism. Reappraisals and Reflexions*, éd. John Hankins, Cambridge, University Press, 2000, p. 75-104.



- NAJEMY, John M., *A History of Florence, 1200-1575*, Oxford, Blackwell Publishing, 2006.
- NAPOLITANO, David, « Verborgen schatten in een Parijse bibliotheek. Nieuw licht op de *Oculus Pastoralis* », *MADOC, Tijdschrift over de Middeleeuwen*, 27/4, 2013, p. 242-249.
- NELSON, Janet, « Nobility in the Ninth Century », in *Nobles and Nobility*, p. 43-51.
- NICCOLAI, Franco, *I consorzi nobiliari e il comune nell'alta e media Italia*, Bologne, Zanichelli, 1940.
- Nobilitas*, éd. Otto Gerhard Oexle et Werner Paravicini, Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 1997 (Veröffentlichungen des Max-Planck-Instituts für Geschichte, 133).
- Nobles and Nobility in medieval Europe*, éd. Anne J. Duggan, Woodbridge, The Bodley Press, 2000.
- Noblesse et États princiers, en Italie et en France au xv<sup>e</sup> siècle*, éd. Marco Gentile et Pierre Savy, Rome, EFR 2009 (Coll., 416).
- Notariato e medievistica. Per i cento anni di Studi e ricerche di diplomatica comunale di Pietro Torelli*, éd. Isabella Lazzarini et Giuseppe Gardoni, Rome, ISIME, 2013 (NSS, 93).
- Ordinamenti di giustizia fiorentini. Studi in occasione del VII centenario*, éd. Vanna Arrighi, Florence, Ministero per i beni culturali e ambientali, 1995.
- OTTOKAR, Nicola, *Il Comune di Firenze alla fine del Duecento*, Turin, Einaudi, 1962<sup>2</sup>.
- OWEN HUGHES, Diane, « Sumpuary Law and Social Relations in Renaissance Italy », in *Disputes and Settlements : Law and Human Relations in the West*, éd. John Bossy, Cambridge, University Press, 1983, p. 69-99.
- PACE, Giacomo, *Riccardo da Saliceto. Un giurista bolognese del Trecento*, Rome, Il Cigno, 1995.
- PACINI, Arturo, « La tirannia delle fazioni e la repubblica dei ceti. Vita politica e istituzioni a Genova tra Quattro e Cinquecento », *Annali dell'Istituto Storico Italo-Germanico in Trento*, 18, 1992, p. 57-119.
- PALMA, Mario, « Lapo da Castiglionchio il Vecchio », *DBI*, 21, 1978, p. 40-44.
- PALUMBO, Matteo, « "Materia" e "maniere" della nobiltà : Il *Gentilhuomo* di Girolamo Muzio », *Italies*, 4, 2000, p. 487-505.
- PANELLA, Emilio, « Dal bene comune al bene del comune. I trattati politici di Remigio de' Girolami nella Firenze dei bianchi-neri », *Memorie domenicane*, n.s., 16, 1985, p. 1-198 (Florence, 2014<sup>2</sup>).
- PANELLA, Emilio, « Nuova cronologia remigiana », *Archivum fratrum praedicatorum*, 60, 1990, p. 145-311.
- PANERAI, Serena, « Per una nuova edizione dell'epistola », in *Antica possessione*, p. 325-334.

- PASTOUREAU, Michel, « Stratégies héraldiques et changements d'armoiries chez les magnats florentins du XIV<sup>e</sup> siècle », *Annales ESC*, 43, 1988, p. 1241-1256.
- PATON, Bernadette, *Preaching Friars and the Civic Ethos : Siena 1380-1480*, Londres, University of London, 1992.
- PAULMIER-FOUCART, Monique et DUCHENNE, Marie-Christine, *Vincent de Beauvais et le Grand Miroir du monde*, Turnhout, Brepols, 2004.
- PEIRONE, Luigi, « "Gentile" e "nobile" in Dante », *Esperienze letterarie*, XXX, 2005, p. 37-47.
- PÉREZ RODRÍGUEZ, Estrella, « Reading Juvenal in the Twelfth Century », *The Journal of Medieval Latin*, 17, 2007, p. 238-252.
- PERON, Gianfelice, « Cultura provenzale e francese a Treviso nel medioevo », in *Storia di Treviso*, p. 487-544.
- PEROSA, Alessandro, « Calderini Domizio », *DBI*, 16, 1973, p. 597-605.
- PESMAN COOPER, Roslyn, « The Florentine ruling group under the "Governo popolare", 1494-1512 », *Studies in Medieval and Renaissance History*, 7, 1984-1985, p. 71-181.
- Peter of Auvergne. University Master of the 13th Century*, éd. Christoph Flüeler, Lidia Lanza et Marco Toste, Berlin, De Gruyter, 2014.
- PETRALIA, Giuseppe, « "Crisi" ed emigrazione dei ceti eminenti a Pisa durante il primo dominio fiorentino : l'orizzonte cittadino e la ricerca di spazi esterni (1406-1460) », in *I ceti dirigenti nella Toscana del Quattrocento*, p. 291-352.
