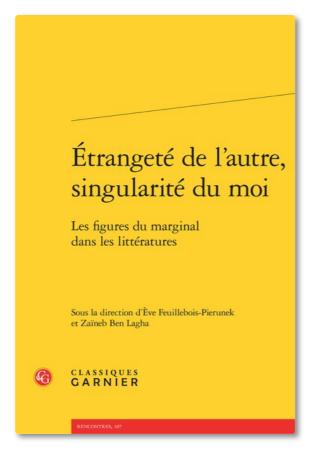
Classiques Garnier

Collections > Actes, mélanges et collectifs > Rencontres



Poésie andalouse et marginalité

Type de publication : Article de collectif

Collectif: Étrangeté de l'autre, singularité du moi. Les figures du marginal dans les littératures

Auteur: Foulon (Brigitte)

Résumé : Parce que le pouvoir assure la subsistance et la renommée du poète andalou, celui-ci est obligé d'adhérer à ses valeurs morales et esthétiques et les voix discordantes sont rares. La poésie licencieuse elle-même s'instaure en norme et la transgression n'apparaît plus que dans les usages de la forme et du langage.

Pages : 331 à 352

Collection: Rencontres, n° 107

Série : Littérature générale et comparée, n° 11

Thème CLIL: 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage

-- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN: 9782812431180

ISBN: 978-2-8124-3118-0

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-3118-0.p.0331

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 20/05/2015

Langue : Français

Afficher en ligne