



Des histoires d'eunuques ?

Réflexions sur les figures de la marginalité dans l'*Âne d'or* et les *Mille et Une Nuits*

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Étrangeté de l'autre, singularité du moi. Les figures du marginal dans les littératures](#)

Author: Boidin (Carole)

Abstract: The article examines the use of figures of emasculated men, *semiviri* of Roman antiquity and eunuchs in the *Thousand and One Nights*, and concludes that this transgression is, in both cases, a way to build fictive supports of statement in order to provide a framework for stories.

Pages: 517 to 531

Collection: [Encounters](#), n° 107

Series: General and comparative literature, n° 11

CLIL theme: 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN: 9782812431180

ISBN: 978-2-8124-3118-0

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-3118-0.p.0517

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 05-20-2015

Language: French

[Display online](#)