- PETRALIA, Giuseppe, « I Toscani nel Mezzogiorno medievale : note sulla genesi e l'evoluzione trecentesca di una relazione di lungo periodo », in *La Toscana nel secolo XIV. Caratteri di una civiltà regionale*, éd. Sergio Gensini, Pise, Pacini 1988 (Centro di studi sulla civiltà del tardo medioevo, San Miniato, Studi e Ricerche, 2), p. 287-336.
- PETTI BALBI, Giovanna, *Una città e il suo mare. Genova nel medioevo*, Bologne, CLUEB, 1991.
- PETTI BALBI, Giovanna, *Simon Boccanegra e la Genova del Trecento*, Naples, ESI, 1995<sup>2</sup>.
- PETTI BALBI, Giovanna, « Magnati e popolani in area ligure », in *Magnati e popolani*, p. 243-272.
- PETTI BALBI, Giovanna, *Governare la città. Pratiche sociali e linguaggi politici a Genova in età medievale*, Florence, FUP, 2007 (Reti Medievali, E-Book, Monografie, 4).
- PETTI BALBI, Giovanna, « L'assedio di Genova degli anni 1317-1331 : *maligna et durans discordia inter gibellinos et guelfos de Ianua* », *Reti Medievali – Rivista*, VIII, 2007, p. 1-25.
- PIANO MORTARI, Vincenzo, « Sulla nobiltà del Quattrocento. Bartolomeo Cipolla e Buono de' Cortili », *Clio*, 23, 1987, p. 185-229.

- PINI, Antonio Ivan, « Magnati e popolo a Bologna nella seconda metà del XIII secolo », in *Magnati e popolani*, p. 371-396.
- PIRANI, Francesco, « Il papato e i signori nell'Italia del Trecento », in *Signorie cittadine*, 509-547.
- PIRON, Sylvain, « Franciscan quodlibeta in Southern Studia and at Paris, 1280-1300 », in *Theological Quodlibeta in the Middle Ages. The Thirteenth Century*, éd. Christopher Schabel, Leiden Boston, Brill 2006, p. 403-438.
- PISPISA, Enrico, « Lotte sociali e concetto di nobiltà a Firenze nella seconda metà del Duecento », *Studi medievali*, 38, 1997, p. 439-463.
- Poggio Bracciolini 1380-1980. Nel VI° centenario della nascita*, Florence, Sansoni, 1982.
- POLECRITTI, Cynthia L., *Preaching Peace in Renaissance Italy. Bernardino of Siena and His Audience*, Washington, The Catholic University of America Press, 2000.
- POLO DE BEAULIEU, Marie-Anne, « Du bon usage de l'animal dans les recueils médiévaux d'exempla », dans *L'animal exemplaire au Moyen Âge v<sup>e</sup>-xv<sup>e</sup> siècles*, éd. Jacques Berlioz et Marie-Anne Polo de Beaulieu, Rennes, PUR, 1999, p. 147-170.
- POLO DE BEAULIEU, Marie-Anne et BERLIOZ, Jacques, « "Car qui a le vilain, a la proie". Les proverbes dans les recueils d'exempla (xiii<sup>e</sup>-xiv<sup>e</sup> siècle) », in *The Tradition of Proverbs*, p. 25-66.
- POLONI, Alma, « Il ricambio dei ceti dirigenti delle città comunali italiane nel Duecento : nuove osservazioni sul caso pisano », *ASI*, 162, 2004, p. 450-451.
- POLONI, Alma, *Trasformazioni della società e mutamenti delle forme politiche in un Comune italiano : il Popolo a Pisa (1220-1330)*, Pise, ETS, 2004.
- POLONI, Alma, *Lucca nel Duecento. Uno studio sul cambiamento sociale*, Pise, PLUS, 2009.
- POLONI, Alma, *Potere al popolo. Conflitti sociali e lotte politiche nell'Italia comunale del Duecento*, Milan, Bruno Mondadori, 2010.
- POLONI, Alma, « Il secondo popolo : conflitti e ricambio politico nei comuni popolari nei decenni tra due e Trecento », in *Notariato e medievistica*, p. 165-183.
- POLONI, Alma, « Forme di *Leadership* e progetti di affermazione personale nei maggiori comuni di popolo », in *Signorie cittadine*, p. 303-325.
- POLONI, Alma, « La mobilità sociale nelle città comunali italiane del Trecento », in *I comuni di Jean-Claude Maire Vigueur*, p. 281-304.
- Prêcher d'exemple. Récits de prédicateurs du Moyen Âge*, éd. Jean-Claude Schmitt, Paris, Stock, 1985.
- Prêcher la paix et discipliner la société. Italie, France, Angleterre (xiii<sup>e</sup>-xv<sup>e</sup> s.)*, éd. Rosa Maria Dessì, Turnhout, Brepols, 2005 (Collection d'études médiévales de Nice, 5).

