



Si un œil me voit tordu, c'est lui le malade !

Le fou amoureux chez Nezâmi

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Étrangeté de l'autre, singularité du moi. Les figures du marginal dans les littératures](#)

Auteur : Richard (Yann)

Résumé : Le roman persan *Leili et Majnun* de Nezâmi (xii^e siècle) s'écarte de son modèle arabe. Certes, la folie de Majnun le marginalise progressivement, mais il compense son échec par une intériorisation de l'amour. La déraison confine ici à la sainteté et à la « bienheureuse ataraxie du sage ».

Pages : 293 à 305

Collection : [Rencontres](#), n° 107

Série : Littérature générale et comparée, n° 11

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782812431180

ISBN : 978-2-8124-3118-0

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3118-0.p.0293

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 20/05/2015

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)