



Minorité et marginalité

L'Arabe dans la littérature hébraïque moderne

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Étrangeté de l'autre, singularité du moi. Les figures du marginal dans les littératures](#)

Auteur : Bendavid (Ariane)

Résumé : L'Arabe d'Israël, est resté marginal dans la littérature hébraïque : personnage secondaire, il exprime la difficile cohabitation, la méfiance réciproque, et l'incompréhension qui règne entre les deux populations, mais presque toujours uniquement du point de vue israélien.

Pages : 257 à 275

Collection : [Rencontres](#), n° 107

Série : Littérature générale et comparée, n° 11

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782812431180

ISBN : 978-2-8124-3118-0

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3118-0.p.0257

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 20/05/2015

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)