- Princely Virtues in the Middle Ages 1200-1500*, éd. Istvan P. Bejczy et Cary J. Nederman, Turnhout, Brepols, 2007 (*Disputatio*, 9).
- PROSPERI, Ilaria, « Il quadro politico-istituzionale. Note preliminari », in *Laboratorio sulle fonti d'archivio. Ricerche su società e istituzioni a Bologna nel tardo Trecento*, éd. Antonella Campanini et Rossella Rinaldi, Bologna, CLUEB, 2005, p. 27-53.
- QUAGLIONI, Diego, « *Regimen ad populum* e *regimen regis* in Egidio Romano e Bartolo da Sassoferrato », *BISIME*, 87, 1978, p. 201-228.
- QUAGLIONI, Diego, *Politica e diritto nel Trecento italiano : il De Tyranno di Bartolo da Sassoferrato (1315-1357) con l'edizione critica dei trattati De Guelphis e Gebellinis, De regimine civitatis e De tyranno*, Florence, Olschki, 1983.
- QUAGLIONI, Diego, *Pietro del Monte a Roma. La tradizione del « Repertorium utriusque iuris » (c. 1453). Genesi e diffusione della letteratura giuridico-politica in età umanistica*, Rome, Edizioni dell'Ateneo, 1984.
- QUAGLIONI, Diego, « *Somnium Viridarii*, I. CXXXIV : una fonte, un errore, alcune varianti », *BISIME*, 91, 1984, p. 441-451.
- QUAGLIONI, Diego, « Giovanni da Legnano († 1383) e il *Somnium Viridarii*. Il “sogno” del giurista tra scisma e concilio », in QUAGLIONI, Diego, *Civilis sapientia. Dottrine giuridiche e dottrine politiche fra medioevo ed età moderna*, Rimini, Maggioli, 1989, p. 145-167.
- QUAGLIONI, Diego, « Il pubblico dei legisti trecenteschi : i “lettori” di Bartolo », in *Scritti di storia del diritto offerti dagli allievi a Domenico Maffei*, éd. Mario Ascheri, Padoue, Antenore, 1991, p. 181-201.
- QUARTIERI, Franco, *Benvenuto da Imola. Un moderno antico commentatore di Dante*, Ravenna, Longo, 2001.
- RAGONE, Franca, « Costruzione e tradizione del passato nelle cronache cittadine italiane del Medio Evo », in *La mémoire de la cité. Modèles antiques et réalisations renaissantes*, éd. Attilio Bartoli Langeli et Gérald Chaix, Naples, ESI, 1997, p. 49-62.
- RAGONE, Franca, *Giovanni Villani e i suoi continuatori. La scrittura delle cronache a Firenze nel Trecento*, Rome, ISIME, 1998 (NSS 43).
- RANDO, Daniela, « La classe dirigente trevisana durante la dominazione di Alberico da Romano (1239-1259). Primi contributi », in *Istituzioni, società e potere*, p. 157-177.
- RANDO, Daniela, « Dall'età del particolarismo al comune », in *Storia di Treviso*, p. 41-102.
- RAO, Riccardo, *Signori di Popolo. Signoria cittadina e società comunale nell'Italia nord-occidentale, 1275-1350*, Milan, Franco Angeli, 2011.
- RAPISARDA, Stefano, « Federico II. Attività poetica », in *Enciclopedia federiciana*, I, Rome, Istituto della Enciclopedia Treccani, 2005, p. 591-597.

- RAVEGGI, Sergio, « Appunti sulle forme di propaganda nel conflitto tra magnati e popolani », in *Le forme della propaganda*, p. 470-489.
- RAVEGGI, Sergio, TARASSI, Massimo, MEDICI, Daniela et PARENTI, Patrizia, *Ghibellini, Guelfi e Popolo Grasso. I detentori del potere politico a Firenze nella seconda metà del Duecento*, Florence, La Nuova Italia, 1978.
- RENELLO, Gian Paolo, « L'edizione critica de *La Monarchia* », *Italianistica*, 40, 2011/1, p. 141-180.
- RENELLO, Gian Paolo, « A proposito della *Monarchia*. Note in margine al ritrovamento del ms. Additional 6891 », *L'Alighieri*, 41, 2013, p. 115-156.
- REUTER, Timothy, « Nobles and Others : The Social and Cultural Expression of Power Relations in the Middle Ages », in *Nobles and Nobility*, p. 85-98.
- REVEL, Jacques, éd., *Jeux d'échelles. La micro-analyse à l'expérience*, Paris, Gallimard, 1996.
- REVEST, Clémence, « La naissance de l'humanisme comme mouvement au tournant du xv<sup>e</sup> siècle », *Annales ESC*, 68/3, 2013, p. 665-696.
- REVEST, Clémence, Romam veni. *L'humanisme, la papauté italienne et la fin du Grand Schisme*, Rome, EFR, BEFAR, sous presse.
- RICCIARDELLI, Fabrizio, « L'esclusione politica a Firenze e Lapo da Castiglionchio », in *Antica possessione*, p. 46-61.
- RICHÉ, Pierre et VERGER, Jacques, *Des nains sur des épaules de géants. Maîtres et élèves au Moyen Âge*, Paris, Tallandier, 2006.
- RICKLIN, Thomas, « Théologie et philosophie du *Convivio* de Dante Alighieri », in *La servante et la consolatrice. La philosophie dans ses rapports avec la théologie au Moyen Âge*, éd. Jean-Luc Solère et Zenon Kaluza, Paris, Vrin, 2002, p. 129-150.
- RIGON, Antonio, « Il ruolo delle chiese locali nelle lotte tra magnati e popolani », in *Magnati e popolani*, p. 117-135.
- RINALDI, Rossella, « Scritture di Matteo Griffoni tra cronaca cittadina, memorie di sé e della famiglia », in *Matteo Griffoni*, p. 41-98.
- RIPPE, Gérard, *Padoue et son contado (x<sup>e</sup>-xiii<sup>e</sup> siècle)*, Rome, EFR, 2003 (BEFAR, 317).
- ROBIGLIO, Andrea A., « Dante "bene nato". Guido Cavalcanti e Margherita Porete in *Par V. 115* », *L'Alighieri*, 26, 2005, p. 45-62.
- ROBIGLIO, Andrea A., « The Thinker as a Noble Man (*bene natus*) and Preliminary Remarks on the Medieval Concepts of Nobility », *Vivarium*, 44, 2-3, 2006, p. 205-247.
- ROBIGLIO, Andrea A., « Nobiltà e riconoscimento in Dante : in margine ad una recente edizione del IV libro del *Convivio* », *L'Alighieri*, 30, 2007, p. 83-102.
- ROBIGLIO, Andrea A., « La latitudine della nobiltà. Una questione filosofica nel commento di Giovanni da Serravalle alla *Divina Commedia* (1416) », *Rassegna europea di letteratura italiana*, 33, 2009, p. 31-49.

- RODA, Sergio, « Nobiltà burocratica, aristocrazia senatoria, nobiltà provinciali », in *Storia di Roma 3. L'età tardoantica*, I, Turin, Einaudi, 1993, p. 645-674.
- RODRIGUEZ VELASCO, Jesús D., « El *Tractatus de insigniis et armis* de Bartolo y su influencia en Europa », *Emblemata*, 2, 1996, p. 35-70.
- Rolandino e l'ars notaria da Bologna all'Europa*, éd. Giorgio Tamba, Milan, Giuffrè, 2002.
- Roma capitale (1447-1527)*, éd. Sergio Gensini, Pise, Pacini, 1994 (Centro Studi San Miniato, Studi e Ricerche, 5).
- RONCAGLIA, Arturo, « Civiltà cortese e civiltà borghese nel Medio Evo », in *Concetto, storia, miti e immagini del Medioevo*, éd. Vittore Branca, Florence, Sansoni, 1973, p. 269-286.
- RONCAGLIA, Arturo, « Le corti medievali », in *Letteratura italiana*, éd. Alberto Asor Rosa, I, *Il letterato e le istituzioni*, Turin, Einaudi, 1982, p. 33-147.
- RUBINSTEIN, Nicolai, *The Government of Florence under the Medici*, Oxford, Clarendon Press, 1966.
- RUBINSTEIN, Nicolai, « Dante and Nobility » (1973), in RUBINSTEIN, Nicolai, *Studies in Italian History in the Middle Ages and the Renaissance*, I, éd. Giovanni Ciappelli, Rome, Edizioni di storia e letteratura, 2004, p. 165-200.
- RUGGERI, Ruggero M., *L'umanesimo cavalleresco italiano da Dante al Pulci*, Rome, Edizioni dell'Ateneo, 1962.
- RUSCONI, Roberto, « La predicazione : parole in chiesa, parole in piazza », in *Lo spazio letterario del Medioevo*, 2, *Il Medioevo latino*, II, *La circolazione del testo*, Rome, Salerno, 1994, p. 571-603.
- RYAN, Magnus, « Bartolus of Sassoferrato and Free Cities », *Transactions of the Royal Historical Society*, 10, 2000, p. 65-89.
- SAINT MARTIN, Monique de, *L'espace de la noblesse*, Paris, Métailié, 1993.
- SALVADORI, Patrizia, *Dominio e patronato. Lorenzo dei Medici e la Toscana nel Quattrocento*, Rome, Edizioni di storia e letteratura, 2000.
- SALVEMINI, Gaetano, *La dignità cavalleresca nel comune di Firenze*, Florence, Ricci, 1896 (Milan, 1982<sup>2</sup>).
- SALVEMINI, Gaetano, *Magnati e popolani in Firenze dal 1280 al 1295*, Florence, Carnesecchi e Figli, 1899 (Milan, 1974<sup>3</sup>).
- SALVESTRINI, Francesco, « Storiografia giuridica ed erudizione storica nel secolo XIX. Lodovico Zdekauer editore degli Statuti pistoiesi », in *Statuti pistoiesi del secolo XIII*, éd. Renzo Nelli et Giuliano Pinto, Pistoia, Società pistoiese di storia patria, 2002 (Fonti storiche pistoiesi, 16), I, p. 15-79.
- SALZMAN, Michèle R., « Competing Claims to *Nobilitas* in the Western Empire of the Fourth and Fifth Centuries », *Journal of Early Christian Studies*, 9/3, 2001, p. 359-385.

- SALZMAN, Michèle R., *The Making of a Christian Aristocracy. Social and Religious Change in the Western Roman Empire*, Cambridge Londres, Harvard University Press, 2002.
- SANTAGATA, Marco, *Dante. Il romanzo della sua vita*, Milan, Mondadori, 2012.
- SARTESCHI, Selene, « Notazioni intorno ad *Amor che movi tua virtù dal cielo* e ad altre rime di Dante », in *Da Guido Guinizzelli*, p. 305-332.
- SBRICCOLI, Mario, *L'interpretazione dello statuto. Contributo allo studio della funzione dei giuristi nell'età comunale*, Milan, Giuffrè, 1969.
- SCAGLIONE, Aldo, *Knights at Court. Courtliness, Chivalry and Courtesy From Ottonian Germany To The Italian Renaissance*, Berkeley Oxford, University of California Press, 1991.
- SCHALK, Ellery, *L'épée et le sang. Une histoire du concept de noblesse (vers 1500 – vers 1650)*, Seyssel, Champ Vallon, 1996 (Princeton, 1986).
- SCHLINKERT, Dirk, *Ordo senatorius und Nobilitas, die Konstitution des Senatsadels in der Spätantike*, Stuttgart, Steiner, 1996.
- SCHNERB, Bertrand, « Charles V au miroir du *Songe du Vergier* », *Le Moyen Âge*, 116, 2010/3, p. 545-559.
- SCHULZE-BUSACKER, Élisabeth, « La constitution des recueils de proverbes et de sentences dans l'Antiquité tardive et le Moyen Âge », in *La transmission des savoirs*, p. 259-287.
- SCHULZE-BUSACKER, Élisabeth, « Sordello, *Ensenhamen d'onor* », *Rivista di Studi testuali*, V, 2003, p. 99-109.
- SHAW, Christine, *Popular Government and Oligarchy in Renaissance Italy*, Leiden, Brill, 2006.
- SHEEDY, Anna T., *Bartolus on Social Conditions in the Fourteenth Century*, New York, AMS Press, 1967<sup>2</sup>.
- Signori, patrizi, cavalieri nell'Età moderna*, éd. Maria Antonietta Visceglia, Rome Bari, Laterza, 1992.
- Signorie cittadine nell'Italia comunale*, éd. Jean-Claude Maire Vigueur, Rome, Viella, 2013.
- SILVANO, Giovanni, « *Vivere civile* » e « *governo misto* » a Firenze nel primo Cinquecento, Bologne, Pàtron, 1985.
- SILVANO, Giovanni, *La « Repubblica de' Viniziani ». Ricerche sul repubblicanesimo veneziano in età moderna*, Florence, Olschki, 1993.
- SIMONELLI, Maria, « Il tema della nobiltà in Andrea Cappellano e in Dante », *Dante Studies*, 84, 1966, p. 51-64.
- SKINNER, Quentin, *Les fondements de la pensée politique moderne*, Paris, Albin Michel, 2001.
- SKINNER, Quentin, *Visions of Politics. II. Renaissance Virtues*, Cambridge, University Press, 2002.

- SPAGNESI, Enrico, « *Dominus Lapo, iuris utriusque monarcha* », in *Antica possessione*, p. 121-142.
- SPAGNOLETTI, Angelantonio, *Stato, aristocrazie e Ordine di Malta nell'Italia moderna*, Rome, EFR, 1988 (Coll., 111).
- STAICO, Ubaldo, « Retorica e politica in Egidio Romano », *Documenti e studi sulla tradizione filosofica medievale*, 3/1, 1992, p. 1-75.
- STANESCO, Michel, « Courtoisie et société de cour au Moyen Âge », in *Histoire de la France littéraire. Naissances, Renaissances, Moyen Âge-xv<sup>e</sup> siècle*, éd. Frank Lestringant et Michel Zink, Paris, PUF, 2006, p. 622-645.
- STEFANIN, Alessandra, « Etica cortese e “topoi” cavallereschi : riflessioni su alcuni luoghi della *commedia* di Dante », *Medioevo e Rinascimento*, XXI/IX, 1998, p. 81-119.
- STEFANINI, Ruggiero, « Guittone poeta politico », in *Guittone d'Arezzo*, p. 165-176.
- STEINER, Arpad, « New Light on Guillaume Perrault », *Speculum*, 17/4, 1942, p. 519-548.
- Storia di Treviso. Il medioevo*, éd. Daniela Rando et Gian Maria Varanini, Venise, Marsilio, 1991.
- SUNDBY, Thor, *Della vita e delle opere di Brunetto Latini*, Florence, Le Monnier, 1884.
- TABACCO, Giovanni, « Nobiltà e potere ad Arezzo in età comunale », *Studi Medievali*, 2/15, 1974, p. 1-24.
- TABACCO, Giovanni, « Nobili e cavalieri a Bologna e a Firenze tra XII e XIII secolo », *Studi Medievali*, 2, 17, 1976, p. 41-79.
- TADDEI, Ilaria, « Entre système politique et culture dans la Florence des Albizzi (1382-1434). Une convergence nouvelle », *Rivista Internazionale di Diritto Comune*, 18, 2007, p. 283-298.
- TAMASSIA, Nino, « Odofredo. Studio storico-giuridico », *Atti e memorie della R. Deputazione di storia patria per le provincia di Romagna*, 3<sup>a</sup> serie, 12, 1893/94 p. 1-83, 330-390.
- TAMASSIA, Nino, *L'opera di Baldo*, Pérouse, Unione tipografica cooperativa, 1901, p. 3-35.
- TAMBA, Giorgio, *Una corporazione per il potere : il notariato a Bologna in età comunale*, Bologna, CLUEB, 1998.
- TAMBA, Giorgio, « I dieci di balia. Ipoteca oligarchica sul regime “del popolo e delle arti” », in *Matteo Griffoni*, p. 3-39.
- TANZINI, Lorenzo, « Lapo da Castiglionchio dal regime della Parte Guelfa al Tumulto dei Ciompi », in *Antica possessione*, p. 62-79.
- TANZINI, Lorenzo, *Statuti e legislazione a Firenze dal 1355 al 1415. Lo Statuto cittadino del 1409*, Florence, Olschki, 2004.



- TANZINI, Lorenzo, *Il governo delle leggi. Norme e pratiche delle istituzioni a Firenze dalla fine del Duecento all'inizio del Quattrocento*, Florence, Edifir, 2007.
- TANZINI, Lorenzo, « Albertano e dintorni. Note su volgarizzamenti e cultura politica nella Toscana tardo-medievale », in *La parola utile. Saggi sul discorso morale nel Medioevo*, éd. Dullio Caocci, Rita Fresu, Patrizia Serra et Lorenzo Tanzini, Rome, Carocci, 2012, p. 161-218.
- TATEO, Francesco, *Tradizione e realtà nell'Umanesimo italiano*, Bari, Dedalo, 1967.
- TAYLOR, Barry, « Medieval Proverb Collections : The West European Tradition », *Journal of the Warburg and Courtauld Institutes*, 55, 1992, p. 19-35.
- Tecniche di potere nel tardo medioevo. Regimi comunali e signorie in Italia*, éd. Massimo Vallerani, Rome, Viella, 2010.
- The Italian Renaissance State*, éd. Andrea Gamberini et Isabella Lazzarini, Cambridge, University Press, 2012.
- The Tradition of Proverbs and Exempla in the Middle Ages. Colloque Fribourgeois 2007 / Freiburger Colloquium 2007*, éd. Hugo O. Bizzarri et Martin Rohde, Berlin New York, De Gruyter, 2009.
- The Troubadours : an Introduction*, éd. Simon Gaunt et Sarah Kay, Cambridge, University Press, 1999.
- THOMAS, Antoine, *Francesco da Barberino et la littérature provençale au Moyen Âge*, Paris, E. Thorin, 1883.
- THOMAS, Marcel, « Guillaume d'Aragon, auteur du *Liber de nobilitate animi* », *Bibliothèque de l'école des chartes*, 106/1, 1946, p. 70-79.
- TOSTE, Marco, « *Nobiles, optimi viri, philosophi*. The Role of the Philosopher in the Political Community at the Faculty of Arts in Paris in the Late Thirteenth Century », in *Itinéraires de la raison. Études de philosophie médiévale offertes à Maria Cândida Pacheco*, éd. José Francisco Meirinhos, Louvain-la-Neuve, Fédération internationale des Instituts d'Études Médiévales, 2005, p. 269-308.
- TOSTE, Marco, « Virtue and the City : The Virtues of the Ruler and the Citizen in the Medieval Reception of Aristotle's Politics », in *Princely Virtues*, p. 73-98.
- TRACHTENBERG, Marvin, « Founding the Palazzo Vecchio in 1299 : The Corso Donati Paradox », *Renaissance Quarterly*, 52/4, 1999, p. 967-993.
- TREXLER, Richard C., *Public Life in Renaissance Florence*, Ithaca Londres, Cornell University Press, 1980.
- TREXLER, Richard C., « De la ville à la Cour. La déraison à Florence durant la République et le Grand Duché », in *Le charivari*, éd. Jacques Le Goff et Jean-Claude Schmitt, Paris La Haye, Mouton, 1981, p. 165-176.
- TRINKHAUS, Charles, *Adversity's Noblemen. The Italian Humanists on Happiness*, New York, Columbia University Press, 1940.

- TROMBETTI, BUDRIESI Anna Laura, « Per una morfologia della statutaria medievale umbra : lo statuto di Spoleto del 1296 », in *Gli statuti comunali umbri*, éd. Enrico Menestò, Spolète, CISAM, 1997 (Quaderni, 39), p. 77-121.
- TROMBONI, Lorenza, « La presenza di florilegi aristotelici e testi enciclopedici nel *De doctrina Aristotelis* di Girolamo Savonarola », *Spicæ, Cahiers de l'Atelier Vincent de Beauvais*, 2, 2012, p. 143-161.
- VALLERANI, Massimo, « La città e le sue istituzioni. Ceti dirigenti, oligarchia e politica nella medievistica italiana del Novecento », *Annali dell'Istituto storico italo-germanico in Trento*, 20, 1994, p. 165-230.
- VALLERANI, Massimo, « Ufficiali forestieri à Bologna (1200-1326) », in *I Podestà dell'Italia*, p. 289-309.
- VALLERANI, Massimo, « Movimenti di pace in un comune di Popolo : i Flagellanti a Perugia nel 1260 », *Bollettino della deputazione umbra di storia patria*, 101, 2004, p. 369-418.
- VALLERANI, Massimo, « The Generation of the "Moderni" at Work : Jurists between school and politics in medieval Bologna (1270-1305) », in *Europa und seine Regionen. 2000 Jahre Rechtsgeschichte*, éd. Andreas Bauer et Karl Welker, Cologne, Böhlau, 2007, p. 139-156.
- VAL NAVAL, Paula, « Autoría y datación de la *Summa Supra Phisonomiam Aristotelis* », *Studium, Revista de humanidades*, 12, 2006, p. 127-140.
- VALORI, Alessandro, « Tra orgoglio aristocratico e identità comunale : Lapo da Castiglionchio sulla "vera nobiltà" », *ASI*, 144, 1996, p. 437-477.
- VANCINI, Oreste, « Bologna della Chiesa (1360-1376) », *Atti e memorie della R. Deputazione di storia patria per le provincie di Romagna*, s. III, 24, 1906, p. 239-320, 507-553 ; 25, 1907, p. 16-108.
- VANCINI, Oreste, *La rivolta dei bolognesi al governo dei vicari della Chiesa (1376-1377). L'origine dei Tribuni della plebe*, Bologne, Zanichelli, 1906.
- VAN DEN ABEELE, Baudoin, *La fauconnerie dans les lettres françaises du XII<sup>e</sup> au XIV<sup>e</sup> siècle*, Louvain, Presses universitaires, 1990.
- VAN DEN ABEELE, Baudoin, « La tradition manuscrite des *Étymologies* d'Isidore de Séville : pour une reprise en main du dossier », *Cahiers de Recherches médiévales*, p. 195-208.
- VANDERJAGT, Arie, « *Qui sa vertu anoblist* ». *The Concepts of Noblesse et chose publique in Burgundian political Thought*, Groningen, Miélot, 1981.
- VARANINI, Gian Maria, « Polemiche su nobiltà e nobilitazione. Una frottola contro alcuni patrizi veronesi creati cavalieri da Federico III nel 1452 », in *Per Alberto Piazzi. Scritti offerti nel 50° del sacerdozio*, éd. Carlo Albarello et Giuseppe Zivelongh, Vérone, Biblioteca capitolare di Verona, p. 381-409.
- VARANINI, Gian Maria, « Nelle città della Marca Trevigiana : dalle fazioni al patriziato (secoli XIII-XV) », in *Guelfi e ghibellini*, p. 563-602.

- VARANINI, Gian Maria, « Propaganda dei regimi signorili : le esperienze venete del Trecento », in *Le forme della propaganda*, p. 311-343.
- VASOLI, Cesare, « Dalle armi alle lettere e alla “prisca sapientia” : i due Malatesta », in *Il dono di Malatesta Novello*, éd. Loretta Righetti et Daniela Savoia, Cesena, Il Ponte Vecchio, 2006, p. 29-44.
- VAUCHEZ, André, *Religion et société dans l'Occident médiéval*, Turin, Bottega d'Erasmus, 1980.
- VENTRONE, Paola, « Feste e rituali civici : città italiane a confronto », in *Aspetti e componenti dell'identità*, p. 155-191.
- VENTRONE, Paola, « Dall'osservatorio teatrale : lettura della storia fiorentina in età repubblicana », *Interpres*, XXV, 2006, p. 262-282.
- VENTRONE, Paola, « L'immaginario cavalleresco nella cultura dello spettacolo fiorentino del Quattrocento », in *Paladini di carta. Il modello cavalleresco fiorentino*, éd. Marco Villorosi, Rome, Bulzoni, 2006, p. 191-223.
- VENTRONE, Paola, « La festa di San Giovanni : costruzione di un'identità civica fra rituale e spettacolo (secoli XIV-XVI) », *Annali di storia di Firenze*, II, 2007, p. 49-76.
- VENTURA Angelo, *Nobiltà e popolo nella società veneta del '400 e del '500*, Milan, Unicopli, 1993<sup>2</sup>.
- VERWEIJ, Michiel, « Princely Virtues or Virtus for Princes ? William Peraldus and his *De eruditione principum* », in *Princely Virtues*, p. 51-71.
- VILLORESI, Marco, *La fabbrica dei cavalieri. Cantari, poemi, romanzi in prosa fra medioevo e Rinascimento*, Rome, Salerno, 2005.
- Vincent de Beauvais. Intentions et réceptions d'une œuvre encyclopédique au Moyen-Âge*, Actes du XIV<sup>e</sup> Colloque de l'Institut d'Études Médiévales de l'université de Montréal (avril 1988), éd. Monique Paulmier-Foucart, Serge Lusignan et Alain Nadeau, Montréal Paris, Vrin, 1990.
- VIOLANTE, Cinzio, *La « cortesia » clericale e borghese nel Duecento*, Florence, Olschki, 1995<sup>2</sup>.
- VISCEGLIA, Maria Antonietta, « Un groupe social ambigu. Organisation, stratégies et représentations de la noblesse napolitaine, XVI<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècles », *Annales ESC* 48, 1993, p. 819-851.
- VISCEGLIA, Maria Antonietta, *Identità sociali. La nobiltà napoletana nella prima età moderna*, Milan, Unicopli, 1998.
- VISCEGLIA, Maria Antonietta, « Corti italiane e storiografia europea. Linee di lettura », in *L'Italia alla fine del medioevo*, II, p. 37-85.
- VISCEGLIA, Maria Antonietta, « Claudio Donati, storico della nobiltà », *Società e storia*, 129, 2010, p. 563-583.
- VITALE, Giuliana, « Nobiltà napoletana della prima età angioina. Elite burocratica e famiglia », in *L'État angevin. Pouvoir, culture et société entre XIII<sup>e</sup> et XIV<sup>e</sup> siècle*, Rome, EFR, 1998 (Coll., 245), p. 535-576.

- VITALE, Giuliana, « Nobiltà napoletana dell'età durazzesca », in *La noblesse dans les territoires angevins*, p. 363-421.
- VITALE, Giuliana, *Modelli culturali nobiliari nella Napoli aragonese*, Salerne, CAR, 2002.
- VITALE, Giuliana, « Monarchia e ordini cavallereschi nel Regno di Napoli in età angioina », in *Linguaggi e pratiche del potere*, éd. Giovanna Petti Balbi et Giovanni Vitolo, Salerne, Laveglia, 2007, p. 269-346.
- WITT, Ronald G., « *In the Footsteps of the Ancients* ». *The Origins of Humanism from Lovato to Bruni*, Leiden Boston, Brill, 2000.
- WITT, Ronald G., *Italian Humanism and Medieval Rhetoric*, Aldershot, Ashgate Variorum, 2001.
- WOOLF, Cecil N. S., *Bartolus of Sassoferrato. His Position in the History of Medieval Political Thought*, Cambridge, University Press, 1913.
- ZABBIA, Marino, *I notai e la cronachistica cittadina italiana nel Trecento*, Rome, ISIME, 1999 (NSS, 49).
- ZABBIA Marino, « Tra modelli letterari e autopsia. La città comunale nell'opera di Ottone di Frisinga e nella cultura storiografica del XII secolo », *BISIME*, 106/2, 2004, p. 105-138.
- ZABBIA, Marino, « Dalla propaganda alla periodizzazione. L'invenzione del *buon tempo antico* », *BISIME*, 107, 2005, p. 247-282.
- ZINGARELLI, Nicola, « La nobiltà di Dante », *Nuova Antologia*, 332, 1927, p. 409-425.
- ZORZI, Andrea, « Negoziazione penale, legittimazione giuridica e poteri urbani nell'Italia comunale », in *Criminalità e giustizia in Germania e in Italia. Pratiche giudiziarie e linguaggi giuridici tra tardo Medioevo ed età moderna*, éd. Marco Bellabarba, Gerd Schwerhoff et Andrea Zorzi, Bologne, Il Mulino, 2001, p. 13-24.
- ZORZI, Andrea, « Pistoia e il suo territorio nel dominio fiorentino », in *Il territorio pistoiese dall'alto medioevo allo stato territoriale fiorentino*, éd. Francesco Salvestrini, Pistoia, Società pistoiese di storia patria, 2004 (Biblioteca storica pistoiese, IX), p. 309-360.
- ZORZI, Andrea, *La trasformazione di un quadro politico. Ricerche su politica e giustizia a Firenze dal comune allo Stato territoriale*, Florence, FUP, 2008<sup>2</sup>.
- ZORZI, Andrea, « *Fracta est civitas magna in tres partes*. Conflitto e costituzione nell'Italia comunale », *Scienza e politica*, 39, 2008, p. 61-87.